МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»**

**Е.П. Шальнова**

**ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ.**

**Основные грамматические нормы**

***Учебно-методическое пособие к дисциплинам «Культура речи и деловое общение» и «Теория и практика речевого общения»***

Рекомендовано Объединённой методической комиссией Института открытого образования и филиалов университета для студентов ННГУ, обучающихся по направлениям подготовки 38.03.01 «Экономика», 09.03.03 «Прикладная информатика», 38.03.02 «Менеджмент»

Нижний Новгород

2018

УДК 81.36

ББК 81.2Рос-9

Ш-18

Ш-18 Шальнова Е.П. **Правильность речи. Основные грамматические нормы**: Учебно-методическое пособие к дисциплинам «Культура речи и деловое общение» и «Теория и практика речевого общения». – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 40 с.

Рецензент: д. фил. наук, проф. Виноградов С.Н.

Целью данного пособия является закрепление грамматической нормы в речи и исправление наиболее типичных для речи отступлений от грамматических норм русского литературного языка.

Практические цели пособия обусловили его содержание и структуру.

Учебно-методическое пособие включает в себя:

- сведения об основных грамматических нормах современного литературного языка;

- порядок действий (алгоритм), соблюдение которого обеспечивает правильное освоение и применение нормы;

- упражнения на закрепление грамматической нормы в устной и письменной речи.

В пособии большое внимание уделяется работе со словарной статьей толкового словаря.

Пособие направлено на формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия и предназначено для студентов нефилологических специальностей, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Прикладная информатика», «Менеджмент».

Ответственный за выпуск:

председатель Объединённой методической комиссии

Института открытого образования и филиалов университета

к.ю.н. А.К. Балдин

УДК 81.36

ББК 81.2Рос-9

**© Нижегородский государственный**

**университет им. Н.И. Лобачевского, 2018**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение. Какую речь можно назвать правильной?................................................5

**Часть I.** **Морфологические нормы**…………………...…………………………..8

**Формы имен существительных**…………………………………………………..8

§1. Число имен существительных…………………………………………………..8

§2. Род несклоняемых имен существительных……………………………………9

§3. Окончания родительного падежа единственного числа существительного мужского рода –а(-я) / -у(-ю). Окончания именительного падежа множественного числа существительных мужского рода –ы(-и) /-а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа……………………….12

**Формы имен прилагательных**…………………………………………………..13

§4. Формы сравнительной степени сравнения имен прилагательных……….....13

§5. Формы превосходной степени сравнения прилагательных…………………14

**Имя числительное**………………………………………………………………...15

§6. Особенности употребления собирательных числительных.

Особенности употребления местоимения-числительного «оба»……………….15

§7. Особенности склонения составных сложных

количественных числительных. Особенности склонения числительных

«сорок», «девяносто», «сто», «полтора»………………………………………….16

§8. Особенности склонения составных порядковых

числительных …………............................................................................................18

**Местоимение** ………………………………………………………………………19

§9. Формы косвенных падежей личных местоимений 3лица. Способы разграничения личных местоимений 3 л. ед.ч. Р.п. и притяжательных местоимений её, его, их……...…………………………………………………….19

§10. Употребление местоимений 3 л. в качестве заместителей знаменательных слов. Особенности употребления возвратного местоимения «себя» и притяжательного «свой»………………..………………………………………….20

**Часть II.** **Синтаксические нормы** ……………………………………………....21

§11. Управление как вид связи слов в словосочетании. Управление при синонимичных словах, при однородных членах предложения………………....21

§12. Особенности употребления предлога *по* с отглагольными существительными. Особенности употребления предлога *по* с местоимениями мы, вы. Особенности употребления предлогов ввиду, благодаря, согласно, вопреки……………………………………………………………………………...24

§13. Особенности построения предложений с причастным оборотом. Некоторые случаи употребления причастий………………………………….….26

§14. Особенности построений предложений с деепричастным оборотом. Деепричастный оборот в безличном предложении………………………………28

Итоговые задания..………………………………………………………................30

Контрольные вопросы ………………………………………………………….….32

Список рекомендуемой литературы........................................................................33

Список использованной литературы……………………………………………...34

Приложение. Некоторые особенности русского ударения. Основные орфоэпические нормы………………………………………………………….…..36

**ВВЕДЕНИЕ**

**КАКУЮ РЕЧЬ МОЖНО НАЗВАТЬ ПРАВИЛЬНОЙ?**

Какую речь можно назвать правильной? Что означает понятие «правильность речи»?

Представляется, что на сегодняшний момент языковедческие дисциплины рассматривают такое качество речи, как правильность, в узком и широком смыслах.

Определение правильности речи в узком смысле можно считать общепризнанным и достаточно четким: правильность речи – это соответствие речи действующим языковым нормам. Правильность речи является предметом школьного обучения. Школьная программа предполагает в общем виде привитие навыков правильной речи (преимущественно в области грамматики и орфоэпии).

Резкие немотивированные отступления от языковой нормы – это и есть ошибки.

Когда в письменной речи нарушаются нормы правописания, мы говорим об орфографических и пунктуационных ошибках. Орфографический словарь помогает оформить письменную речь в соответствии с нормами правописания.

Для устной речи характерны орфоэпические ошибки. Избежать этих ошибок поможет орфоэпический словарь.

Когда в устной и письменной речи используются неправильные формы слова, совершаются ошибки в построении словосочетания или предложения, мы говорим о грамматических ошибках. Грамматический словарь фиксирует грамматические нормы. Грамматические ошибки преодолеваются, с одной стороны, при помощи многолетнего изучения грамматики в школе, с другой – с помощью грамматических словарей.

Когда в речи слово употребляется не в своем значении, когда наблюдается смешение паронимов, синонимов, антонимов, омонимов, когда неправильно употребляется слово во фразеологическом обороте, мы говорим о лексических и лексико-фразеологических ошибках. В том случае, если языковая единица (слово, словосочетание, предложение), обладающая стилистической окраской, не соответствует стилистической окраске всего текста, мы говорим о лексико-стилистических и грамматико-стилистических ошибках. Словари лексических трудностей русского языка, словари паронимов, фразеологические словари помогут избежать лексических, лексико-фразеологических, лексико-стилистических, грамматико-стилистических ошибок.

Можно ли назвать правильной речь, в которой соблюдены нормы языка? Если мы рассматриваем понятие «правильность речи» в узком смысле, то такую речь можно назвать правильной.

В 70-х годах прошлого века была опубликована работа Д.Н. Шмелева «Русский язык в его функциональных разновидностях». Типология функциональных разновидностей языка, предложенная Д.Н. Шмелевым, получила широкое признание. Эта типология такова:

Разговорная речь Язык художественной Функциональные стили:

литературы - официально-деловой;

- научный;

- публицистический.

Д.Н. Шмелев относит к стилям только сами функциональные стили, а разговорную речь и язык художественной литературы, существенно отличающиеся по своей языковой организации от собственно стилей, предложил рассматривать как отдельные функциональные разновидности языка.

Очевидно, что то, что правильно для одной разновидности языка, оказывается неуместным в другой. Так, в разговорной речи редко употребляются предложения с причастными и деепричастными оборотами. Для этой функциональной разновидности языка характерны конструкции *Я тут обложилась словарями сидела //; И потом манера такая / и ничего не уберет* *уходит* (с позиции нормы правильными были бы варианты *Сидела, обложившись словарями //; Уходит, ничего не убрав*). Поскольку для разговорной речи характерна спонтанность, неподготовленность, неофициальные отношения между говорящими, а также их непосредственное участие в разговоре, конструкции типа *Я вчера лежала головы поднять не могла* не воспринимаются говорящими как ошибка.

Как ответить на вопрос, правильны или нет высказывания типа *Не скажете Третьяковка как пройти?//; «Дом книги» как проехать?* Представляется, что в этом случае следует исходить из того, что предложения *Не скажете Третьяковка как пройти?//; «Дом книги» как проехать?* в ситуации спонтанного неофициального общения более эффективны, чем грамматически правильные конструкции *Скажите, как пройти к Третьяковке? //; Как проехать к «Дому книги»?*. Также фразы *Не скажете Третьяковка как пройти?//; «Дом книги» как проехать?* не нарушают этики общения, не воспринимаются участниками диалога как неправильные. Поэтому высказывания типа *Не скажете Третьяковка как пройти?//; «Дом книги» как проехать?*, так же, как и конструкции *Я тут обложилась словарями сидела //; И потом манера такая / и ничего не уберет уходит,* можно назвать правильными, но для разговорной речи.

Вне всякого сомнения, языковая норма – это опора, стержень русского литературного языка. Однако при работе над правильностью речи всегда нужно учитывать ситуацию общения и то, к какой функциональной разновидности языка относится речь.

Можно сказать, что правильность речи в широком смысле – это культура применения нормы в разных функциональных разновидностях. Представляется правильным говорить не о культуре владения нормой вообще, а о культуре владения нормой применительно к разным функциональным разновидностям языка.

Поскольку толковый словарь можно назвать универсальным источником современных языковых норм, автор пособия ставит перед собой задачу сформировать у слушателей курса отношение к толковому словарю как к необходимому для каждого современного человека информационному ресурсу.

Автор видит решение этой задачи в укреплении и расширении некоторых приобретенных в школе способностей:

- способность работать со словарной статьей;

- способность осваивать языковые нормы;

- способность выбирать оптимальный для той или иной функциональной разновидности языка вариант языковой единицы. Автор убежден, что эти способности являются базовыми для успешного и эффективного общения в любых речевых ситуациях.

**Мы желаем Вам говорить и писать правильно!**

**Часть I. Морфологические нормы**

**Формы имен существительных**

**§ 1. Число имен существительных**

***Упражнение 1.*** *Укажите, где это возможно, для существительных, стоящих в единственном числе, множественное число, а для существительных, стоящих во множественном числе, - единственное. Определите род существительных.*

Род у склоняемых существительных (изменение существительных по падежам и числам называется склонением) определяется по форме ед. числа при помощи сочетаний **«он мой», «она моя», «оно мое»**: *окна* – склоняемое существительное мн. числа, для определения рода нам необходима форма ед. числа *окно*, с которой соотносится сочетание **«оно мое**»; следовательно, существительное *окна* – существительное ср.р., которое имеет форму единственного и множественного числа.

Следует также учитывать, что у существительных, не имеющих формы ед. числа, род определить нельзя: *опилки* – склоняемое существительное, которое употребляется только во мн. числе, поэтому категория рода у этого существительного отсутствует.

