

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный
университет им. Н.И. Лобачевского»**

Психология и социология

Учебно-методическое пособие

Рекомендовано методической комиссией института экономики и предпринимательства для студентов ННГУ, обучающихся по направлению подготовки 38.03.05 «Бизнес-информатика»

Нижегород
2020

УДК 316+159.9

ББК 60.5/88.2

ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ. Составители: Воронкова А.А., Кашина О.П., Щербакова Е.Е., Щербаков А.В. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2020. – 72с.

Рецензент: канд. психол. наук, доцент Васильева Е.Н.

В предложенном пособии изложены учебно-методические материалы по основным тематическим разделам курса «Психология и социология» для семинарских и практических занятий студентов бакалавриата. Вместе с кратким изложением основных положений тематического раздела в пособии присутствуют вопросы для самоконтроля, вопросы для обсуждений на практических занятиях, темы для подготовки презентаций, индивидуальные и групповые задания, контрольные тесты, творческие задания, требующие особого подхода к их решению.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 38.03.05 «Бизнес-информатика» в Институте экономики и предпринимательства ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

Ответственный за выпуск:
председатель методической комиссии ИЭП ННГУ,
к.э.н., доцент Едемская С.В.

УДК316+159.9
ББК 60.5/88.2

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|--|
| Предисловие..... | 5 |
| 1. Учебно-методические материалы к теме 1 «Становление и развитие психологии как науки. Предмет психологии» | 1 |
| 1.1. Дидактические единицы | 43 |
| 1.2 Индивидуальное задание | 44 |
| 1.3 Групповое задание..... | 45 |
| 1.4 Творческое задание | 11 |
| 1.5 Теоретические основы темы..... | 11 |
| 2. Учебно-методические материалы к теме 2 «Сознание и бессознательное»..... | 25 |
| 2.1 Дидактические единицы..... | 25 |
| 2.2 Индивидуальное задание..... | 25 |
| 2.3 Групповое задание..... | 26 |
| 2.4 Творческое задание..... | 26 |
| 2.5 Теоретические основы темы..... | 27 |
| 3. Учебно-методические материалы к теме 3 "«Основные понятия и проблемы психологии»..... | 33 |
| 3.1 Дидактические единицы..... | 33 |
| 3.2 Индивидуальное задание..... | 34 |
| 3.3 Групповое задание..... | 36 |
| 3.4 Творческое задание..... | 37 |
| 3.5 Теоретические основы темы..... | 37 |
| 4. Учебно-методические материалы к теме 4 " Становление социологии в качестве научной дисциплины " | 43 |
| 4.1 Дидактические единицы..... | 43 |
| 4.2 Индивидуальное задание..... | 44 |
| 4.3 Групповое задание..... | 45 |
| 4.4 Творческое задание..... | 46 |
| 4.5 Теоретические основы темы..... | 46 |
| 5 Учебно-методические материалы к теме 5 "Методология и методы социологического исследования" | 50 |
| 5.1 Дидактические единицы..... | 50 |
| 5.2 Индивидуальное задание..... | 51 |
| 5.3 Групповое задание..... | Ошибка! Закладка не определена. 3 |

| | |
|--|--|
| 5.4 Творческое задание..... | 53 |
| 5.5 Теоретические основы темы..... | 54 |
| 6. Учебно-методические материалы к теме 6 «Основные понятия и проблемы социологии» | 56 |
| 6.1 Дидактические единицы..... | 56 |
| 6.2 Индивидуальное задание..... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 6.3 Групповое задание..... | 58 |
| 6.4 Творческое задание..... | 59 |
| 6.5 Теоретические основы темы..... | 59 |
| Литература | 70 |

Предисловие

Дисциплина «Психология и социология» осваивается в рамках основной образовательной программы по направлению подготовки 38.03.05 «Бизнес-информатика».

Цель настоящего курса – знакомство студентов с основами психологических и социальных знаний; формирование навыков их использования в своей будущей профессиональной деятельности. Курс ориентирован на формирование у студентов психологических и социальных навыков и умений, необходимых для повышения качества профессионального образования бакалавров на основе овладения общекультурными компетенциями.

Задачи курса:

- рассмотреть происхождение психологии и социологии, различные подходы к их определению, роль и место психологии и социологии в жизни современного человека и социума;
- дать представление о психологии и социологии как научном знании, их структуре, функции, методах;
- изучить этапы развития психологической и социологической мысли;
- сформировать у студентов понимание законов развития и функционирования общества, необходимости личностного развития на основе рефлексии и самооценки;
- повысить уровень знаний студентов в общественных дисциплинах и способствовать процессу их социализации.

В результате изучения дисциплины будущий бакалавр должен

знать:

- классические и современные представления об обществе и человеке, основные социологические понятия и проблемы, базовые методы социологического исследования;
- предмет психологии, ее задачи и методы, особенности основных психических процессов, состояний и свойств человека;

уметь:

- применять понятийно-категориальный аппарат и методы социологии к анализу процессов и явлений современного общества;
- определять особенности протекания основных психических процессов человека, их отклонения от нормального для популяции значения;

владеть:

- навыками социологического анализа проблем современного общества, психологического подхода к рассмотрению человека.

Программа учебного курса по дисциплине предусматривает лекционные и практические занятия, а также самостоятельную работу студентов. В данном пособии представлены учебно-методические материалы к выполнению самостоятельной работы трех видов – индивидуальной, групповой, творческой.

Индивидуальные задания рассчитаны на получение знаний по теме и самоконтроль за освоением теоретического содержания темы, на отработку умений и навыков аналитического мышления, публичного выступления.

Индивидуальное задание включает подготовку студента к практическому занятию (семинару), составление конспекта, выступление при обсуждении вопросов, вынесенных в план семинара. На практическом занятии может быть заслушан доклад (презентация) на тему, которая вызвала интерес у студента.

Подготовка к практическим занятиям. Семинар – составная часть учебного процесса, позволяющая студентам развить навыки самостоятельной работы с научной литературой, овладеть категориальным аппаратом социологии и психологии, получить опыт публичных выступлений, применить полученные теоретические знания при решении практических задач. При подготовке к семинару студенту целесообразно соблюдать определенную последовательность действий.

1. Тщательно ознакомиться с темой семинара и основными вопросами темы (планом семинара).

2. Обратиться к конспекту лекций и освоить соответствующий теме семинара лекционный материал.

3. Прочитать соответствующий теме семинара раздел учебника для понимания основного содержания темы.

4. Сопоставить материал учебника и лекционный материал, отметив в них сходную по смысловой нагрузке информацию, а также информацию взаимодополняющую.

5. Соотнести освоенный лекционный и учебный материал с вопросами темы (плана семинара) и оценить, насколько полно он их раскрывает. Для углубления знаний, знакомства с современным уровнем психологических и социологических исследований, разными точками зрения на психологические и социальные проблемы следует обратиться к дополнительной литературе: оригинальным источникам, монографиям, научным статьям в периодических изданиях.

6. Составить конспект прочитанной и обдуманной литературы в соответствии с вопросами плана семинара, т.е. литературу следует конспектировать избирательно, объединяя источники по их принадлежности к первому, второму и т.д. вопросам плана.

Составление конспекта. Конспект должен быть небольшим по объему, с указанием всех выходных данных конспектируемой работы. Желательно передавать содержание работы своими словами, возможно и дословное воспроизведение важнейших фрагментов текста, а также цитирование наиболее принципиальных положений. Цитирование уместно лишь тогда, когда нужно привести слова автора, когда дается определение, приводятся цифры или факты, предлагается аргументация положений. Объем конспекта – 2-4 страницы на каждый вопрос семинарского занятия.

Подготовка к выступлению на семинарском занятии. Выступление должно быть по существу вынесенных на обсуждение вопросов. При этом важно ссылаться на источники и литературу, из которых заимствовался

материал. Желательно прокомментировать заимствованное из прочитанной литературы, раскрыть его сильные и слабые стороны. Ответ должен быть емким и не превышать пяти минут.

Подготовка доклада. Выступление с докладом на семинаре позволяет студенту основательно изучить интересующий его вопрос, предоставляет возможность изложить материал в компактном и доступном для понимания аудиторией виде, затронуть актуальные аспекты темы, высказать собственную точку зрения на дискуссионный вопрос. Доклад, как правило, рассчитан на 7-10 минут и должен содержать в себе три основные части: вступление, основная часть, заключение.

Подготовка презентации. Мультимедийные презентации - это сочетание самых разнообразных средств представления информации, объединенных в единую структуру. Чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда позволяют донести информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации, создавать наглядные эффектные образы в виде схем, диаграмм, графических композиций и т. п.

Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, географических карт, исторических или труднодоступных материалов. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы.

Доклад студента может сопровождаться презентацией. На техническом уровне это обеспечивает программа PowerPoint. Текст к слайдам презентации должен соответствовать логике доклада, раскрывать главные теоретические положения. Общий объем текста не должен превышать 3-5 страниц. Желательно, чтобы на слайде было не больше 2-ух предложений. Схемы, таблицы приветствуются, они должны быть компактными, удобными для восприятия. На заключительном слайде нужно указать информационный ресурс, который был использован при подготовке презентации. Хорошая презентация – это 12-15 слайдов.

Самоконтроль – важнейшая часть самостоятельной работы студента. В данном пособии по каждой теме предлагаются вопросы для контроля над качеством и уровнем знаний. Они позволяют студенту выявить слабые места в самостоятельной подготовке, пробелы в знании и понимании материала, а, значит, скорректировать домашнюю работу. Ответы на контрольные вопросы должны быть в меру развернутыми. В ответе не должно быть второстепенной, не относящейся напрямую к вопросу, информации. Также для самоконтроля даны контрольные тесты на знание конкретной темы. Выбрав вариант ответа, студенту необходимо уметь кратко обосновать сделанный выбор.

Групповые задания ориентированы на закрепление результатов индивидуальной работы и развитие коммуникативных навыков при работе в коллективе. Студенческая группа делится на микро-группы по 3-5 человек, состав которых остается постоянным на протяжении всего семестра. Задание

предполагает предварительное коллективное обсуждение предложенной проблемы (проблемного вопроса), по итогам которого заполняется таблица (формулируется общая позиция). Задания рассчитаны на умения соотносить полученные теоретические знания с жизнью, практикой, использовать их в профессиональной деятельности.

Задание в виде заполненной таблицы оформляется письменно, решение проблемного вопроса озвучивается на семинаре.

Творческие задания. В пособии по каждой теме представлены творческие задания для самостоятельной работы студентов. Они играют важную роль при формировании познавательных интересов учащихся. Творческие задания – это такие учебные задания, которые требуют от студентов не только воспроизведения полученной информации, но и творчества. Они помогают реализовать и раскрыть их творческие возможности. Творческое задание мотивирует обучающихся, а также придает смысл обучению, помогает развивать беглость мышления, гибкость ума, оригинальность, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы. Возможность найти свой «правильный ответ» или своё «верное решение», основанное на своем личном опыте и опыте своего друга, коллеги, позволяют создать основу для сотрудничества, общения всех участников образовательного процесса, включая преподавателя и реализуют исследовательские умения обучающихся.

Структура дисциплины включает шесть тем:

Тема 1. Становление и развитие психологии как науки. Предмет психологии

Тема 2. Сознание и бессознательное

Тема 3. Основные понятия и проблемы психологии

Тема 4. Становление социологии в качестве научной дисциплины

Тема 5. Методология и методы социологического исследования

Тема 6. Основные понятия и проблемы социологии

Учебно-методическое пособие предусматривает по каждой теме следующие разделы:

- дидактические единицы темы;
- индивидуальное задание;
- групповое задание;
- творческое задание;
- теоретические основы темы.

1. Учебно-методические материалы к теме 1 «Становление и развитие психологии как науки. Предмет психологии»

1.1. Дидактические единицы

Психология как наука о внутреннем мире человека. Этапы становления психологии как науки. Задачи и предмет психологии. Житейская и научная психология. Структура психических явлений. Психические процессы, психические состояния, психические свойства. Основные отрасли психологии. Методы психологических исследований. Объективные и субъективные методы психологических исследований. Наблюдение, опрос, тест, эксперимент, моделирование. Развитие психологии с древнейших времен до середины XIX века. Становление психологии как самостоятельной науки. Современные психологические концепции.

1.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

1. Возникновение психологии как науки.
2. Предмет, объект и методы психологии.
3. Основные отрасли психологии.
4. Методы психологических исследований. Объективные и субъективные методы психологических исследований.

Темы докладов (презентаций)

1. Развитие психологии в рамках учения о душе.
2. Развитие психологии в рамках учения о сознании.
3. Развитие психологии как науки о поведении.
4. Возникновение и этапы развития психологии.
5. Место психологии в системе наук о человеке.
6. Житейская и научная психология, их отличия и взаимоотношения.
7. Психологические школы: классические и современные.

Вопросы для самоконтроля

1. Что изучает психология?
2. Какова роль психологии и педагогики в изучении человека?
3. Каковы основные методы научного и вненаучного познания человека?
4. Какие современные психологические концепции вам известны?

Контрольный тест

1. ***По признаку предмета изучения психология относится к наукам:***
- техническим

- естественным
- гуманитарным
- социальным

2. Психология стала самостоятельной наукой, отделившись в XIX веке от:

- педагогики
- социологии
- философии
- истории

3. С чьим именем связывают рождение психологии, как науки?

- Фрейд
- Линней
- Вундт
- Маркс

4. Особенности научных психологических знаний состоят в том, что (2 варианта ответа):

- знания имеют интуитивный характер
- знания рациональны и осознанны
- знания обобщены
- передача знаний затруднена

5. Предметом психологии как науки являются:

- психика и психические явления одного человека
- сознание и бессознательное человека и животных
- психика и психические явления как одного человека, так и психические явления в группах и коллективах
- душа человека

6. Онтогенез – это:

- развитие индивида, от рождения и до конца жизни
- изменение различных форм органического мира в процессе эволюции
- процесс изменения морфологии человека
- процесс приобщения человека к нормам и ценностям общества

7. Кто открыл первую в мире психологическую лабораторию?

- Фрейд
- Милль
- Вундт
- Скиннер

1.3 Групповое задание

1. Определите, какое психологическое знание (научное или житейское) использовано в данных высказываниях. Ответ обоснуйте.

«Яблоко от яблони недалеко падает».

«В результате исследований выяснилось, что для благополучного развития ребенка имеет значение не кровное родство с родителями, а психологическое, которое выражается в любви, теплом эмоциональном отношении, родительской эмпатии и безусловном принятии».

«Как показывают исследования, в большинстве счастливых семейных пар при обсуждении проблем именно женщины предлагают решения, а мужчины с ними соглашаются».

«Каждый мужчина должен построить дом, посадить дерево и воспитать сына».

1.4 Творческое задание

Профессиональные и опытные артисты, преподаватели, ораторы обычно поражают нас своей естественностью и непринужденностью поведения перед большим количеством людей. Но многие из них, рассказывая о своих первых выступлениях на сцене или перед большой аудиторией, говорят, что испытывали смущение, их движения были неловкими, язык заплетался, в руках ощущалась дрожь, лицо заливалось краской, нередко мысли были только о том, что о них подумают другие люди и как их воспримут. В психологии этот эффект хорошо известен.

Подумайте, при использовании какого метода исследования он может особенно проявиться у испытуемых, а какой метод исследования позволяет до минимума снизить влияние этого эффекта или вовсе избежать его проявления.

1.5 Теоретические основы темы

Цель занятия – сформировать у студентов понятие о предмете, объекте и методах психологии, об истории развития психологического знания, месте психологии в системе других наук и основных направлениях в психологии.

1. Предмет психологии. Отрасли психологии. Методы исследования

Психология – это наука, которая занимает двойственное положение в ряду других научных дисциплин. Как система научных знаний она знакома лишь узкому кругу специалистов, но в тоже время о ней знает практически каждый человек, обладающий ощущениями, речью, эмоциями, образами памяти, мышления и воображения и т. д.

Истоки психологических теорий можно найти в пословицах, поговорках, сказках мира и даже частушках. Например, о личности говорят «В тихом омуте черти водятся» (предостережение тем, кто склонен судить о характере по внешности). У всех народов можно найти подобные житейские психологические описания и наблюдения. Та же пословица у французов звучит так: «В тихий ручей не погружай ни руки, ни даже пальца».