Окуни, тряпье, каникулы, малинник, город, гора, Альпы, сливки, молоко, дрожжи, сила, судьба, жизнь, профессура, учение, тьма, столы, ястребы, передача, электричество, железо, колготки, рейтузы, ударник, поручни, опечатки, перчатки, сахар, ставни, клубника.

***Упражнение 2.*** *Определите, какие изменения происходят в значении слов при образовании формы множественного числа.*

Масло – масла, судьба – судьбы, вода – воды, цвет – цвета, снег – снега, песок – пески, высота – высоты, вино – вина.

***Упражнение 3.*** *Сравните существительные, данные парами. Выясните различие в значении и грамматических признаках.*

Учителя – учительство, листы – листва, тряпка – тряпье, профессора – профессура, студенты – студенчество, крестьяне – крестьянство.

***Упражнение 4.*** *Укажите, где это возможно, для существительных, стоящих в единственном числе, множественное число, а для существительных, стоящих во множественном числе, - единственное. Определите род существительных.*

Ворота, рояль, сумерки, гражданин, студенчество, молодежь, студент, заявление, фамилия, золото, чернила, опилки, счета, счеты, кружева, листва, листья, щипцы, вожжи, дрожжи, перец, сторож, инженер, тишина, ловкость, очки, лагерь, весы, отруби, терпение, бегство, сливки, будни, путь, офицер, площадь, лестницы, жмурки, дрожжи, проруби, глаз, мощь, сила, судьба, молотьба, белила.

***Упражнение 5.*** *Исправьте ошибки, связанные с употреблением существительных и местоимений. Постарайтесь объяснить, в чем суть этих ошибок. Подумайте, почему предложение 8 не стоит рассматривать как неправильное.*

1. В романе «Мастер и Маргарита» Булгаков зашифровал свои взгляды и мировоззрения. 2. Ребята в зале закричали и свистами прогнали Бармалея. 3. Этот врач принимает только по предварительным записям. 4. Шоферы возили хлеб через Ладогу и доставляли солдат на фронты. 5. В представлениях героев Толстого все было по-другому. 6. Герои Бородинского сражения, как показал Л.Н. Толстой, принадлежали к различным социальным средам. 7. Профессия милиционера мне нравится тем, что в ней много опасностей и рисков. 8. Надо просчитать все риски вложения денег в это производство. 9. В чернильнице у Плюшкина было не чернило, а какая-то заплесневевшая жидкость. 10. Татьяне свойственны тонкие понимания русской природы. 11. Мировоззрения Базарова и Павла Петровича Кирсанова различны. 12. Недовольства рабочих выражались в стачках. 13. В конце XIX – начале XX века в России происходили бурные развития революционного движения. 14. В Ниловне мы видим отражения лучших черт передовых людей того времени. 15. Держась за перило, Сергей быстро взбежал по лестнице.

**§ 2. Род несклоняемых имен существительных**

***Упражнение 6.*** *Определите род несклоняемых существительных. Если значение слова вызывает сомнения, воспользуйтесь толковым словарем. Составьте словосочетание с каждым из существительных по типу* ***«****прил. + сущ.».*

При определении рода существительного большую помощь может оказать словарная статья в толковом словаре. Словарная статья толкового словаря объясняет значение слова, содержит стилистические пометы («разг.», «устар.», «книжн.» и др.), дает информацию о правильном произношении слова, о том, какие формы слова соответствуют современной норме литературного языка (если в языке присутствуют варианты нормы, словарь фиксирует эти варианты). Так, при помощи словарной статьи можно ответить на вопрос, какого рода слово *кофе.*

*Кофе, нескл.,* ***м.*** *1. Зерна (семена) кофейного дерева. Кофе в зернах. Молотый к. 2. Напиток из таких молотых зерен, а также суррогат такого напитка. Пить к. Натуральный к. Кофе с цикорием. Желудевый, ячменный к. Цветк. с молоком (светло-коричневый, беж). II уменьш. кофеек, -ейку, м. (ко 2 знач.). II прил. кофейный, -ая, -ое. Кофей-ная гуща.*

Как определить род у существительных типа *резюме*?

При выполнении этого упражнения следует учитывать, что у склоняемых существительных и существительных несклоняемых род определяется по-разному.

К несклоняемым существительным относятся:

*1. существительные иноязычного происхождения с конечными гласными -о, -е, -и, -у, -ю и с конечным ударным –а. Если несклоняемое существительное обозначает неодушевленный предмет, оно относится к среднему роду, если неодушевленный – к мужскому. К женскому роду относятся несклоняемые существительные типа мадам, мисс, леди, пани и т.д.*

При определении рода несклоняемых существительных можно придерживаться следующего порядка действий: 1. *выяснить, склоняется существительное или нет*; 2. *определить род несклоняемого существительного: резюме* (краткий вывод из сказанного написанного, р. доклада, статьи) - иноязычное, заканчивается на -е, вследствие чего не склоняется; обозначает неодушевленный предмет, поэтому ср.р. *Грамотное резюме.*

Правило о роде несклоняемых существительных имеет ряд исключений, связанных с влиянием русского синонима, родового понятия и др.: *га* – м.р. (влияние слова гектар), *коф*е – м.р. (влияние мужского рода у этого слова во французском языке, из которого оно было заимствовано), *пенальти* – м.р. (влияние слова удар), *сирокко, торнадо* – м.р. (влияние слова ветер), *сулугуни* – м.р. (влияние слова сыр), *бенгали, хинди, суоми* – м.р. (влияние слова язык), *авеню* – ж.р. (русский синоним улица), *кольраби* – ж.р. (по слову капуста), *салями* – ж.р. (по слову колбаса). Некоторые слова употребляются в форме двух родов, например: *авт*о (ср.р. и м.р.), *бренди* (ср.р. и м.р.), *мокко* (ср.р. и м.р.), *эсперанто* (ср.р. и м.р., влияние слова язык).

При работе над словами-исключениями можно рассуждать следующим образом: *пенальти* (11-ти метровый штрафной удар) – иноязычное, заканчивается на –и, поэтому не склоняется; обозначает неодушевленный предмет, слово-исключение – м.р. *Реализованный пенальти.*

*2. русские и иноязычные фамилии, оканчивающиеся на согласный, склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если – к женщинам*: *Буш* – иноязычная фамилия, заканчивается на согласный, поэтому, если мы отнесем ее к женщине, – не склоняется *(к Барбаре Буш),* если к мужчине – фамилия будет изменяться по падежам *(к Джорджу Бушу*);

*3. не склоняются фамилии на –аго, -ако, -яго, -ых, -их, -ово, -енко, -ко*: Моисеенко – фамилия на *– енко*, поэтому не склоняется; *к Игорю Моисеенко, к Юлии Моисеенко*;

*4. существительные, образованные соединением начальных букв тех слов, из которых состоит полное наименование (аббревиатуры), определяют свой род по роду ведущего слова*: *МГУ* – аббревиатура, ведущее слово университет, поэтому *МГУ* – существительное м. р. Исключения: *ВУЗ* – ср. р., *ТАСС* – м. р

*При работе с аббревиатурами обратите внимание на то, что некоторые аббревиатуры склоняются, а некоторые – нет*: посмотреть спектакль в *БДТ*, но: посмотреть спектакль во *МХАТе*;

*5. род несклоняемых существительных, обозначающих географические собственные имена, определяется по роду нарицательного существительного, выступающего в роли родового понятия (т.е. по роду слов город, река, озеро и т.д.)*: *Гоби* (обширная пустыня в Центральной Азии на территориях Монголии и Китая) – иноязычное существительное, заканчивается на -и, поэтому не склоняется; родовое понятие – пустыня, *Гоби* – существительное ж. рода. *Загадочная Гоби*.

Коммюнике, атташе, рагу, регби, суфле, конферансье, пальто, харчо, Чу, Цхалтубо, Тбилиси, Ала-Тау, Перу, джунгли, ООН, Дели, Осло, Cочи, шимпанзе, депо, кино, трико, эскимо, интервью, резюме, БДТ, МХАТ, НИИ, МГУ, ГОСТ, ГУМ.

***Упражнение 7.*** *Определите род существительных и составьте с ними словосочетания или предложения. Если значение слова вызывает сомнения, воспользуйтесь толковым словарем.*

Авеню, алиби, антресоль, аутодафе, бандероль, Батуми, бренди, бунгало, буржуа, ВВС, виски, вуаль, Гагры, Гоби, гуру, декольте, Дели, денди, джерси, диагональ, ДТП, жалюзи, ЖКХ, жюри, зеро, иваси, идальго, импресарио, какаду, канифоль, картофель, клише, колибри, конферансье, кофе, кюре, леди, мадам, миледи, мозоль, моль, монпансье, НЛО, Онтарио, падре, пани, пенальти, пенсне, плиссе, пони, портье, пюре, рандеву, рантье, ранчо, реле, рефери, родео, рояль, сажень, салями, сирокко, сомбреро, табель, табу, Токио, толь, тюль, фасоль, ФБР, фланель, фрау, фуэте, цеце, шампунь, шасси, шимпанзе, шоу, плацкарта.

***Упражнение 8****. Составьте словосочетания, употребив приведенные ниже фамилии в косвенном падеже.*

Ирина и Михаил Короленко, Вячеслав и Мария Черных, Олег и Дарья Квитко, Ольга и Иван Борисенко, Ирина и Дмитрий Павлюк, Станислав Слепян, Аркадий, Егор и Мария Гайдар.

***Упражнение 9****. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужную форму. Объясните свои действия.*

1. Фильмы (Чарли Чаплин) стали классикой мирового (кино). 2. Романы французской писательницы (Жорж Санд) популярны прежде всего среди женщин. 3. В основе педагогических взглядов М. Монтессори лежит идея об уважительном отношении к личности ребенка. 4. При подготовке к экзамену по теории языка я пользовался книгами (Вильгельм фон Гумбольдт, Фердинанд де Соссюр, Роман Якобсон, Ежи Курилович, С.Б. Бернштейн, Хенрик Бирнбаум, В.А. Дыбо, П.А. Черных). 5. О режиссере (Леонид Гайдай) всегда интересно рассказывает его супруга Нина Гребешкова. 6. В работах немецкого зоолога (Вольфганг Ульрих) использовались также результаты исследований его жены (Урсула Ульрих). 7. С (Жаклин Смит) мы решили встретиться у станции метро.