Психология – наука своеобразная. Овладение человеком знаниями происходило с древних времен. Однако долгое время психология развивалась в рамках философии, достигнув высокого уровня в трудах Аристотеля (трактат «О душе»), поэтому многие считают его основателем психологии. Несмотря на такую древнюю историю, психология как самостоятельная экспериментальная наука сформировалась сравнительно недавно, лишь с середины XIX в.

Термин «психология» впервые появился в научном мире в XVI в. Слово «психология» происходит от греческих слов: «psyche» – «душа» и «logos» – «наука». Таким образом, дословно **психология** – это наука о душе.

Уже позднее, в XVII–XIX вв., психология значительно расширила сферу своих исследований и стала изучать деятельность человека, бессознательные процессы, сохранив при этом прежнее название. Рассмотрим подробнее, что же является предметом изучения современной психологии.

Р. С. Немов предлагает следующую схему.

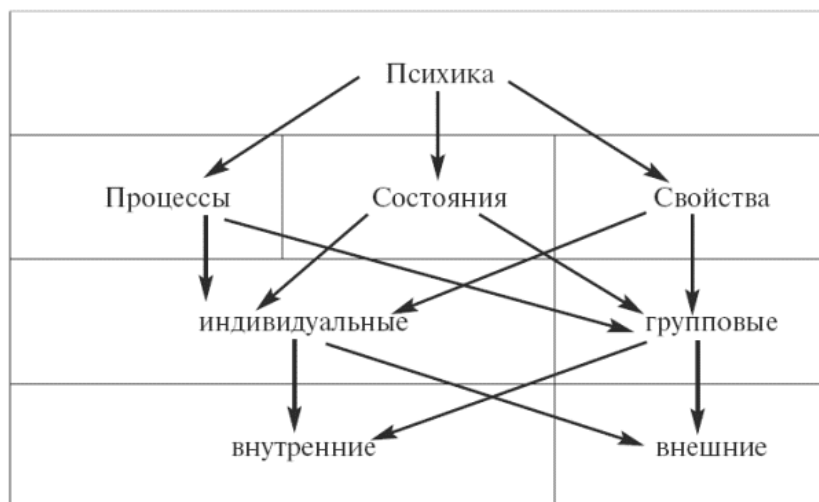


Схема 1 Основные явления, изучаемые современной психологией

Как видно из схемы, психика включает в себя многие явления. С помощью одних происходит познание окружающей действительности – это **познавательные процессы**, которые состоят из ощущения и восприятия, внимания и памяти, мышления, воображения и речи. Другие психические явления необходимы для того, чтобы управлять поступками и действиями человека, регулировать процесс общения, – это **психические состояния** (особая характеристика психической деятельности за некоторый отрезок времени) и **психические свойства** (наиболее устойчивые и значимые психические качества человека, его особенности).

Приведенное разделение достаточно условно, так как возможен переход из одной категории в другую. Например, если какой-либо процесс протекает длительное время, то он уже переходит в состояние организма. Такими процессами-состояниями могут становиться внимание, восприятие, воображение, активность, пассивность и т. п.

Для лучшего понимания предмета психологии приведем таблицу примеров психических явлений и понятий, представленную в работах Р. С. Немова (1995).

Таблица 1 Примеры общих понятий и частных явлений, изучаемых в современной психологии

| № п/п | Явления, изучаемые психологией | Понятия, характеризующие эти явления |
|-------|--------------------------------|--------------------------------------|
|-------|--------------------------------|--------------------------------------|

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Процессы: индивидуальные, внутренние (психические) | Воображение, воспоминание, восприятие, забывание, запоминание, идеомоторика, инсайт, интроспекция, мотивация, мышление, научение, обобщение, ощущение, память, персонализация, повторение, представление, привыкание, принятие решений, рефлексия, речь, самоактуализация, самовнушение, самонаблюдение, самоконтроль, самоопределение, творчество, узнавание, умозаключение, усвоение. |
| 2 | Состояния: индивидуальные, внутренние (психические) | Адаптация, аффект, влечение, внимание, возбуждение, галлюцинация, гипноз, деперсонализация, диспозиция, желание, интерес, любовь, меланхолия, мотивация, намерение, напряженность, настроение, образ, отчуждение, переживание, понимание, потребность, рассеянность, самоактуализация, самообладание, склонность, страсть, стремление, стресс, стыд, темперамент, тревожность, убежденность, уровень притязаний, усталость, установка, утомление, фрустрация, чувство, эйфория, эмоция. |
| 3 | Свойства индивидуальные, внутренние (психические) | Иллюзии, константность, воля, задатки, индивидуальность, комплекс неполноценности, личность, одаренность, предрассудок, работоспособность, решительность, ригидность, совесть, упрямство, флегматичность, характер, эгоцентризм. |
| 4 | Процессы: индивидуальные, внешние (поведенческие) | Действие, деятельность, жест, игра, импринтинг, мимика, навык, подражание, поступок, реакция, упражнение. |
| 5 | Состояния: индивидуальные, | Готовность, интерес, установка. |

| | | |
|----|--|--|
| | внешние (поведенческие) | |
| 6 | Свойства: индивидуальные, внешние (поведенческие) | Авторитетность, внушаемость, гениальность, настойчивость, обучаемость, одаренность, организованность, темперамент, трудолюбие, фанатизм, характер, честолюбие, эгоизм. |
| 7 | Процессы: групповые, внутренние | Идентификация, коммуникация, конформность, общение, межличностное восприятие, межличностные отношения, формирование групповых норм. |
| 8 | Состояния: групповые, внутренние | Конфликт, сплоченность, групповая поляризация, психологический климат. |
| 9 | Свойства: групповые, внешние | Совместимость, стиль лидерства, соперничество, сотрудничество, эффективность деятельности группы. |
| 10 | Процессы: групповые, внешние | Межгрупповые отношения. |
| 11 | Состояния: групповые, внешние | Паника, открытость группы, закрытость группы. |
| 12 | Свойства: групповые, внешние | Организованность. |

Итак, **психология** – это наука, изучающая психические явления.

Современная психология – это достаточно разветвленный комплекс наук, который продолжает развиваться очень быстрыми темпами (каждые 4–5 лет возникает новое направление).

Тем не менее можно выделить фундаментальные отрасли психологической науки и специальные.

Фундаментальные (базовые) отрасли психологической науки одинаково важны для анализа психологии и поведения всех людей.

Такая универсальность позволяет их иногда объединять под названием «общая психология».

Специальные (прикладные) отрасли психологических знаний изучают какие-либо узкие группы явлений, т. е. психологию и поведение людей, занятых в какой-либо узкой отрасли деятельности.

Обратимся к классификации, представленной Р. С. Немовым (1995).

Общая психология

1. Психология познавательных процессов и состояний.
2. Психология личности.
3. Психология индивидуальных различий.
4. Возрастная психология.
5. Социальная психология.
6. Зоопсихология.
7. Психофизиология.

Некоторые специальные отрасли психологических исследований

1. Педагогическая психология.
2. Медицинская психология.
3. Военная психология.
4. Юридическая психология.
5. Космическая психология.
6. Инженерная психология.
7. Экономическая психология.
8. Психология управления.

Таким образом, психология представляет собой разветвленную сеть наук, которая продолжает активно развиваться.

Методы научных исследований – это приемы и средства получения учеными достоверных сведений, которые затем используются для построения научных теорий и разработки рекомендаций для практической деятельности.

Для того чтобы получаемые сведения были достоверными, необходимо соблюдать требования валидности и надежности.

Валидность – это такое качество метода, которое свидетельствует о его соответствии тому, для изучения чего первоначально он и был создан.

Надежность – свидетельство того, что при многократном применении метода будут получаться сопоставимые результаты.

Существуют различные классификации методов психологии. Рассмотрим одну из них, согласно которой методы подразделяются на основные и вспомогательные.

Основные методы: наблюдение и эксперимент; вспомогательные – опросы, анализ процесса и продуктов деятельности, тесты, близнецовый метод.

Наблюдение – это метод, с помощью которого познаются индивидуальные особенности психики посредством изучения поведения человека. Может быть внешним и внутренним (самонаблюдение).

Черты внешнего наблюдения

1. Планомерность и систематичность проведения.
2. Целенаправленный характер.
3. Длительность наблюдения.
4. Фиксация данных с помощью технических средств, кодирования и т. п.

Виды внешнего наблюдения

1. Структурированное (имеется подробная пошаговая программа наблюдения) – неструктурированное (имеется лишь простое перечисление данных, подлежащих наблюдению).

2. Сплошное (фиксируются все реакции наблюдаемых) – выборочное (регистрируются лишь отдельные реакции).

3. Включенное (исследователь выступает как член группы, в которой осуществляется наблюдение) – невключенное (исследователь выступает как сторонний наблюдатель).

Эксперимент – метод научного исследования, в ходе которого создается искусственная ситуация, где изучаемое свойство проявляется и оценивается лучше всего.

Виды эксперимента

1. **Лабораторный** – проводится в специально оборудованных помещениях, часто с использованием специальной техники.

Отличается строгостью и точностью фиксации данных, что позволяет получать интересный научный материал.

Трудности лабораторного эксперимента:

1) необычность ситуации, в силу чего могут искажаться реакции испытуемых;

2) фигура экспериментатора способна вызывать либо желание угодить, либо, наоборот, сделать что-то назло: и то, и другое искажает результаты;

3) пока еще не все явления психики могут быть смоделированы в условиях эксперимента.

2. **Естественный эксперимент** – искусственная ситуация создается в естественных условиях. Впервые был предложен *А. Ф. Лазурским*. Например, можно изучать особенности памяти дошкольников, играя с детьми в магазин, где им предстоит «сделать покупки» и тем самым воспроизвести заданный ряд слов.

Опросы – вспомогательные методы исследования, содержащие вопросы. Вопросы должны удовлетворять следующим требованиям.

Перед опросом необходимо проводить с испытуемыми краткий инструктаж, создавать доброжелательную атмосферу; если можно получить сведения из других источников, то не следует спрашивать об этом.

Выделяют следующие методы опроса: беседа, анкетирование, интервью, социометрия.

Беседа – метод опроса, при котором и исследователь, и испытуемый находятся в равных позициях.

Может применяться на различных этапах исследования.

Анкетирование – метод, благодаря которому можно оперативно получить большое количество данных, зафиксированных в письменной форме.

Виды анкет:

1) индивидуальные – коллективные;

2) очные (имеется личный контакт исследователя и анкетированного) – заочные;

3) открытые (анкетируемые сами формулируют ответы) – закрытые (представлен перечень готовых ответов, из которых надо выбрать наиболее подходящий анкетируемому).

Интервью – метод, осуществляемый в процессе непосредственного общения, ответы даются в устной форме.

Виды интервью:

- 1) стандартизированное – все вопросы сформулированы заранее;
- 2) нестандартизированное – вопросы формулируются в ходе интервьюирования;
- 3) полустандартизированное – часть вопросов сформулирована заранее, а часть возникает в процессе интервью.

При составлении вопросов следует помнить, что первые вопросы должны дополняться последующими.

Наряду с прямыми вопросами необходимо использовать косвенные.

Социометрия – метод, благодаря которому изучаются социальные отношения в группах. Позволяет определить положение человека в группе, предполагает выбор партнера по совместной деятельности.

Анализ процесса и продуктов деятельности – изучаются продукты человеческой деятельности, на основании которых делаются выводы о психических особенностях человека.

Могут изучаться рисунки, поделки, сочинения, стихи и т. д.

Близнецовый метод используется в возрастной генетической психологии.

Суть метода заключается в сопоставлении психического развития однойцовых близнецов, силой обстоятельств воспитанных в различных жизненных условиях.

Тесты – стандартизированная психологическая методика, предназначение которой – дать количественную оценку изучаемого психологического качества.

Классификация тестов

1. Тест-опросник – тест-задание.
2. Аналитические (изучают одно психическое явление, например, произвольность внимания) – синтетические (изучают совокупность психических явлений, например, тест Кеттелла позволяет дать заключение о 16 качествах личности).
3. в зависимости от содержания тесты делятся на:
 - 1) интеллектуальные (изучают особенности интеллекта, так называемый IQ);
 - 2) тесты профпригодности (исследуют уровень профессионального соответствия);
 - 3) личностные тесты (словесные; проективные, когда о качествах человека судят по тому, как он воспринимает и оценивает предлагаемую ему ситуацию).

Итак, методы психологии разнообразны и их выбор определяется задачами исследования, особенностями испытуемого и ситуации.

2. Становление психологии как науки

1. Развитие психологии с древнейших времен до середины XIX века.

2. Становление психологии как самостоятельной науки.

3. Современные психологические концепции.

1. Интерес к проблемам, которые относятся к разряду психологических, возник у человека в глубокой древности.

Философы древней Греции в своих трактатах пытались проникнуть в тайны бытия и внутреннего мира человека.

Философы древности объясняли психику, исходя из четырех стихий, на которых, по их мнению, был основан мир: земля, вода, огонь и воздух.

Душа, как и все на этом свете, состояла из этих начал.

Древние полагали, что душа находится там, где есть тепло и движение, то есть душой наделена вся природа.

Впоследствии, учение, одухотворяющее весь мир, получило название «анимизм» (от лат. «анима» – «дух», «душа»).

На смену анимизму пришло новое философское учение – атомистическое.

Ярким представителем этого направления выступал *Аристотель*. Он полагал, что **мир** – это совокупность мельчайших неделимых частиц – атомов, которые отличаются друг от друга различной подвижностью и величиной, а материальные носители души – самые мелкие и наиболее подвижные.

Исходя из такой подвижности атомов, Аристотель объяснял механизмы, законы функционирования многих психических явлений: мышления, памяти, восприятия, сновидения и т. д.

Трактат Аристотеля «О душе» многие ученые рассматривают как первое крупное научное исследование по психологии.

По мнению Аристотеля, у человека три души: растительная, животная и разумная.

Ум зависит от величины мозга, эмоции – от сердца.

Представителем материалистических взглядов выступал *Демокрит*. Он считал, что все в мире состоит из атомов.

Атомы существуют во времени и пространстве, в котором все движется по заданной траектории. В беспредельном пространстве, согласно определенным законам, движутся неделимые и непроницаемые частицы; душу образуют легкие, шарообразные частицы огня.

Душа представляет собой огненное начало в теле, смерть же происходит в результате распада атомов души и тела. И тело, и душа смертны.

Заслугой Демокрита является то, что он положил начало разработке теории познания, особенно зрительным ощущениям. Он разработал рекомендации для запоминания, разделив приемы сохранения материала на вещественные и умственные.

Нельзя не упомянуть и о взглядах *Платона*.

Согласно его воззрениям человек – это узник в пещере, а действительность – его тень.

У человека две души: смертная и бессмертная.

Смертная решает конкретные задачи, а бессмертная, жизнь которой продолжается и после смерти, является самой сердцевиной психического, высшей формой, наделенной разумом.

Лишь бессмертная душа дает подлинные знания, получаемые в результате озарения.

Существуют вечные идеи, а мир – слабое отражение идей. В процессе жизни душа вспоминает те бессмертные идеи, с которыми она сталкивалась до вселения в тело.

Интересны взгляды Платона, касающиеся вопросов функционирования человеческой памяти.

Память – это восковая дощечка. У людей разная память и она зависит от качества воска.

Мы сохраняем воспоминания до тех пор, пока они сохранены на восковой пластине.

Учение о душе в раннем средневековье стало частью теологического мировоззрения и полностью отошло к религии, что продолжалось вплоть до XVII в. в эпоху.

Возрождения все науки и искусство стали вновь активно развиваться.

Естественнонаучные, медицинские, биологические науки, различные виды искусства, так или иначе, затрагивали учение о душе.

Французские, английские и другие европейские философы того времени, основываясь на механистической картине мира, многие проявления психики стали трактовать с позиций биомеханики, рефлекса, при этом обращение к внутренним проявлениям психики, к душе осталось за пределами их рассмотрения.

Однако внутренние феномены реально существовали и требовали объяснения своей роли в жизни человека. В результате стало формироваться новое философское направление – дуализм, которое утверждало, что в человеке существует два независимых начала: материя и дух.

Наука того времени так и не смогла объяснить взаимосвязь и взаимозависимость этих двух начал, поэтому отказалась от изучения поведения и сосредоточилась на субъективном опыте человека (XVII–XVIII вв.).

Таких позиций придерживались *Р. Декарт* и *Дж. Локк*.

Психика рассматривалась только как проявление сознания, мир материи был исключен из предмета психологии.