**§ 3. Окончания родительного падежа единственного числа** **существительного мужского рода –а(-я) / -у(-ю). Окончания именительного падежа множественного числа существительных мужского рода –ы(-и) /- а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа**

***Упражнение 10.*** *Выберите одну из форм множественного числа. Объясните свой выбор.*

I. 1. Для проведения бесед и докладов были подобраны квалифицированные (лекторы, лектора). 2. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари, токаря) и (слесари, слесаря). 3. Важнейшие отделы и (секторы, сектора) учреждения будут реорганизованы. 4. Все (цехи, цеха) нашего завода работают в соответствии с графиком. 5. В конференции приняли участие (профессоры, профессора) нашего университета.

II. 1. (Корпусы, корпуса) новой клинической больницы можно было заметить уже при въезде в город. 2. От света луны небо и море окрасились в темно-синие (тоны, тона). 3. (Образы, образа) Татьяны Лариной и Наталии Ростовой наиболее близки мне. 4. По утрам мать доставала из печи душистые (хлебы, хлеба). 5. На время производственной практики нам выдали заводские (пропуски, пропуска).

***Упражнение 11.***  *Раскройте скобки и дайте правильную (-ые) форму (-ы) существительного. Объясните свои действия.*

Какой из вариантов будет правильным: *несколько про'стынь, несколько просты'нь* или *несколько простыне′й*?

На этот вопрос поможет ответить словарная статья толкового словаря. Словарная статья в толковом словаре содержит информацию в том числе и о том, как правильно поставить ударение в слове и его форме. Например: ПРОСТЫНЯ, *-и, мн. простыни,* ***-ы'нь и -ей****, -ям, ж*. Предмет постельного белья - длинное полотнище в ширину постели, одеяла. Льняная п. Мохнатая п. || уменьш. простынка, -и, ж. || прил. простынный, -ая, -ое. Простынное полотно.

Согласно словарной статье, слово *простыня* в *Р.п. ед.ч*. будет иметь окончание *–и*, в *Р.п. мн.ч*. правильными будут два варианта *просты'нь* и *простыне′й*; вариант *про'стынь* не фиксируется словарем, его можно рассматривать как просторечие. Также словарная статья указывает на форму *Д.п. мн.ч.* (*простыням*) и род существительного (*ж.р*.).

11 *(апельсины, мандарины и лимоны)*, 10 *(яблоки)*, 6 пар *(сапоги* *и ботинки)*, 4 пары *(чулки и носки)*, 500 *(граммы, вермишель)*, 15 *(килограммы,*  *помидоры)*, несколько (платье, зеркальце*)*, 4 пары (*туфли)*, 7 (*полотенце, простыня).*

**Формы имен прилагательных**

**§ 4. Формы сравнительной степени сравнения имен прилагательных**

***Упражнение 12****. Образуйте сравнительную степень (простую и сложную формы) от данных ниже прилагательных и составьте с ними предложения.*

1. При образовании составной формы сравнительной степени после слова *более (менее)* следует употреблять только прилагательное полной формы: *Суровое лицо отца стало еще угрюмее; Суровое лицо отца стало еще более угрюмым.* Нельзя сказать *«более угрюмее»*. В этом случае мы нарушаем морфологические нормы и такое качество речи, как правильность.

2. При употреблении прилагательного в сравнительной степени следует указывать объект сравнения: Он *красивее* ***сестры*** (*сестра* – объект сравнения, т.е. то, с чем мы сравниваем). Объект сравнения чаще всего выражается формой родительного падежа (*Она красивее* ***меня***) или союзом *чем* (*Она красивее,* ***чем*** *я*).

**Обратите внимание, что объект сравнения не обязательно должен присутствовать в пределах того же самого предложения (он может быть понятен из контекста, может находиться в соседнем предложении). Но для реализации сравнения как мыслительной операции указывать (называть) объект сравнения нужно всегда.**

Известный, красивый, талантливый, высокий, низкий, сладкий, мокрый, вороной, абрикосовый, равный, одинаковый, босой, немой, образованный, популярный, интересный, большой, молодой, сухой, тугой, дорогой.

**§ 5. Формы превосходной степени сравнения имен прилагательных**

***Упражнение 13.*** *Образуйте превосходную степень (простую и сложную формы) от приведенных ниже прилагательных. Поставьте ударение.*

1.Устарелый оттенок присущ конструкциям, образованным сочетанием слова *самый, наиболее, наименее* с простой превосходной степенью прилагательного (в форме на ***–ейший*** - ***-айший*** уже заключено выражение предельного признака): *по самой выгоднейшей цене*, *один из самых честнейших людей*. В наши дни следует придерживаться сочетаний типа *высочайшие вершины знания – самые высокие дома в городе*.

2. При употреблении прилагательных в превосходной степени необходимо указывать круг предметов, лиц, из которых выделяется тот, который наделен тем же качеством в наибольшей степени: *Василий был самым трудолюбивым в нашей семье* (*в нашей семье – круг лиц, среди которых Василий самый трудолюбивый).*

Известный, красивый, талантливый, высокий, низкий, сладкий, мокрый, вороной, абрикосовый, равный, одинаковый, босой, немой, образованный, популярный, интересный, большой, молодой, сухой, тугой, дорогой.

***Упражнение 14.*** *Раскройте скобки.Употребите прилагательные и наречия правильно. Проверьте, указан ли объект сравнения.*

1. Ее обеды всегда более (вкусный), чем мои. 2. Эта лодка менее (прочный), чем та, которую мы видели у причала. 3. В чаще голоса всегда звучат (глухо), чем на опушке леса. 4.Старшая сестра (красивый) младшей. 5. Его последние оценки событий стали более (резкий). 6. Его голос стал (звонкий), чем был раньше. 7. На рынке те же товары стоят (дешево), чем в магазине. 8. Мой друг по сравнению со мной (ловкий и бойкий). 9. Этот учебник (хороший), чем предыдущий. 10. Летнюю сессию я сдал (плохо), чем зимнюю. 11. Дорога стала (гладкий, ровный), без ухабов. 12. Не лейте много воды, иначе глина станет (жидкая), чем это необходимо для производства посуды.

***Упражнение 15.*** *Объясните, почему использование форм сравнительной и превосходной степени прилагательных является ошибочным. В некоторых предложениях степень сравнения образована верно, но отсутствует объект сравнения или не назван круг предметов, лиц, из которых выделяется тот, который наделен тем же качеством в наибольшей степени. Употребите прилагательные и наречия правильно.*

1. У команды соперников более худшее соотношение забитых и пропущенных мячей. 2. Семенов – наиболее лучший игрок в нашей команде. 3. Воздух в цеху становился все более жарче. 4. Чилийский соус острее и горче китайского. 5. Твои босоножки дешевле. 6. Листья к концу сентября стали желтее. 7. Твой голос наиболее звонкий. 8. Сделай узел слабже. 9. Команда соперников выглядела легче и более свежее. 10. Наши игроки не хуже. 11. Изображение на вашем снимке еще более нечеткое. 12. Детские впечатления всегда ярче. 13. Современное образование много более хуже, чем дореволюционное. 14. Он самый старейший член нашего коллектива. 15. Швабрин был более образованнее Гринева. 16. От этого Мцыри кажется более таинственнее. 17. Эта задача стала более легче. 18. Его комната более уютная и светлая.

**Имя числительное**

**§ 6. Особенности употребления собирательных числительных. Особенности употребления местоимения-числительного «оба»**

***Упражнение 16****. Раскройте скобки. Объясните свои действия.*

1. Собирательные числительные *двое, трое, четверо* (остальные числительные этого типа *пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро* употребляются редко) сочетаются:

а) с именами существительными мужского и общего рода, обозначающими лиц мужского пола: *трое сыновей*, *двое друзей, трое сирот;*

б) с существительными, употребляющимися только во множественном числе: *трое щипцов, четверо саней;*

в) с существительными *дети, ребята, люди*, а также лицо в значении «*человек*»: *двое детей, трое ребят, трое молодых людей, четверо незнакомых лиц.*

г) с личными местоимениями мы, вы, они: *Нас было пятеро*.

Обратите внимание: собирательные числительные не употребляются с существительными, обозначающими лиц женского пола: трое портних, четверо преподавательниц – такие варианты следует рассматривать как неправильные, просторечные. Однако в разговорной речи собирательные числительные используются с названиями лиц женского пола (*дочери, девочки, женщины, сестры*), с названиями детенышей животных (*медвежата, щенята*) и с названиями парных предметов в значении «столько-то пар» (двое рукавиц, трое сапог, двое туфель).

2. К собирательным числительным можно отнести слово *оба (обе*), которое в мужском и среднем роде имеет основу *обо-*, а в женском – *обе-.*

*Картины располагаются на (оба, обе, стороны) зала* – существительное *стороны* относится к женскому роду (сторона – она моя, ж.р.) поэтому мы выбираем основу *обе*-; ставим в нужную форму существительное *стороны* : *располагаются на чем? на сторонах*, задаем от этой формы вопрос *как****их****?*, добавляем к выбранной основе *обе*- окончание -*их* из вопроса: на *обе****их*** сторонах зала.

*Картины располагаются на обеих сторонах зала.*

I. 1. *(Четыре, четверо, братья)* отправились в поход. 2. *(Шесть, шестеро, девушки)* *поступили* на курсы секретарей. 3. Нас обслуживали (*две, двое, медсестры).* 4. В углу попискивали (*два, двое, котята*). 5. Больная мучительно боролась за свою жизнь, страшась оставить без всякой помощи (*четыре, четверо, сироты*). 6. В семье старого якута было (*три, трое, сыновья)*; все (*три, трое*) – прекрасные охотники. 7. Так и обманули злого волка (*три, трое, поросята*).

II. 1. По *(оба, обе, стороны)* улицы устроены газоны. 2. Город расположен на *(оба, обе, берега)* реки. 3. У *(оба, обе, сестры)* были одинаковые платья.

**§ 7. Особенности склонения составных сложных количественных числительных. Особенности склонения числительных «сорок», «девяносто», «сто», «полтора»**

***Упражнение 17.*** *Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму. Обоснуйте выбор формы.*

1. В количественных числительных склоняются все части. Количественное числительное указывают на количество предметов и отвечают на вопрос *сколько*: *В аудитории* ***пять*** *окон; (окон (сколько?) пять), пять – количественное числительное.*

2. При склонении количественных числительных можно придерживаться следующего алгоритма.

Школьная библиотека располагает 2483 книгами.

а) Определить разряд числительного по вопросу от рядом стоящего существительного (количественное числительное в сочетании с существительными – единое синтаксическое целое): *книг (сколько?) две тысячи четыреста восемьдесят три*.