Основным методом исследования признавался метод самонаблюдения (интроспекция), а естественнонаучные методы считались неприемлемыми для изучения феноменов души.

Одновременно с такими взглядами развивалось и атомистическое понимание устройства мира. Простые проявления психики стали рассматриваться как атомы.

Такая атомистическая психология развивалась на протяжении двух веков, вплоть до конца XIX в.

Таким образом, с древнейших времен и до середины XIX в. психология развивалась в рамках других наук, чаще философии, медицины, биологии.

2. В середине XIX в в научном мировоззрении произошли глубокие изменения.

Это касалось и взаимосвязи между душой и телом, материальными и психическими проявлениями.

Успехи медицины, в частности психиатрии, бесспорно, доказывали, что между нарушениями работы мозга и нарушениями психики существует тесная связь, что опровергает постулат дуализма об их раздельном существовании.

Возникла необходимость по-новому взглянуть на роль душевных феноменов в жизни и поведении человека.

Механистическое понимание хорошо объясняло однообразные движения, но становилось несостоятельным в понимании разумного поведения.

Положения атомистической психологии также не укладывались в новые научные факты и требовали пересмотра.

Таким образом, во второй половине XIX в. психологическая наука оказалась на пороге кризиса, тому послужили следующие причины:

1) понимание психических явлений стало невозможным с позиций точных естественных знаний;

2) взаимосвязь между психическим и телесным не поддавалась разумному объяснению;

3) ученые-психологи были не в состоянии объяснить сложные формы человеческого поведения, выходящие за рамки рефлексов.

Возникший кризис привел к краху дуализма и интроспекции как единственного достоверного источника получения психологических знаний. В поисках преодоления кризиса возникло три направления психологического учения: бихевиоризм, гештальт-психология и психоанализ (фрейдизм).

Рассмотрим их подробнее.

Бихевиоризм. Его основоположником является американский ученый *Д. Уотсон*, который в качестве предмета психологии предложил рассматривать поведение (от англ. behaviour), а душевные явления считать непознаваемыми при помощи естественнонаучных методов.

Для познания поведения вполне достаточно описать само поведение, выяснить и описать внешние и внутренние силы, воздействующие на организм, изучить законы, согласно которым происходит взаимодействие стимулов и поведения.

Бихевиористы полагали, что разница между поведением животных и поведением человека заключается лишь в сложности и разнообразии реакций.

Тем не менее Уотсон не мог не признавать наличия чисто человеческих психических феноменов.

Психические состояния он интерпретировал как функции, выполняющие активную роль в приспособлении организма к миру, при этом признавался, что не в состоянии понять, каково значение этой роли.

Ученые этого направления отрицали возможность изучения сознания.

Как писал Уотсон, бихевиорист «не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием, чувствованием, ощущением, воображением, волей,

постольку он больше не считает, что эти термины указывают на подлинные феномены психологии».

Однако уже в 30-е гг. XX столетия такие крайние взгляды Д. Уотсона были смягчены необихевиористами, прежде всего *Э. Толменом* и *К. Халлом*. Так, Э. Толмен вел понятие о разумности и целесообразности поведения.

Цель – это конечный результат, достигаемый в результате выполнения поведенческих актов.

Важнейшими психологическими феноменами, по Толмену, являются цель, ожидание, гипотеза, когнитивная картина мира, знак и его значение.

К. Халл разработал модель поведения, основанную на реакциях на разнообразные стимулы.

Организм реагирует на стимулы с помощью врожденных и приобретенных способов, которые связаны с системой «промежуточных переменных», опосредующих это взаимодействие.

Таким образом, бихевиоризм не изучает сознание человека, полагая, что психология должна объяснять поведение, исследуя входящие в организм стимулы и исходящие поведенческие реакции.

Из этого тезиса исходит теория научения, в основе которой лежит применение всевозможных наказаний и подкреплений при необходимости формирования соответствующих реакций, благодаря чему теория и до настоящего времени пользуется популярностью, прежде всего среди американских психологов (*Б. Ф. Скиннер*).

Гештальтпсихология зародилась в Германии и распространилась практически по всей Европе, в том числе и в России, особенно в предвоенные годы.

Это направление находилось под влиянием таких наук, как физика и математика.

Яркими представителями являются *К. Левин*, *М. Вертгеймер*, *В. Келер* и др.

Суть этого направления сформулировал М. Вертгеймер, который писал: «... существуют связи, при которых то, что происходит в целом, не выводится из элементов, существующих якобы в виде отдельных кусков, связываемых потом вместе, а напротив, то, что проявляется в отдельной части этого целого, определяется внутренним структурным законом этого целого».

То есть гештальтпсихология изучает не явления, а структуру связей, поэтому иногда ее называют структурной психологией (в переводе на русский язык слово «гештальт» означает «структура»).

К. Левин известен своими работами в области личности и межличностных отношений.

Он считал, что поведение личности можно понять, лишь исходя из целостной ситуации, в которой эта личность оказывается.

Среда же определяется субъективным восприятием действующих в ней людей.

Заслуга гештальтпсихологии состоит в том, что ей были найдены современные подходы к изучению проблем психологии, однако проблемы, вызвавшие кризис, до конца так и не были разрешены.

Психоанализ был разработан австрийским психологом и психиатром **З. Фрейдом**, поэтому иногда называется «фрейдизм».

Основывая научное теоретическое направление в психологии, Фрейд исходил из анализа своей богатой психотерапевтической практики, тем самым как бы возвращая психологии ее изначальный предмет: проникновение в сущность души человека.

Основополагающими понятиями психоанализа являются **сознание** и **бессознательное**.

Именно бессознательному (главным из которых является сексуальное влечение – либидо) отводится значительная роль в регуляции деятельности и поведения человека.

Цензура со стороны сознания подавляет бессознательные влечения, но они «прорываются» в виде оговорок, описок, забываний неприятного, сновидениях, невротических проявлениях.

Психоанализ получил широкое распространение не только в Европе, но и в США, где популярен и до настоящего времени.

В первые годы советской власти это направление было также востребовано и в нашей стране, но в 30-е гг. на общем фоне ограничения психологических исследований (постановление «О педологических извращениях в системе Наркомпроса») репрессиям подверглось и учение Фрейда.

Вплоть до 60-х гг. психоанализ изучался лишь с критических позиций.

Только со второй половины XX столетия интерес к психоанализу вновь возрос, причем не только в России, но и во всем мире.

Итак, ни одно из вновь возникших психологических направлений полностью не разрешило противоречий, приведших к кризису психологии как науки.

Рассмотрим некоторые современные психологические концепции, которые стали активно развиваться, начиная со второй половины XX в.

Когнитивная психология возникла на основе развития информатики и кибернетики.

Представители когнитивной школы – **Ж. Пиаже, У. Найсер, Дж. Брунер, Р. Аткинсон** и др.

Для когнитивиста познавательные процессы человека выступают аналогом вычислительной машины.

Главное – понимать, как человек познает окружающий мир, а для этого следует изучить способы формирования знаний, как возникают и развиваются познавательные процессы, какова роль знаний в поведении человека, как эти знания организованы в памяти, как функционирует интеллект, как соотносятся слово и образ в памяти и мышлении человека.

В качестве основного понятия когнитивной психологии используется понятие «схема», которая представляет собой план сбора и переработки

информации, воспринимаемый органами чувств и сохраняющийся в голове человека.

Основной вывод, к которому пришли представители этого направления, заключается в том, что во многих жизненных ситуациях человек принимает решения, опосредованные особенностями мышления.

Неофрейдизм вышел из психоанализа Фрейда.

Его представители – *А. Адлер, К. Юнг, К. Хорни, Э. Фромм* и др.

Общее во всех этих воззрениях – признание значительности бессознательного в жизни людей и стремление этим объяснить многие человеческие комплексы.

Так, А. Адлер полагал, что человеком управляет комплекс неполноценности, который он получает с момента рождения, будучи беспомощным существом.

Стремясь преодолеть этот комплекс, человек действует разумно, активно и целесообразно.

Цели определяет сам человек, а уже исходя из этого формируются познавательные процессы, черты личности, мировоззрение.

Концепцию К. Юнга называют еще аналитической психологией.

Он рассматривал психику человека через призму макропроцессов культуры, через духовную историю человечества.

Выделяются два типа бессознательного: **личное** и **коллективное**.