б) Определить падеж числительного. Для этого нужно найти слово в предложении, от которого к существительному, стоящему рядом с числительным, можно задать вопрос: *располагает (чем?) книгами*. В каком падеже существительное, в таком и числительное: существительное *книги* стоит в *Т.п*., следовательно, числительное также в *Т.п*.

в) Выписать прописью в *Им.п*. числительное и выделить в нем все части: *две/тысячи/четыре/ста/восемь/десят/три* – всего в числительном можно выделить 7 частей.

г) Поставить каждую часть в нужный падеж: *две – двумя, тысячи – тысячами, четыре – четырьмя, сто – стами, восемь – восемью* или *восьмью*, *десять – десятью, три – тремя.*

Итак, предложение можно записать следующим образом: *Школьная библиотека располагает двумя тысячами четырьмястами восемьюдесятью тремя книгами.*

3. Будьте осторожнее с частью *сто*:

а) Если *сто* – второй корень в слове (*три/****ста****, девять****/сот*** и т.д.), то *сто* склоняется как обычное существительное: *трех/сот – Р.п., трем/стам – Д.п., о трех/стах – П.п., девятью/стами – Т.п.*

Обратите внимание, что в этом случае форма *Р.п*. у корня *сто* будет ***–сот***: девятисот – норма литературного языка, девятиста – просторечие.

Если *сто* – первое слово в числительном (***сто*** *девяносто пять*), то в этом случае следует руководствоваться правилом: числительные *сорок, девяносто, сто, полтора* в *И.п*. и *В.п*. имеют форму *сорок, девяносто, сто, полтора*; в *Р.п., Д.п., Т.п., П.п. – сорока, девяноста, ста, полутора.*

Обратите внимание, что в числительном девяносто не выделяется корень *сто* (выделив корень *сто*, мы меняем девять десятков на девять сотен, т.е. меняем состав числа).

В качестве примера просклоняем числительное 195: И.п. - *сто/девяносто/пять, Р.п. - ста девяноста пяти, Д.п. – ста девяноста пяти, В.п. – сто девяносто пять, Т.п. – ста девяноста пятью, П.п. – о ста девяноста пяти.*

1**.** Сколько получится, если к 11 968 прибавить 16 374? 2. От 8753 отнимите 4587. 3. Если из 976 вычесть 382, то останется 594. 4. Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс. 5. Книга с 480 страницами иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами. 6. Пароход с 498 пассажирами отошел от пристани. 7. В зоне военных действий был обнаружен вражеский склад с 895 винтовками, 311 автоматами и 16500 патронами. 8. Библиотека института ежемесячно пополняется 300-400 книгами. 9. Разность между 87 и 58 составляет 29. 10. Вес искусственного спутники Земли был равен 1327 килограммам. 11. В работе кружка принимало участие около (полтора) десятков студентов. 12. Для 199 чертежей было сделано около 99 расчетов.

**§ 8. Особенности склонения составных порядковых числительных**

***Упражнение 18.*** *Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму. Обоснуйте выбор формы.*

1. В порядковых числительных изменяется только последняя часть, а все остальные части сохраняют форму именительного падежа. Порядковые числительные обозначают порядок предмета при счете и отвечают на вопрос какой? (какая? какое? какие?): *Второй этаж мне нравится больше, чем первый; этаж (какой?) второй, второй* – порядковое числительное.

2. При склонении порядковых числительных можно придерживаться следующего алгоритма.

В 1912 году начались перебои с продовольствием.

а) Определить разряд числительного по вопросу от рядом стоящего существительного: в году (*каком?) одна тысяча девятьсот двенадцатом.*

б) Определить падеж числительного. Для этого нужно найти слово в предложении, от которого к существительному, стоящему рядом с числительным, можно задать вопрос: *начались (в чем?) в году*. В каком падеже существительное, в таком и числительное: существительное *году* стоит в *П.п*., следовательно, порядковое числительное также в *П.п*.

в) Выписать прописью в *Им.п*. числительное и выделить в нем все части: *одна/ тысяча/ девять/сот/ двенадцать.*

г) Необходимо поставить в нужный падеж только последнюю часть, сохранив без изменений остальные части: *в одна тысяча девятьсот двенадцат****ом*** *году*.

Нельзя сказать: *в одн****ой*** *тысяч****е*** *девятьсот двенадцатом году* (в *П.п*. здесь поставлена не только последняя, но и первая и вторая части*), в одна тысяча девят****и****сот двенадцатом году* (в П.п. поставлена третья часть числительного). Такие варианты следует рассматривать как неправильные, просторечные.

Итак, предложение можно записать следующим образом: *В одна тысяча девятьсот двенадцатом году начались перебои с продовольствием.*

1. Антон Павлович Чехов родился 17 (29) января 1860 года. 2. В 1884 году вышел первый сборник рассказов Чехова. 3. 19 ноября 1887 года состоялось первое представление драмы «Иванов». 4. 18 марта 1899 года в Ялте Чехов встретился с А. М. Горьким. 5. 31 января 1901 года состоялось первое представление «Трех сестер» в Художественном театре, а 17 января 1904 – первое представление «Вишневого сада». 6. 2 (15) июля 1904 года А. П. Чехов скончался.

***Упражнение 19.*** *Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму. Там, где это необходимо, используйте описательное словосочетание. Объясните Ваши действия.*

1. Наш город с 8990 (жители) расположен на берегу Волги. 2. Из 999 необходимо вычесть 70. 3. Мой родной город расположен по (оба) стороны реки. 4. Отряд противника насчитывал около 660 (штыки). 5. (Два, двое, студенты) получили именные стипендии в этом году. 6. (Четыре, четверо, сутки) мы пробирались по глухой тайге. 7. Если к 25367 прибавить 46838, то получится 72205. 8. В банк я вошел с 45898 (рубль). 9. Ближайший телефон находился в деревне, то есть в (полтора километра) от станции. 10. 24 (клещи) заказал цех на складе. 11. (Три, трое, котята) уже открыли глаза. 12. (Пять, пятеро, актрисы) нашего театра приняли участие в международном конкурсе балета. 13. В 1961 (год) человек впервые преодолел земное притяжение и вырвался в космическое пространство. 14. Вышел в свет новый анатомический атлас человека с 2647 (иллюстрации). 15. (Оба) дочерям удалось поступить в университет в этом году. 16. В (оба) государствах приняты законы по охране авторских прав. 17. У (оба) стран есть проблемы с выплатой долгов международным финансовым организациям. 18. На сборы в поход у нас ушло (полтора) суток. 19. Строительство завода должно завершиться к 2012 (год).

***Упражнение 20.*** *Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них.*

1. Начиная свое дело, молодой банкир располагал только десятью тысячами рублей. 2. По обоим стенам дома шли мозаичные рисунки. 3. Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников. 4. Трое подруг весело болтали всю дорогу. 5. Из девятисот девяносто девяти студентов дневного отделения семьдесят восемь – победители и призеры олимпиад. 6. Если из девятиста сорока отнять тридцать семь, то получится девятьсот три. 7. Эта знаменитая книга вышла в тысяча девятисот пятом году.

**Местоимение**

**§ 9. Формы косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Разграничение личных местоимений 3 л. ед.ч. Р.п. и притяжательных местоимений её, его, их**

***Упражнение 21.*** *Раскройте скобки. Поставьте местоимения в нужную форму. Объясните ваши действия.*

У (он, она, они)

За (он, она, они)

К (он, она, они)

Из-за (он, она, они)

Возле (он, она, они)

Напротив (он, она, они)

Навстречу (он, она, они)

Соответственно (он, она, они)

***Упражнение 22.*** *Перепишите, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы (вставочное «н»).*

1. По … его мнению, диспут удался. 2. Благодаря … ее усилиям задача, поставленная перед … их группой, была выполнена. 3. Люди около … его стояли как заколдованные. 4. Напротив … их оказалось много народу. 5. Ее брат старше … ее на пять лет. 6. К … ему в гости пришел весь класс. 7. За … ее домом находился пустырь. 8. За … ей долго наблюдали. 9. Согласно … их желанию занятия перенесли на другой день.

**§ 10. Употребление местоимений 3 л. в качестве заместителей знаменательных слов. Употребления возвратного местоимения «себя» и притяжательного «свой».**

***Упражнение 23.*** *Перепишите, вставляя нужные по смыслу существительные или местоимения, раскрывая скобки.*

I. 1. Много веков крестьянство находил…сь в угнетенном положении**.** . . . не раз пытал…сь отстоять свои права. 2) Молодежь умело сочета…т работу и учебу**.** . . . успешно овладева…т самыми сложными профессиями. 3) Профессура университета собрал…сь в кабинете ректора**.**  . . . обсуждал… учебный план на предстоящий год.

II. 1. Я велел носильщику отвезти *(мой, свой)* вещи в багажное отделение, а затем занял *(мой, свой)* место в купе. 2) Аудитор… просил… поэта прочитать еще раз *(свой, его)* лучшее стихотворение.

***Упражнение 24.*** *Исправьте ошибки и неточности в употреблении местоимений. Мотивируйте свою правку.*

1. Главный герой уезжает в город, который остается там работать. 2. Выросло целое поколение, для которых война – только история. 3. Если за собаками с течение трех дней не явятся владельцы, они подлежат уничтожению. 4. Ихний дом – за этим углом. 5. Прочитав адрес, он скомкал записку и, закурив сигарету, положил ее в карман. 6. Приглашены были офицеры, которые помогли царю на Сенатской площади спасти свою жизнь и удержать власть. 7. Я застал помощника в своем кабинете. 8. Предприятия, построенные на этих берегах, сливают отработанные воды прямо в реки, без их предварительной очистки. 9. Возле его собралась целая толпа любопытных. 10. Следует положить прокладки под опору балки и закрепить ее окончательно. 11. Экскурсовод давал объяснения своим слушателям и просил их записывать, чтобы потом можно было их собрать и напечатать в газете-многотиражке. 12. Крестьянство испокон веков кормило всю страну. Они обрабатывали землю, занимались скотоводством. 13. Я представляю Метелицу на своем вороном коне. 14. Мария Сергеевна попросила принести свою тетрадь. 15. Эти участки яровых необходимо немедленно убирать простыми машинами, не дожидаясь их полной спелости. 16. Его жизнь стала похожа на жизнь своего отца. 17. Группа сдала уже все зачеты и просила проэкзаменовать их в первую очередь. 18. Сзади его ехала нагруженная вещами машина. 19. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону. 20. Когда наступили каникулы, студенты поехали к родным; они их ждали с большим нетерпением, надеясь хорошенько отдохнуть. 21. Первое выступление артистки принесло ей большой успех, и от нее можно ждать многого. 22. Больной попросил сестру налить себе воды.

**Часть II. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ**

**§ 11. Управление как вид связи слов в словосочетании. Управление при синонимичных словах и при однородных членах предложения**

***Упражнение 25.*** *Составьте словосочетания со следующими словами. Обязательно укажите падежный вопрос. Воспользуйтесь пособием: Розенталь Д.Э. Практический справочник по русскому языку. Управление в русском языке. Практическая стилистика. М., 2016. При выполнении задания учитывайте, что особенно часто нормы управления нарушаются при употреблении синонимичных или однокоренных слов.*

1. *Управление* – такой вид связи слов в словосочетании, при котором зависимое слово (существительное, местоимение или другие части речи в значении существительного) ставится при главном слове (глагол, причастие, деепричастие, отглагольное существительное) в определенном падеже: *посеять (что?) пшеницу, освоение (чего?) космоса.*

При управлении с изменением главного слова зависимое слово не изменяется: *посеял (что?) пшеницу, посеяли (что?) пшеницу, посеяв (что?) пшеницу,*

2. Большинство ошибок в построении конструкций с управлением связано с непониманием значения главного слова и, как следствие, неправильно заданным от главного слова падежным вопросом. Как понять, какой вопрос возможен, а какой нет? Для этого нужно обратиться к словарной статье толкового словаря.

Значение глагола *продать* следующее*: кого-что. 1. Передать кому-н. в собственность за плату. Продать товар, изделие. Дешево, дорого продать. П. с молотка (с аукциона). 2. перен. Предать, совершив измену из корыстных побуждений. Продать своих друзей. //* несов. продавать, -даю, -даешь.

Очевидно, что значение слова *продать* требует указать что, кому и за сколько продают: *продать холодильник соседу за четыре тысячи рублей*. Отсюда и вопросы *кого-что*.

Итак, чтобы правильно задать вопрос от главного слова к зависимому в словосочетании по типу управление, нужно знать значение слова и, исходя из него, задать падежный вопрос. Следует учитывать, что падежный вопрос в словосочетании по типу управление – это следствие значения главного слова.

3. Очевидно, что при работе по теме «*Управление*» необходимо пользоваться толковым словарем. Помимо значения слова, словарная статья толкового словаря содержит в том числе те самые вопросы, которые следует задавать от главного слова к зависимому. Эти вопросы стоят непосредственно перед толкованием слова: *одеть, 1****. кого-что во что или чем.*** *Покрыть кого-н. какой-н. одеждой, покрывалом. Одеть ребенка в пальто. Одеть одеялом (укрыть). Зима одела поля снегом (перен.) [не смешивать с надеть что на кого-что]. 2.* ***кого (что)****. Снабдить одеждой. Одеть со вкусом, модно кого-н.*

Эта словарная статья позволяет сделать следующие выводы: если мы употребляем слово *одеть*, следует обязательно указать предмет, который мы собираемся во что-нибудь одеть или чем-нибудь покрыть, затем желательно также указать во что одеваем или чем: *одеть (кого?) ребенка (во что?) в пальто. Одеть (что?) поля (чем?) снегом*. Можно также ограничиться вопросом *во что* или *чем*. Одеть (во что?) в пальто. Одеть (чем?) одеялом.

Как правильно употреблять глагол *надет*ь? Почему о нем упоминается в словарной статье по глаголу *одеть***?**

*Надеть****, что. 1.*** *Укрепить* ***что-н. на чем-н.,*** *прикрепить, приладить что-н. к чему-н. Надеть кольцо на палец. Надеть наконечник на карандаш. Надеть ожерелье. Надеть очки. 2. Покрыть тело или часть тела какой-н. одеждой. Надеть шубу. Надеть валенки. Надеть пальто на ребенка.*

Здесь, как мы видим, последовательность обратная: сначала следует указать, какой предмет мы надеваем, а затем на кого или на что. Надеть (что?) свитер, шапку, пальто (на кого?) на ребенка. Надеть (что?) наконечник (на что?) на карандаш.

«Глагол *одеть* вступает в сочетание с существительными одушевленными (и с небольшим количеством неодушевленных, обозначающих подобие человека: кукла, манекен, скелет). Надеть – с неодушевленными. Различие в семантике этих слов подчеркивается тем, что они образуют разные антонимичные пары: *надеть* – *снять*, *одеть* – *раздеть*». Представляется, что эта цитата из словарной статьи «Словаря трудностей русского языка» Ю.А. Бельчикова, О.И. Ражева служит замечательным комментарием к падежным вопросам пары *одеть* (кого) – *надеть* (что).

Бранить – выговаривать, верить – доверять, обидеться – обижен, обрадоваться – обрадован, обращать внимание – уделять внимание, опираться – базироваться, основываться – обосновывать, отзыв – рецензия – аннотация, отчитаться – сделать отчет, полный – наполненный, превосходство – преимущество, препятствовать – тормозить, различать – отличать, рассердиться – рассержен, уверенность – вера, удивляться – удивлен, уплатить – оплатить – заплатить, беспокоиться - тревожиться.

***Упражнение 26.*** *Перепишите, вставляя вместо точек слова, данные в скобках, и соответствующие предлоги. Укажите, в каком падеже вы употребили эти слова.*

Хранить твердую веру … - хранить твердую уверенность … *(победа)*; быть участником … - участвовать … *(велогонка)*; отчитываться … - сделать отчет … *(проделанная работа)*; удивляюсь … - удивлен … *(приезд брата)*; платить … - оплатить … *(путевка в санаторий)*; рассказать … - поделиться … *(свои впечатления)*; рад … - доволен … *(встреча со школьными*

*товарищами)*; начать … - приступить … *(расследование причин аварии)*; предостеречь … - предупредить … *(опасность)*; дорожить … - ценить … *(здоровье)*.

***Упражнение 27****. Найдите ошибки и недочеты в управлении. Исправьте предложения. Воспользуйтесь предложенным алгоритмом.*

Как найти ошибку в словосочетании по типу управление?

*Редакция получила отклики по этому произведению.*

1. Выделите подлежащее и сказуемое в предложении. Что совершает действие? – *редакци*я; *редакция* - подлежащее. *Редакция* что сделала? - *получила*; *получила* - сказуемое.

2. Найдите второстепенные члены предложения, относящиеся к подлежащему. Особое внимание обращайте на словосочетания по типу управление.

*В этом предложении относящихся к подлежащему слов нет.*

3. Найдите второстепенные члены, относящиеся к сказуемому.

*Получила* (кого? что?) *отклики* – в этом словосочетании по типу управления ошибок нет. *Отклики* (**на что**?) ***по*** *произведению* – в этом словосочетании нарушены нормы управления. Главное слово *отклик*, которое является существительным, образованным от глагола *откликнуться*, требует от зависимого слова *произведение* **В.п**. с предлогом **на что?** (откликнуться на произведение**)**, тогда как в предложении зависимое слово стоит в Д.п. Поскольку слово *произведение* должно стоять в **В.п**., в этом же падеже должно стоять и местоимение *это*: *на произведение* (**какое**?) *это*.

4. Дайте правильный вариант предложения.

*Редакция получила отклики на это произведение.*

1. Я признался маме обо всех своих двойках. 2. Горечь о том, что его не понимают, терзала его душу. 3. Я делюсь с другом обо всем, что со мной происходит. 4. Это свидетельство о том, что резервы у коллектива есть. 5. Лектор подробно остановился о разных сторонах проблемы. 6. Неоднократно подчеркивалось о том, что такой прямолинейный подход вредит делу. 7. Об этом могут подтвердить все члены бригады. 8. Русские народники в последней трети ХIХ века рьяно отстаивали взгляд об «особом» пути России. 9. Все это говорило за то, что наши молодые мастера смогут выступить с честью. 10. Представитель строительной организации вновь заверил заказчика о своей готовности выполнить работу в срок. 11. Ответ по заявлению жалобщика был получен им немедленно. 12. План по выпуску цветных металлов не выполняется. 13. Что, кроме осуждения, заслуживает подобное бюрократическое отношение? 14. В отделе критики и библиографии «толстых» журналов систематически публикуются обзоры о выходящих новинках художественной литературы.

***Упражнение 28.*** *Найдите ошибки в управлении. Исправьте предложения.*

1. Оперируя с этими данными, ученые нашего института доказали эффективность и превосходство новых методов работы перед старыми. 2. Мать беспокоится за своего сына, воюющего в Чечне. 3. Полный водой стакан стоял на столе. 4. Будучи готовым отчитаться о проведенной работе, каждый думал о том, что еще предстоит сделать. 5. С каждым шагом, с каждым метром этого тяжелого пути через пургу и непогоду росла у путников уверенность в победу. 6. Пусть министр отчитается за срыв переговоров!

**§ 12. Особенности употребления предлога *по* с отглагольными существительными. Особенности употребления предлога *по* с местоимениями мы, вы. Особенности употребления предлогов *ввиду, благодаря, согласно, вопреки, навстречу, подобно, наперекор*. Значение предлогов *благодаря, ввиду, вследствие***

***Упражнение 29.*** *Перепишите словосочетания, раскрывая скобки, ставя заключенные в них слова в нужном падеже.*

1. а) Если предлог по и отглагольное существительное с зависящим (-ими) от него словом (-ами) имеют значение «после», то отглагольное существительное необходимо употребить в П. п.

Приехать по (*окончание института*) – фраза имеет значение «*после*» (*приехать* *после окончания института*), поэтому *отглагольное существительное* *окончание* ставим в *П.п*. – *о чем? об окончании: приехать по окончани****и*** *института* – норма литературного языка, вариант *приехать по окончани****ю*** *института* можно рассматривать как просторечный.

б) Если предлог *по* и *отглагольное существительное* с зависящим (-ими) от него словом (-ами) имеют значение «*причина, цель*», то *отглагольное существительное* необходимо употребить в *Д. п.*

Работы по (*озеленение города*) – фраза имеет значение «*цель*» (работы с целью озеленить город), поэтому *отглагольное существительное озеленение* ставим в *Д.п.* – *работы по ( кому? чему?) озеленению города*.

2. Предлоги *благодаря, согласно, вопреки, навстречу, подобно, наперекор* употребляются с *Д.п*., например: *выполнить согласно (кому? чему?) распоряжени****ю*** *директора*; вариант *выполнить согласно распоряжени****я*** *директора* является просторечным.