Личное бессознательное приобретает в ходе накопления жизненного опыта, **коллективное** – передается по наследству и содержит опыт, накопленный человечеством.

Коллективное бессознательное Юнг охарактеризовал как архетипы, которые чаще всего проявляются в мифах и сказках, первобытных формах мышления, образах, передающихся из поколения в поколение.

Личное бессознательное человеку близко, это часть его самого; коллективное же часто воспринимается как нечто враждебное, а потому вызывающее отрицательные переживания, а подчас и неврозы.

Юнгу принадлежит заслуга в выделении таких типов личности, как интроверты и экстраверты.

Интровертам присуще находить в себе все источники жизненной энергии и причины происходящего, а экстравертам – во внешней среде. В дальнейших исследованиях выделение этих двух типов было подтверждено экспериментально и стало широко использоваться в диагностических целях.

Согласно типологии личности, разработанной Юнгом, выделяются следующие типы:

1) мыслительный (интеллектуальный) – создает формулы, схемы, склонен к властности, авторитарности; в большинстве присущ мужчинам;

2) чувствительный (сентиментальный, эмоциональный) – преобладает отзывчивость, способность к сопереживанию, более женский тип;

3) сенсорный – довольствуется ощущениями, отсутствуют глубокие переживания, хорошо адаптируется к внешнему миру;

4) интуитивный – находится в творческом поиске, новые идеи приходят в результате озарения, но они не всегда продуктивны и требуют доработки.

Каждый из перечисленных типов может быть как интро-, так и экстравертированным. К. Юнг также ввел понятие индивидуализации, что означает развитие человека как индивидуума, отличающегося от общности. Это конечная цель воспитательного процесса, однако на начальных этапах человек должен усвоить тот минимум коллективных норм, которые необходимы для его существования.

Еще один яркий представитель неопрейдизма – **Э. Фромм**, который явился родоначальником гуманистического психоанализа. Э. Фромм полагал, что психика и поведение человека социально обусловлены.

Патология появляется там, где подавляется свобода личности. К числу таких патологий относятся: мазохизм, садизм, отшельничество, конформизм, склонность к разрушению.

Фромм разделяет все общественные устройства на те, которые способствуют свободе человека, и те, где свобода человека теряется.

Генетическая психология. Ее основатель – швейцарский психолог **Ж. Пиаже**, который изучал психическое развитие ребенка, главным образом его интеллект, поэтому отчасти его можно рассматривать и как представителя когнитивной психологии.

В процессе когнитивного развития выделяются три периода:

- 1) сенсомоторный (от рождения до приблизительно 1,5 лет);
- 2) этап конкретных операций (с 1,5–2 до 11–13 лет);
- 3) этап формальных операций (после 11–13 лет).

Наступление этих этапов можно ускорить или замедлить в зависимости от характера обучения, от влияния среды.

Обучение только тогда будет эффективным, когда оно вовремя начато и учитывает уже имеющийся уровень.

Ж. Пиаже писал: «Всякий раз, когда мы преждевременно обучаем ребенка чему-либо, что он мог бы открыть со временем для себя сам, мы тем самым лишаем его этого, а значит, лишаем и полного понимания данного предмета».

Это, конечно же, не означает, что учителям не следует разрабатывать экспериментальные ситуации, стимулирующие творческие способности учеников».

Основными факторами, определяющими когнитивное развитие, являются созревание, опыт и социальное научение.

Современная структура психологических знаний характеризуется следующими тенденциями:

- 1) стирание границ между ранее существовавшими самостоятельными направлениями в психологической науке, например, многие современные ученые используют в своих теориях знания, накопленные в рамках различных направлений;

2) современная психология все чаще становится востребованной практикой, а это приводит к дифференциации не по теоретическим школам, а по областям применения знаний в практических сферах деятельности;

3) психологические знания обогащаются за счет тех наук, с которыми психология активно сотрудничает, решая общие задачи.

Итак, область теоретического и практического приложения современной психологии очень широка, а психология – это активно и динамично развивающаяся наука.

2. Учебно-методические материалы к теме 2 «Сознание и бессознательное»

2.1 Дидактические единицы

Понятие о сознании. Коллективное и индивидуальное сознание. Рефлексивное сознание. Понятийное сознание. Историческое сознание. Обыденное сознание. Научное сознание. Полусознание. Апперцепция. Деятельность, общение и взаимодействие людей как предпосылки и результаты сознания. Эмпирические характеристики сознания. Свойства сознания. Этапы становления человеческого сознания. Учение о бессознательном в психологии. Бессознательное. Предсознание. Сверхсознательное. Неосознаваемое.

2.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

1. Понятие о сознании. Коллективное и индивидуальное сознание.
2. Деятельность, общение и взаимодействие людей как предпосылки и результаты сознания.
3. Этапы становления человеческого сознания.
4. Обыденное и научное сознание.

Темы докладов (презентаций)

1. Понятие «Я – концепции» и ее типы.
2. Механизмы формирования «Я – концепции» - идентификация и рефлексия.
3. Механизмы психологической защиты по З.Фрейду.
4. Измененные состояния сознания.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие элементы включает в себя сознание?
2. Назовите основные свойства сознания.
3. Какова структура бессознательного по З. Фрейду?
4. Каковы источники формирования бессознательного?

Контрольный тест

1. Коллективное сознание - это:

- а. система политических, философских, моральных, эстетических, религиозных взглядов того или иного общества;
- б. система субъективных представлений об окружающем мире, уникальных для каждого человека;
- в. мировоззренческая структура личности представителей различных культур;
- г. система научных взглядов по политическим, моральным, эстетическим и проч. вопросам.

2. Кто впервые выделил «бессознательное» в структуре личности?

- а. Юнг
- б. Фрейд
- в. Аристотель
- г. Адлер

3. Развитие мышления человека и постепенное соединение его мысли со словом определяется термином:

- а. рефлексивное направление в развитии сознания
- б. понятийное направление в развитии сознания
- в. историческое направление в развитии сознания
- г. эволюционное направление в развитии сознания

4. Запреты, нормы, традиции, мораль, законы, общественное мнение – это сферы существования:

- а. бессознательного
- б. предсознательного
- в. сверхсознания
- г. сознания

2.3 Групповое задание

Сократите текст до 6-8 слов.

ИНТЕРИОРИЗАЦИЯ (от лат. interior — внутренний) — формирование внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности. Понятие интериоризации было введено французскими психологами (П. Жане, Ж. Пиаже, А. Валлон и др.). В аналогичном смысле интериоризацию понимали и представители символического интеракционизма. Понятия, сходные с интериоризацией используются в психоанализе при объяснении того, каким образом в онтогенезе и филогенезе под влиянием структуры межиндивидуальных отношений, переходящей «внутрь» психики, формируется структура бессознательного (индивидуального или коллективного), в свою очередь определяющая структуру сознания.

2.4 Творческое задание

1. На основе наблюдения за собой, своего самовосприятия составьте свой собственный психологический портрет. Опишите как можно более подробно свои психологические особенности в соответствии с основными категориями индивидуальных различий: свой темперамент, характер, способности, особенности мотивации и самооценки.

2. Придумайте и опишите конкретные жизненные ситуации, в которых актуализируется самосознание.

2.5 Теоретические основы темы

Цель занятия – раскрыть понятия «сознание» и «бессознательное», определить их основные свойства и характеристики, особенности возникновения и развития, проанализировать подходы различных авторов к рассмотрению данных феноменов.

Существенное отличие человека как вида от животных состоит в его способности рассуждать, размышлять о своем прошлом и настоящем, разрабатывать планы и программы на будущее, иметь объективные и устойчивые знания о себе и о мире, делиться этими знаниями с другими людьми, сохранять и передавать из поколения в поколение накопленный жизненный опыт. Все это вместе взятое связано со сферой человеческого сознания. Оно, в свою очередь, выступает как высший уровень познания человеком действительности. На протяжении всей истории психологической науки сознание признавалось как неотъемлемый атрибут человеческой психики и вместе с тем являлось труднейшей проблемой для научного исследования.