Зайти в магазин по *(приезд в город)*, возвратиться по *(завершение строительства)*, справиться по *(прибытие в столицу)*, рассказать по *(возвращение из командировки)*, отчитаться по *(окончание* *экспедиции)*, поступить наперекор *(желание)*, действовать вопреки *(совет)*, уезжать согласно *(предписание)*, добиться хороших успехов благодаря *(упорный труд)*, сделать согласно *(эскиз)*, скучать по (мы, вы).

***Упражнение 30.*** *Употребите предлоги* ***благодаря, ввиду или вследствие*** *в соответствии со значением предложения.*

1. … *(ожидаемые заморозки)* пальмы убрали в оранжерею. 2. … *(ремонт железнодорожного полотна)* поезд пришел с опозданием. 3. … *(мужество и самообладание)* машиниста авария была предотвращена. 4. Часть набережной была затоплена … *(быстрый подъем воды)* в реке. 5. … *(предстоящий турнир)* шахматисты усиленно тренировались. 6. … *(правильное лечение и внимательный уход)* больной скоро поправился.

***Упражнение 31.*** *Найдите ошибки и недочеты в управлении, в употреблении предлогов. Исправьте предложения.*

1. Всякий непредубежденный человек видит преимущество научной организации труда над старыми методами. 2. Герои Бородино мне понравились своей преданностью к Отчизне. 3. К концу месяца комиссия должна будет отчитаться о проделанной работе. 4. Сомнительны показатели по использованию электроэнергии. 5. Согласно заявления его перевели на другую работу. 6. Нельзя ли сделать два снимка: один – в профиль, другой – в анфас? 7. Штатные психологи проводят профилактические беседы по вопросам вреда курения и алкоголя. 8. Благодаря Вас я узнала много нового о нашем городе. 9. Статья написана по той же теме. 10. Правительство области утвердило мероприятия о ликвидации последствий аварии на ТЭЦ. 11. Прилагая счет на обусловленную сумму, прошу оплатить мне за проделанную работу. 12. Его замечания ни на чем не обоснованы. 13. Книга представляет из себя результат многолетних наблюдений биолога. 14. Ответ по его заявлению был получен немедленно. 15. Составлен график по погашению задолженности по детским пособиям. 16. Состояние с подготовкой молодых специалистов остается неудовлетворительным. 17. По истечению положенного срока дивизия вернется в Омск. 18. В книге дана характеристика развитию самоуправления за последние десять лет. 19. О том, каких успехов добилась группа, видно из результатов экзаменационной сессии. 20. График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора. 21. Потребности Голландии по ржи, ячменю удовлетворяются импортом.. 22. Тогда от разъяренного зверя отнимали бочку. 23. Мы начали подготовку по проведению выборов 24. По приезду в аэропорт мы поспешили на регистрацию. 25. Прототипом Базарову является Печорин. 26. В образе Наташи Ростовой Толстой воплотил лучшие женские качества: внутренняя гармония, естественность и доброта. 27. Согласно распоряжения директора курение в институте запрещено.

***Упражнение 32.*** *Найдите ошибки и недочеты в управлении при однородных членах предложения. Исправьте предложения. Объясните свои действия.*

1. Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей. 2. Я понимаю и сочувствую стремлению автора всесторонне осветить эту сложную проблему. 3. Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущается близость весны. 4. Режиссер опирался и развивал в своей работе систему Станиславского. 5. Сборные панели из кирпича не уступают железобетонным ни по прочности, ни морозостойкости, ни другим показателям. 6. А.С. Грибоедов не только был выдающимся драматургом, но и блестящим дипломатом. 7. Старшее поколение должно влиять и вести за собой молодежь, помогать ей. 8. Атмосферу эпохи в комедии создают как действующие лица, а также внесценические персонажи. 9. Маяковский всю жизнь не любил и брезговал мещанством. 10. По этому роману созданы не только кинофильмы, но и поставлены замечательные спектакли. 11. Эта пьеса современна и злободневная. 12. Я не столько против дождя, сколько грязи. 13. Алексея удивляли ее глаза, скромность и доверчивость. 14. Для полного счастья мне не хватает хорошей учебы, дисциплины и дедушки. 15. Софья, чтобы досадить и оскорбить Чацкого, распускает о нем сплетни. 16. В стихах Пушкина звучит уверенность и любовь к будущему России. 17. Автор говорит не только о ее внешней красоте, а о внутренней. 18. Я не люблю скуки и когда ругают. 19. Гуляя с утра до вечера и если не заниматься, экзамена не сдашь. 20. Лишь в шестидесятые годы мы смогли прочитать и насладиться романом Булгакова «Мастер и Маргарита». 23. Пушкин – национальный гордость, и мы не можем не любить и не восхищаться им.

**§ 13. Особенности построения предложений с причастным оборотом. Некоторые особенности употребления причастий**

***Упражнение 33****. Найдите ошибки, связанные с использованием причастий и причастных оборотов. Исправьте предложения и обоснуйте свою правку.*

I. Причастный оборот может находиться или после определяемого слова (*письмо, полученное от матери*), или перед ним (*полученное от матери письмо*), но не должен включать в себя определяемое слово (*полученное письмо от матери*).

Как понять, правильно или нет построено предложение с причастным оборотом?

*Полученное письмо от матери очень его порадовало.*

1.Найти в предложении причастие (*полученное*).

2.Найти определяемое слово, т.е. то слово, от которого к причастию можно задать вопрос (*письмо какое? полученное*).

3.Проверить, есть ли у причастия зависимое (-ые) слова (*полученное от кого? от матери*), т.е. найти причастный оборот

4. Проверить положение главного слова по отношению к причастному обороту: главное слово находится перед причастным оборотом или после него. Если главное слово стоит внутри причастного оборота, то предложение с причастным оборотом подлежит правке.

*Полученное письмо от матери очень его порадовало* – в предложении неправильно построен причастный оборот, т. к. внутри причастного оборота *полученное от матери* находится определяемое слово *письмо*. *Полученное от матери письмо очень его порадовало. Письмо, полученное от матери, очень его порадовало.*

2. В современном литературном языке формы *действительных причастий на –****щий*,** образованные от глаголов совершенного вида (такие причастия имеют значение будущего времени), не употребляются, поэтому действительные причастия на *–****щий*** следует проверять на предмет того, от глагола какого вида они образованы.

*Студенты, напишущие* *слабо контрольную работу, должны будут ее переделать.*

В предложении присутствует действительное причастие на –*щие* – *напишущие*. Это причастие образовано от глагола совершенного вида *написать* (*что сделать*?), а подобные формы действительных причастий в современном литературном языке не употребляются.

Не употребляются также *причастия в сочетании с частицей бы*, поскольку глаголы в сослагательном (условном) наклонении причастий не образуют: *Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе студкома, должен уведомить об этом деканат.*

3. *Действительные причастия настоящего времени на* ***–шийся*** могут выражать наряду с *возвратным* (предмет сам совершает действие) *страдательное* значение (предмет испытывает на себе действие со стороны). Для разграничения этих значений *действительное причастие настоящего времени на* ***–шийся*** следует заменить на *страдательное причастие, заканчивающееся на –****мый*.**

*Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.*

В этом предложении *действительное причастие настоящего времени на* ***–шийся*** *выполняющееся* выражает как *возвратное значение* (задание само себя выполняет), так и *страдательное* (мы выполняем задание). Следует заменить действительное причастие на страдательное: *Задание,* ***выполняемое*** *нами, не вызывает особых затруднений*.

1. В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви. 2. Приведенные факты в докладе свидетельствуют о больших успехах современной медицинской науки. 3.Живущие родственники в Сибири поселились у нас. 4. Проявленная инициатива мастером помогла быстро справиться с аварией. 5. Прошедшие обильные дожди в мае вызвали хороший рост трав. 6. Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев. 7. Этой пятерке я очень обрадовался, полученной мной впервые в жизни. 8. Вошедший был одет в крестьянский армяк, обросший бородой. 9. В руках у режиссера кадры из новой кинокартины, снимающейся на студии «Мосфильм». 10. Приспособления, применяющиеся ранее, были весьма ненадежными в эксплуатации. 11. Большую часть языка составляет общеупотребительная лексика, то есть употребляющаяся всеми носителями языка. 12. Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию. 13. Ничего другого, двигавшего бы дело вперед, никто из участников совещания не предложил. 14. Арендаторов следовало переселить в новые дома, отвечавшие бы всем нуждам людей. 15. В таком же положении находились жители прибрежных районов, отрезанных наводнением и спасающихся на крышах домов, угрожающих в любой момент обвалом.

**§ 14. Особенности построений предложений с деепричастным оборотом. Деепричастный оборот в безличном предложении**

***Упражнение 34.*** *Найдите ошибки и неточности в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов. Объясните свои действия. Исправьте предложения.*

Деепричастный оборот употреблен правильно, если основное действие, выраженное сказуемым, и добавочное действие, выраженное деепричастием, относятся к одному лицу.

Как понять, правильно или нет построено предложение с деепричастным оборотом?

*Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.*

1. Следует найти основное действие (*оглушил*).

2. Следует найти добавочное действие (*переходя*).

3. Следует выяснить, кто совершает основное *(свисток*) и добавочное действия (*стрелочник)*.

В нашем случае основное действие совершает *свисток,* а добавочное *– стрелочник*, т. е. основное и добавочное действия относятся к разным лицам, следовательно, деепричастный оборот построен неверно, нарушены синтаксические нормы.Нарушение в построении деепричастного оборота делает предложение комичным: свисток не только оглушил стрелочника, но и перешел через рельсы.

*Стрелочника, который переходил через рельсы, оглушил неожиданный свисток паровоза.*

2. Деепричастный оборот может быть употреблен в безличном предложении (безличное предложение – это предложение, в котором нет и не может быть подлежащего), при сказуемом, которое выражено инфинитивом или сказуемом, в состав которого входит инфинитив.

*Приходилось работать в трудных условиях, не имея ни одного свободного дня для отдыха* - в этом безличном предложении деепричастный оборот *не имея ни одного свободного дня для отдыха*  употреблен правильно, т.к. он относится к сказуемому *приходилось работать*, в состав которого входит инфинитив *работать.*

*Подходя к лесу, мне стало холодно* – в этом безличном предложении деепричастный оборот *подходя к лесу* не может быть употреблен, т.к. в составе сказуемого *стало холодно* нет инфинитива.

1. Читая «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «темного царства». 2. Убежав из дома, мальчик был вскоре найден родителями. 3. Поселившись в деревне, его мечта осталась прежней. 4. Идя на свой первый бал, у Наташи Ростовой возникало естественное волнение. 5. Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится. 6. Проехав 40 километров, слева от дороги нам стали видны здания города-спутника. 7. Прочитав рекомендованную литературу, студентам стали ясны их собственные ошибки в построении предложений и употреблении иноязычных слов. 8. Мастер жил в подвальном помещении, и каждый раз, увидев чьи-то ноги, у него замирало сердце. 9. Поднявшись на вершину, не слышно ни одного звука из долины. 10. Начав работать над диссертацией, у товарища уже не оставалось времени на игру в шахматы. 11. Все вложенное в монографии очень важно, учитывая дефицит времени практического врача. 12. Заблудившись в лесу, дети были готовы предаться отчаянию. 13. Прочитав внимательно рассказ, мне думается, что редакторские правки в нем не нужны.

**Итоговые задания**

**Вариант 1**

**I. Определите род приводимых ниже существительных. Склоняется ли слово тюль? Укажите, какими правилами Вы руководствуетесь, определяя род склоняемых и несклоняемых существительных. Придумайте с данными словами словосочетания по схеме «прилагательное + существительное».**

Сливки, кольраби, колибри, тюль, цеце, БДТ, Сухуми.

**II. Запишите числительное прописью в нужном падеже. Укажите разряд числительного и падеж.**

Наш город с 8765 жителями расположен на берегу Волги. Из 999 необходимо вычесть семьдесят. Антон Павлович Чехов родился 17 (29) января 1860 года.

**III.** **Раскройте скобки. Слово в скобках поставьте в нужном падеже. Там, где это необходимо, используйте предлог. Какими правилами Вы руководствуетесь при выборе нужной формы слова? В последнем словосочетании выберете правильный вариант и объясните Ваши действия.**

Хранить твердую веру (победа) – хранить твердую уверенность (победа), сделать отчет (проделанная работа) – отчитаться (проделанная работа); справиться по (прибытие) в столицу; действовать согласно (предписание); разговаривать с (обе подруги); несколько (сапоги, носки, чулки, туфли); (шесть, шестеро) девушек

**IV.** **Исправьте предложения. Объясните Ваши действия.**

* 1. Предприятия, построенные на этих берегах, сливают отработанные воды прямо в реки, без их предварительной очистки.
  2. У команды соперников более худшее соотношение забитых и пропущенных мячей.
  3. Ответ по его заявлению был получен немедленно.
  4. В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви. .

5. Из девятисот девяносто девяти студентов тридцать четыре – победители и призеры олимпиад.

**V. Поставьте ударение в словах:** баловать, туфля, переключим, ходатайство, начался.

**Вариант 2**

**I. Определите род приводимых ниже существительных. Склоняется ли слово шампунь? Какого рода это слово? Укажите, какими правилами Вы руководствовались, определяя род склоняемых и несклоняемых существительных? Придумайте с данными словами словосочетания по схеме «прилагательное + существительное».**

Чернила, резюме, пенальти, шампунь, конферансье, МХАТ, Гоби.

**II. Запишите числительное прописью в нужном падеже. Укажите разряд числительного и падеж.**

Школьная библиотека располагает 2483 книгами. Для 199 чертежей было сделано около 99 расчетов. 18 марта 1899 года в Ялте Антон Павлович Чехов встретился с Алексеем Максимовичем Горьким.

**III.** **Раскройте скобки. Слово в скобках поставьте в нужном падеже. Там, где это необходимо, используйте предлог. Укажите, какими правилами Вы руководствуетесь при выборе нужной формы слова. В последнем словосочетании выберете правильный вариант и объясните Ваши действия**

Стакан был полон (вода) – стакан был переполнен (вода), удивляюсь (приезд брата) - удивлен (приезд брата); зайти по (приезд) в город; действовать вопреки (совет); в (оба) государствах; 7 (полотенце, простыня); (пять, пятеро) актрис

**IV.** **Исправьте предложения. Объясните Ваши действия.**

1. Группа сдала уже все зачеты и просила проэкзаменовать их в первую очередь.

2. Штатные психологи проводят беседы по вопросам вреда курения и алкоголизма.

3. Возле его собралась целая толпа любопытных.

4. Идя на свой первый бал, у Наташи Ростовой возникало естественное волнение.

5. Эта знаменитая книга вышла в тысяча девятисот пятом году.

**V. Поставьте ударение в словах:** продали, продала, обеспечение, договорый, мизерный.

**Вариант 3**

**I. Определите род приводимых ниже существительных. Какими правилами Вы руководствуетесь, определяя род? Придумайте с данными существительными словосочетания по схеме «прилагательное + существительное». Почему слово кофе называют словом-исключением? Какие изменения в роде этого существительного происходят в последнее время? Отражены ли эти изменения в словарях?**

Ворота, атташе, авеню, кофе, денди, ДТП, Осло.

**II.** **Запишите числительное прописью в нужном падеже. Укажите разряд числительного и падеж.**

Вес искусственного спутника Земли был равен 1327 килограммам. Теплоход с 993 экскурсантами отправился в очередной рейс. 31 января 1901 года состоялось первое представление «Трех сестер» в Художественном театре.

**III.** **Раскройте скобки. Слово в скобках поставьте в нужном падеже. Там, где это необходимо, используйте предлог. Какими правилами Вы руководствуетесь при выборе нужной формы слова? В последнем словосочетании выберете правильный вариант и объясните Ваши действия.**

Платить (путевка в санаторий) – оплатить (путевка в санаторий), удивляюсь (приезд брата) – удивлен (приезд брата); приехать по (окончание) института; поступить наперекор (желание); у (оба) стран; для (двух, двоих) медсестер

**IV. Исправьте предложения. Объясните Ваши действия.**

1. Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей.
2. Прилагая счет на обусловленную сумму, прошу оплатить мне за проделанную работу.
3. Взобравшись на курган, Пьеру стало видно всю панораму боя.

4. Швабрин был более образованнее Гринева.

5. Если от девитиста сорока отнять тридцать семь, то получится девятьсот три.

**V. Поставьте ударение в словах:** приняли, приняла, исповедание, исчерпать, премировать.

**Контрольные вопросы**

1. Какую речь можно назвать правильной? Подкрепите Ваши тезисы примерами из толкового словаря.

2. Расскажите о видах словарей. При ответе на вопрос используйте словарную статью из соответствующего вида словаря. Расскажите о норме, о варианте нормы (если есть), об условиях употребления варианта нормы.

3. Род несклоняемых имен существительных.

4. Окончания родительного падежа единственного числа существительного мужского рода –а(-я) / -у(-ю). Окончания именительного падежа множественного числа существительных мужского рода –ы(-и) /-а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа.

5. Имя прилагательное. Формы сравнительной и превосходной степени сравнения качественных прилагательных и некоторые особенности употребления этих форм.

6. Имя числительное. Особенности склонения составных сложных количественных числительных.

7. Особенности склонения числительных «сорок», «девяносто», «сто», «полтора».

8. Особенности склонения составных порядковых числительных.

9. Особенности употребления собирательных числительных. Особенности употребления местоимения-числительного «оба».

10. Местоимение. Особенности употребления местоимений 3 л. в качестве заместителей знаменательных слов. Образование форм косвенных падежей личных местоимений 3 л. Способы разграничения личных местоимений 3 л. ед.ч. Р.п. и притяжательных местоимений её, его, их.

11. Особенности употребления возвратного местоимения «себя» и притяжательного «свой».

12. Синтаксические нормы. Управление как вид связи слов в словосочетании. Управление при синонимичных словах, при однородных членах предложения.

13. Особенности употребления предлога по с отглагольными существительными. Особенности употребления предлога по с местоимениями мы, вы.

14. Особенности употребления предлогов ввиду, благодаря, согласно, вопреки, навстречу, подобно, наперекор. Значение предлогов благодаря, ввиду, вследствие.

15. Особенности построения предложений с причастным оборотом. Некоторые случаи употребленияпричастий.

16. Особенности построений предложений с деепричастным оборотом. Деепричастный оборот в безличном предложении.

**Список рекомендуемой литературы**

**а) основная:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для ВУЗов для бакалавров и магистрантов. Ростов-на-Дону, 2013.

2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. М., 2014.

3. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. М., 2001.

4. Русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. М., 2013.

**б) справочная литература:**

1. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка. М.,2013.

2. Ожегов С.И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1997.

3.Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный cловарь. М., 2000.

4. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Русский толковый словарь. М., 2004.

**в) Интернет-ресурсы:**

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук РФ

2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - http://www.gramota.ru

3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - http://slova.ndo.ru

4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - http://www.ruscorpora.ru

5. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - http://www.gramma.ru

6. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - http://character.webzone.ru

7. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - http://pushkin.edu.ru

8. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - http://www.ruslang.ru

9. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка - http://www.slovari.ru

10. Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - http://www.ruscenter.ru

**Список использованной литературы**

1. Виноградов С.Н. Упражнение и задания по морфологии. Методическое пособие для студентов-филологов. Н.Новгород, 2002.

2. Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. Проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. М., 2005.

3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.,2008.

4. Розенталь Д.Э. Практический справочник по русскому языку. Управление в русском языке. Практическая стилистика. М., 2016.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Орфоэпические нормы.**

**Некоторые особенности русского ударения**

Правильный выбор места ударения в слове имеет большое значение в работе над культурой устной речи. Ниже приведены примеры, в которых наиболее часто встречается ошибочное ударение. Это могут быть как отдельные слова, так и некоторые грамматические формы слов.