Проблема сознания и бессознательного, их взаимоотношения ставилась уже в учении Платона о и о знании-воспоминании, хотя и не имела четкого определения. Декарт, утверждавший тождество сознательного и психического, полагал, что за пределами сознания может иметь место лишь физиологическая деятельность мозга, а не психическая. Впервые зафиксировал проблему сознания и бессознательного Лейбниц, трактовавший бессознательное как низшую форму душевной деятельности, лежащую за порогом душевных представлений. Попытку объяснения бессознательного предпринял и Гартли, немецкий философ, связавший бессознательное с деятельностью нервной системы. Для Канта природа бессознательного связана с интуицией. Для Шопенгауэра, Гартмана бессознательное выступало универсальным принципом, основой бытия и причиной мирового процесса.

Сознание человека возникло и развилось в исторический период его существования, и история становления сознания, вероятно, не выходит за пределы нескольких десятков тысяч лет. Главным условием возникновения и развития сознания человека явилась, вероятно, совместная, продуктивная деятельность древних людей, опосредствованная общением и связанная с изготовлением и использованием орудий. Это такая деятельность, которая требует разделения труда и кооперации, общения и взаимодействия людей друг с другом.

Для того чтобы вместе заниматься общим делом, люди должны были ясно представлять себе цель совместной деятельности, свою индивидуальную роль в ней, функции других участников коллективной деятельности и, кроме того, согласовывать друг с другом, координировать свои действия. Это возможно только при наличии двух условий: языка как средства общения и разделения труда.

В начале своего развития сознание человека является направленным на внешний мир. Человек осознает то, что находится вне его, благодаря данным ему от природы органам чувств, он видит, воспринимает этот мир как отделенный от него и существующий независимо от него. Позднее появляется рефлексивная способность, а вместе с ней приходит осознание того, что сам человек может и должен стать для себя объектом познания. Такова последовательность развития сознания в филогенезе и в онтогенезе. Данное направление в развитии сознания можно, таким образом, обозначить как **рефлексивное**.

Второе направление связано с развитием мышления человека и постепенным соединением его мысли со словом. Мышление человека, развиваясь, все больше проникает в суть вещей. Параллельно с этим развивается язык, используемый для обозначения и сохранения добываемых знаний. Слова языка по мере наполнения их знаниями обогащаются в своем содержании, и когда, наконец, развитие получают науки, превращаются в научные понятия. Слово-понятие и есть основная единица сознания, а направление, в русле которого оно возникает и развивается, можно обозначить как **понятийное**.

Каждая новая историческая эпоха своеобразно отражается в сознании ее современников, и с изменением исторических условий существования людей меняется и их коллективное сознание. Филогенез его развития можно, таким образом, представить в историческом контексте. Но то же самое справедливо и в отношении развития сознания человека в онтогенезе, если благодаря произведениям культуры, созданным людьми, индивид все глубже проникает в психологию живших до него людей. Это направление в развитии сознания можно обозначить как **историческое**.

Сознательно обмениваясь друг с другом разнообразной информацией, люди выделяют в сообщаемом и воспринимаемом главное. Так происходит **абстрагирование**, т. е. отвлечение внимания мыслящего человека от всего второстепенного, и сосредоточение его сознания на главном, наиболее существенном. Откладываясь в сознании человека в понятийной форме, это главное затем становится достоянием не только индивидуального, но и **коллективного сознания**. Коллективным соответственно называют сознание групп или масс людей, которое по своим основным характеристикам похоже на индивидуальное сознание, за исключением того, что оно глубже и шире любого индивидуального сознания.

В материалистической трактовке сознание объявляется вторичным по отношению к материальному миру и понимается как особое свойство материи— «инструмент» мозга, его функция. В этом отношении сознание есть

свойство высокоорганизованной биологической материи (человеческого мозга) отражать мир.

В идеалистической трактовке сознание понимается как единственно достоверная реальность. Понятие материи ставится под сомнение, а воспринимаемые нами вещи объявляются существующими только в нашем сознании (поскольку они могут быть лишь иллюзией, сном и доказать их реальность и объективность не представляется возможным).

Существуют три основных свойства сознания:

- **идеальность** (сознание невозможно измерить, исследовать при помощи приборов);
- **направленность** (сознание всегда направлено на предмет или на самого себя);
- **активность** (сознание не только отображает мир, но и вырабатывает различные идеи).

Сознание делят на **индивидуальное** (внутренний мир отдельного человека) и **коллективное** (духовный мир общества— наука, религия, мораль, политика, право и т. д.), а также на **обыденное** (опирающееся на здравый смысл и житейский опыт) и **научное** (системное, теоретическое сознание, основанное на объективных данных).

Также среди основных выделяют следующие характеристики сознания:

- С сознанием всегда связывали рефлексивную способность, т. е. способность человека к познанию самого себя, своей психики. Ощущения человеком себя субъектом, познающим мир, означает, что он должен осознать себя как существо, способное и готовое к познанию мира, получению о нем достоверных знаний. Человек в своем сознании имеет эти знания как субъективные феномены, отличные от тех объектов, которые они отражают.
- Сознание тесным образом связано с волей человека. О сознательной регуляции психических явлений и поведения человека говорят тогда, когда они порождаются и изменяются за счет его собственных волевых усилий.
- Представление чего-либо, отсутствующего в данный момент времени или вовсе не существующего в природе (воображение, грезы, мечты) также выступает как одна из важнейших психологических характеристик сознания. В данном случае человек произвольно, отвлекаясь от восприятия окружающей действительности, от посторонних мыслей и переживаний, сосредоточивает свое внимание на какой-либо идее, образе, представлении, развивая их в своем воображении (представляет или обдумывает то, что в данный момент времени он непосредственно не воспринимает, не в состоянии видеть по той простой причине, что это на самом деле не существует).
- Сознание тесным образом связано с речью и в своих высших проявлениях также не может существовать без речи.

В отличие от ощущений и восприятия, представлений и памяти, высшее, сознательное отражение человеком действительности характеризуется рядом специфических признаков:

- осмысленность осознаваемого, его словесно-понятийная определенность, наделенность значениями и смыслами, соотносимыми с человеческой культурой.
- способность отражать не случайные, а лишь основные, главные и существенные характеристики предметов, событий и явлений, т. е. то, что отличает их от других, внешне на них похожих предметов и явлений.
- наличие в нем интеллектуальных схем (умственных структур, в соответствии с которыми человек воспринимает, перерабатывает и хранит информацию об окружающем мире и о самом себе).

А. Н. Леонтьев в качестве основных составляющих индивидуального сознания выделил язык и речь, которые формируют у человека два разных, взаимосвязанных в происхождении и функционировании пласта индивидуального сознания: систему значений и совокупность смыслов.

Сознание человека существует не только в словесной, но и в образной форме. Наиболее ярким примером образного сознания являются изобразительное искусство, театр, обряды, культы, литература, музыка и т. п.

Сознание является не единым по своей структуре явлением. В нем можно выделить, по меньшей мере, три уровня: полусознание, обычное сознание и апперцепцию.

Полусознанием называется такое состояние, находясь в котором, человек может воспринимать окружающий мир, осознавать свои ощущения, а также частично осознавать то, что происходит сейчас с ним и вокруг него, но не имеет обо всем этом достаточно четкого представления, а главное — не в состоянии контролировать происходящее и свое собственное поведение в данный момент времени. Примерами состояний полусознания являются состояние гипноза.

Обычное сознание - это то состояние человека, в котором он обладает волей, ведет себя разумно, может контролировать свое поведение и отвечать за свои действия.

Апперцепцией называют состояния сознания особой степени ясности, в которых время от времени оказывается человек — чаще всего тогда, когда он физически и психологически чувствует себя особенно хорошо, на чем-либо сосредоточивает свое внимание. В эти моменты человек особенно ясно воспринимает и понимает то, что происходит с ним и вокруг него, находит решение наиболее сложных вопросов, в том числе таких, над которыми он раньше долго и безуспешно размышлял.

Сознание не является единственной формой существования психических явлений. Далеко не все, что входит в структуру психики, актуально осознается человеком. Кроме сознания или осознаваемых психических явлений у человека есть то, что называют бессознательным. Его можно определить как совокупность явлений, описываемых в психологических терминах, но актуально не осознаваемых человеком или не осознаваемых вообще. Это те явления, которые по сопровождающим их реакциям организма соответствуют известным осознаваемым психическим явлениям и оказывают такое же влияние на поведение, как и осознаваемые психические явления. Так понимаемое

бессознательное представлено практически во всех психических процессах, свойствах и состояниях человека.