**Имена нарицательные**

**Аге́нт, агроно́мия, алфави́т, апо́криф, апостро́ф, аре́ст, асимметри́я, балова́ть(ся), ба́рмен, бесо́вщина, бла́говест, бо́чковое, браву́рный, бряца́ние, валовы́е, вало́м вали́т, вероиспове́дание, верхове́нство, ве́черя, ге́незис, гражда́нство, гроте́сковый, грунтовы́е, дала́й-ла́ма, дефи́с, диа́спора, диоптри́я, диспансе́р, до́гмат, дре́вко, духовни́к, жалюзи́, жерло́, зави́дно, зна́мение, изы́ск, и́конопись, иконопи́сец, искони́, исче́рпать, катало́г, ка́тарсис, каучу́к, кладова́я, клобу́к, коло́сс, колла́пс, коклю́ш, кра́шение, креме́нь, ку́хонный, ма́ркетинг, мастерски́, месси́я, мимикри́я, многочасовы́е, мусоропрово́д, наме́рение, недви́жимость, недрема́нное (око), не́нецкий, непроторённый, несказа́нно, неуставны́е (отношения), нефтепрово́д, новорождённый, обеспе́чение, обесце́нить, облегчи́ть, ободри́ть, образова́нщина, однососта́вное, опто́вый, осве́домиться, о́тзыв (на рукопись), отзы́в (депутата), отку́порить, отча́сти, па́мятуя, пи́хта, плато́, повторённый, подро́стковый, предвосхи́тить, прину́дить, приобрете́ние, разгосуда́рствление, санитари́я, скро́енный, созы́в, сосредото́чение, сре́дства, столя́р, ста́тус, стату́т, стори́цей, табу́, тамо́жня, тамо́женный, торги́, танцо́вщица, тоте́м, травяни́стый, углуби́ть, украи́нский, уме́ньшить, упро́чение, факси́миле, фее́рия, фено́мен (явление), хво́я, хло́пковое, хода́тайство, ценова́я, христиани́н, шасси́, щаве́ль, экспе́рт, языкова́я (норма), языко́вая (колбаса).**

Во многих словах наблюдаются колебания в постановке ударения: равноправные варианты – **джи́нсовый** и **джинсо́вый**, **заи́ндевелый** и **заиндеве́лый**, **комба́йнер** и **комбайнёр**, **металлурги́я** и **металлу́ргия**, **про́полис** и **пропо́лис**, **петля́** и **пе́тля**, **роже́ница** и **рожени́ца**, **ржа́веть** и **ржаве́ть**, **са́жень** и **саже́нь**, **тво́рог** и **творо́г**; при нормативном ударении **а́вгустовский** допустимо **августо́вский**, при **берёста** допустимо **береста́**, при **ра́кушка** допустимо **раку́шка**, при **насторожённый** допустимо **насторо́женный**; при нормативном ударении **индустри́я** – устарелое инду́стрия, при **сметли́вый** – устарелое **сме́тливый**, при **ра́курс** устарелое **раку́рс.**

**Имена собственные**

**Айги́, Е́вно Азе́ф, А́бэ Ко́бо, Ели́н Пели́н, Заходе́р, Пе́рес де Куэ́льер, Сте́йнбек, Сэ́линджер, Руа́ль А́мундсен, Бальмо́нт, Воронцо́ва-Да́шкова, Капи́ца, Се́ргий Ра́донежский, Серафи́м Саро́вский, Сальвадо́р Дали́, Иереми́я, Пикассо́, Зоси́ма. Алекси́й, Игна́тий Лойо́ла, протопо́п Авваку́м, Юлиа́н Ту́вим, Соколо́в-Микито́в, Са́юдис, Ана́дырь, Балаши́ха, Вели́кий У́стюг, Ки́жи, Ра́донеж, Ставропо́льский край, Ганно́вер, Че́тьи-Мине́и, Апока́липсис, Кали́гула, Моло́х, Ка́рнеги-холл, Комеди́ Франсе́з. Метропо́литен-О́пера, Мья́нма, Никара́гуа, Перу́, Квебе́к, Си́дней, Массачу́сетс, Миссу́ри, Форо́с, Шри-Ланка́.**

В некоторых именах собственных допустимо вариативное ударение: Нью́тон (но традиционно: **Ньюто́н**), **Ре́мбрандт** (но традиционно: **Рембра́ндт**), **Ли́нкольн** (но **Копперфи́льд**).

*Примечание*. В тех случаях, когда одно имя собственное относится к двум (или более) лицам, предметам, понятиям, нужно уточнить конкретное значение данного слова и, пользуясь энциклопедическими словарями, выяснить правильное ударение. Например, **Ва́шингтон Джордж**, первый президент США, но традиционно **Вашингто́н** – столица США.

**Ударение в формах прилагательных**

1. Ударение переходит на окончание в краткой форме женского рода: **гро́мкий, громка́, гро́мко, гро́мки, гро́мче; до́лгий, долга́, до́лго, до́лги, до́льше; плохо́й, плоха́, пло́хо, пло́хи; тя́жкий, тяжка́, тя́жко, тя́жки; прав** (полной формы нет**), права́, пра́во, пра́вы.**

2. Ударение переходит на окончание в краткой форме женского рода и на суффикс сравнительной степени: **сла́вный, сла́вен, славна́, сла́вно, сла́вны, славне́е; це́льный, це́лен, цельна́, це́льно, це́льны, цельне́е; сы́тный, сы́тен, сытна́, сы́тно, сы́тны, сытне́е; по́стный, по́стен, постна́, по́стно, по́стны, постне́е; ю́ный, юн, юна́, ю́но, ю́ны, юне́е.**

3. Если ударение падает на окончание **–а** в краткой форме женского рода, то суффиксы сравнительной или превосходной степени будут ударными (**длинн'а – длинн'ее, длинн'ейший**); если же ударение в краткой форме прилагательного падает на основу, то ударение на том же слоге сохраняется (**крас'ива – крас'ивее, крас'ивейший**).

4. Ударение переходит на окончание в краткой форме женского рода и множественного числа (как равноправный вариант), а также на суффикс сравнительной степени: **бе́дный, бе́ден, бедна́, бе́дно, бе́дны́, бедне́е; бле́дный, бле́ден, бледна́, бле́дно, бле́дны́, бледне́е; ва́жный, ва́жен, важна́, ва́жно, ва́жны́, важне́е; ве́рный, ве́рен, верна́, ве́рно, ве́рны́, верне́е; во́льный (свободный), во́лен, вольна́, во́льно, во́льны́, вольне́е, стро́йный, стро́ен, стройна́, стро́йно, стро́йны́, стройне́е.**

5. Подвижное ударение сопровождается чередованием ё и е: **далёкий, далёк, далека́, далеко́ и далёко, далеки́ и далёки, да́льше; дешёвый, дёшев, дешева́, дёшево, дёшевы, деше́вле; жёсткий, жёсток, жестка́, жёстко, жёстки, жёстче; лёгкий, лёгок, легка́, легко́, легки́, ле́гче; тёмный, тёмен, темна́, темно́, темны́, темне́е; чёткий, чёток, четка́ и чётка, чётко, чётки, чётче.**

**Трудности при постановке ударения в формах глагола**

**(неопределенная форма, личные формы, причастия, деепричастия)**

1. Глаголы, оканчивающиеся на -ировать с ударением в неопределенной форме на последнем слоге: **бомбардирова́ть, бомбардиру́ю, бомбардиро́ванный; гравирова́ть, гравиру́ю, гравиро́ванный; гримирова́ть, гримиру́ю, гримиро́ванный; премирова́ть, премиру́ю, премиро́ванный; сформирова́ть, сформиру́ю, сформиро́ванный; костюмирова́ть, костюмиро́ванный, бронирова́ть (покрывать броней), брониру́ю, брониро́ванный; гофрирова́ть, гофриру́ю, гофриро́ванный; группирова́ть, группиру́ю, группиро́ванный; пломбирова́ть, пломбиру́ю, пломбиро́ванный.**

2. Глаголы с корнем звать: **звала́, зва́ло, звана́, зва́но, зва́ны; назва́л, назвала́, назва́ло, назва́ли, на́званный, на́зван, на́звана, на́звано, на́званы; призва́л, призвала́, призва́ло, призва́ли, при́званный, при́зван, при́звана, при́званы.**

**3.** Глаголы с корнем тере́ть: **натёрла, натёрли, натёрший, натере́в** и допустимо **натёрши, натёртый**; такая же схема ударения в формах глаголов **затере́ть, протере́ть.**

**4.** Глаголы **запере́ть, отпере́ть: за́пер, заперла́, за́перло, за́перли, за́перший, запере́в и допустимо за́перши, за́пертый, за́перт, заперта́, за́перто, за́перты; о́тпер, отперла́, о́тперло, о́тперли, о́тперший, отпере́в** и допустимо **отперши́, о́тпертый, о́тперт, отперта́, о́тперто, о́тперты.** Такая же схема ударения у глагола **умере́ть**, за исключением формы **уме́рший,** где ударение падает на корневую гласную.

**5.** Глаголы **снять, заня́ть, поня́ть, приня́ть, предприня́ть, отня́ть, переня́ть** и глагол **нача́ть**: **снял, сняла́, сня́ло, сня́ли, сня́в(ши), сня́тый, снят, снята́, сня́то, сня́ты; заня́ть за́нял, заняла́, за́няло, за́няли, заня́вший, заня́в, за́нятый, за́нят, занята́, за́нято, за́няты**; аналогичная схема ударения в формах глаголов **приня́ть** и **предприня́ть**; **поня́ть, по́нял, поняла́, по́няло, по́няли, поня́вший, поня́в, по́нятый, по́нят, понята́, по́нято, по́няты; отня́ть, о́тнял** и допустимо **отня́л, отняла́, о́тняло и допустимо отня́ло, о́тняли** и допустимо **отня́ли, отня́вший, отня́в, о́тнятый, о́тнят, отнята́, о́тнято, о́тняты; переня́ть, пе́ренял** и допустимо **переня́л, переняла́, пе́реняло** и допустимо **переня́ло, пе́реняли** и допустимо **переня́ли, переня́вший, переня́в, пе́ренятый, пе́ренят, перенята́, пе́ренято, пе́реняты; нача́ть, на́чал, начала́, на́чало, на́чали, нача́вший, нача́в, на́чатый, на́чат, начата́, на́чато, на́чаты.**

**6.** Глаголы **убы́ть, прибы́ть: убу́ду, убу́дешь, убу́дет, убу́дем, убу́дите, убу́дут, у́был, убыла́, у́было, у́были, убы́вший, убы́в**; такая же схема ударения в формах глагола **прибы́ть**.

**7.** Глаголы с корнем **дать** (**вы́дать, изда́ть, переда́ть, прода́ть, сда́ться**); в глаголе **вы́дать** во всех формах ударение падает на приставку; **изда́ть, изда́м, изда́шь, изда́ст, издади́м, издади́те, издаду́т, изда́л, издала́, изда́ло, изда́ли, изда́вший, изда́в, и́зданный, и́здан, издана́** и допустимо **и́здана**, **и́здано, и́зданы**; аналогичная схема ударения в формах глагола **прода́ть; переда́ть, переда́м, переда́шь, переда́ст, передади́м, передади́те, передаду́т, пе́редал** и допустимо **переда́л, передала́, пе́редало**.

Елена Петровна Шальнова

**ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ.**

**Основные грамматические нормы**

***Учебно-методическое пособие к дисциплинам «Культура речи и деловое общение» и «Теория и практика речевого общения»***

федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского».

603950, Нижний Новгород, пр. Гагарина, 23.