Понятие «бессознательное» ввел в науку австрийский психолог и психиатр Зигмунд Фрейд. В наиболее общем виде, согласно Фрейду, структуру психики можно представить в виде трех уровней:

- **сверхсознательное**- запреты, нормы, традиции, мораль, законы, общественное мнение;
- **сознание**- ясно осознаваемые мысли, желания и т. д.;
- **бессознательное**- тайные, неосознаваемые желания, мысли, комплексы, автоматизмы.

Фрейд сделал бессознательное главным в психике человека, доказывая, что именно оно управляет поведением человека, а не его сознание. Фрейд распространил бессознательное на личность человека, продемонстрировав наличие у человека бессознательных мотивов поведения. Бессознательное в личности человека — это его потребности, влечения, которые, например, проявляются в разнообразных произвольных реакциях и действиях. К ним относятся ошибки, связанные с речью (оговорки, ослышки, описки); ошибки, связанные с памятью (забывание фактов, имен событий, обещаний, намерений, сновидений и т. п.). Фрейд утверждал, что в них проявляются скрытые от сознания человека мотивы, мысли, переживания.

Существуют разные типы бессознательных психических явлений, которые по-разному соотносятся с сознанием. Есть, например, бессознательные психические явления, связанные с областью предсознания; имеются бессознательные психические явления, именуемые подсознанием; наконец, известны и такие психические явления, которые по праву можно назвать бессознательными.

Предсознанием называется та область психики, где находятся психические явления, которые сами по себе в скором времени могут стать осознаваемыми человеком.

Неосознаваемым обычно называют то, что человек в данный момент времени не осознает и может осознать не сразу и не просто. Человеку для этого может понадобиться большая работа по извлечению, например, из долговременной памяти нужного материала и осознанию этого материала. Неосознаваемое- это то, что, в принципе, может быть осознано человеком.

Бессознательное- это то, что никогда, ни при каких условиях человеком не осознается. Тот факт, что оно не осознается человеком, которому принадлежит, еще не означает, что его осознать невозможно. Это, в принципе, можно сделать, но при проведении специального психологического исследования, направленного на его извлечение из сферы бессознательного и осознания. С этой целью, например, используется психоанализ как метод исследования бессознательного в психике человека.

По мнению Фрейда, каждый испытывает антиобщественные желания. В детстве человек учится их подавлять из страха перед наказанием (воплощенном в сверхсознательном). Однако даже подавленные и забытые, желания не

исчезают, а концентрируются в бессознательном, где ожидают своего часа. Бессознательные желания, по Фрейду, имеют, как правило, сексуальный или агрессивный характер. Хотя человек не осознает их, они часто заявляют о себе в сновидениях, юморе, оговорках. Вытесненные переживания могут соединяться в устойчивые группы— комплексы. Разработанный им метод обнаружения и лечения комплексов («комплекс вины», «Эдипа», «Электры» и пр.), вытесненных в бессознательное и ставших причиной неврозов, был назван психоаналитическим.

Сознание для Фрейда является полем борьбы между бессознательным и запретами сверхсознательного. Антиобщественные желания и комплексы периодически «всплывают» в сознание, запреты и нормы подавляют их, вытесняя обратно в бессознательное. Однако постоянное подавление желаний может привести к срывам (как в паровом котле, где не открывается предохранительный клапан)- неврозам, истерии и т. д. Поэтому все желания должны быть или «выпущены на свободу» (реализованы в действиях), или сублимированы, т. е. перенесены на другие объекты, например на творчество, спорт, науку и т.д.

Швейцарский психиатр Карл Густав Юнг в отличие от Фрейда, выявляет бессознательное в коллективной жизни людей, которое закрепляется в психике человека исторически, передаваясь по наследству из поколения в поколение. Он настаивал на преимуществе бессознательного над сознанием, таинственного над известным, мистического над научным. Психика, по Юнгу, — это взаимодействие сознания и бессознательного при обмене энергией между ними. Элементы коллективного бессознательного (архетипы) выступают как творческий, разумный принцип, связывающий индивида со всем человечеством, природой, космосом. Информацию об архетипах дают религия и всемирная мифология. Проявляются же они в художественном творчестве, фольклоре, сновидениях. И если сновидения — индивидуальные мифы, то мифы — коллективные сновидения. Все общественные идеи, мнения, убеждения, представления (моральные, философские, научные) являются архетипами, творчески переведенными сознанием человека из внутреннего мира во внешний: природный и социальный мир.

Источником бессознательного, как и сознательного, является практика, для конкретного человека - его жизненный опыт, как результат приобщения к культурно-историческому достоянию цивилизации. Именно практика является связующим звеном между сознательным и бессознательным, как индивидуальным, так и общественным.

Роль бессознательного в жизнедеятельности субъекта неоднозначна. Оно может быть носителем не только негативных тенденций, что обычно преувеличивается метафизическим дискурсом мышления, интерпретирующим его как темное, деструктивное начало человеческой природы. Бессознательное является также воплощением творческих возможностей, предохраняет сознание от перегрузок, способствует регуляции взаимосвязи человека с действительностью.

Сознание — это все, что мы осмысливаем и контролируем. Бессознательное — не осознается и не подчиняется контролю, а наоборот, само воздействует на нас.

Бесспорно, что сознание и бессознательное являются двумя относительно самостоятельными сторонами психической деятельности человека, оказывающими свое воздействие на его поведение и деятельность. Однако как их растворение друг в друге, так и отрыв друг от друга — ошибочны. Они составляют основу внутреннего духовного мира человека.

Обе сферы тесно переплетаются, влияя и на человека, и друг на друга. Область бессознательного благодаря этой связи может открываться человеку и становится понятно, какие внутренние силы и побуждения скрываются за порогом его сознания и управляют его мыслями и поступками.

Учебно-методические материалы к теме 3

«Основные понятия и проблемы психологии»

3.1. Дидактические единицы

Личность. Деятельность и мотивация личности. Определение понятий: организм, индивид, личность, индивидуальность. Теория «субъекта деятельности» Б.Г. Ананьева. Биологический, социальный аспекты личности, двухфакторная теория В.Штерна. Понимание личности в различных психологических теориях. Структура личности. Свойства личности.

Деятельность человека, ее отличия от активности животных. Отличие деятельности от поведения. Процессы интериоризации – экстериоризации в деятельности. Характеристики деятельности: мотив, цель, предмет деятельности. Психологическая теория деятельности. Структура деятельности: уровень особых видов деятельности, уровень действий, уровень операций, уровень психофизиологических функций. Этапы развития потребностей личности. Мотив и мотивация как проявление потребностей личности. Виды мотивов.

Ощущение и восприятие. Понятие об ощущении и его значение в жизни человека. Анализатор, его отделы. Механизм действия анализатора. Классификация ощущений, их характеристика. Основные свойства ощущений: качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Пороги ощущений. Закон Бугера-Вебера. Основные закономерности ощущений: адаптация, взаимодействие, синестезия, контраст ощущений. Понятие о восприятии. Отличия восприятия от ощущений. Участие памяти и мышления в процессе восприятия. Виды восприятия. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, константность, апперцепция, иллюзия, осмысленность, активность.

Внимание и память. Сущность, особенности внимания, как психического процесса, его функции. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное. Основные свойства внимания: устойчивость,

сосредоточенность, переключаемость, распределение, объём, отвлекаемость. Гипотеза устойчивости внимания по С.Л. Рубинштейну. Память. Виды памяти: двигательная, эмоциональная, образная память. Виды образной памяти. Словесно-логическая память. Непроизвольная и произвольная память. Кратковременная, оперативная, долговременная виды памяти. Основные процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание. Эффект Зейгарник. Методы тренировки и совершенствования памяти.

Воображение и мышление. Понятие о воображении и его своеобразии. Основные виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное воображение. Воображение и процессы памяти и мышления. Воображение и эмоции. Воображение и регуляция органических процессов.

Воображение и двигательные функции человека. Функции воображения. Мечты, фантазия, сновидения. Основные этапы создания образов. Формы синтезирующей деятельности: агглютинация, уменьшение/увеличение объекта, схематизация, акцентирование. Воображение и творчество в мыслительной и художественной деятельности. Понятие о мышлении. Признаки мышления: обобщенное отражение действительности, опосредованное познание объективной реальности, решение задачи. Мышление и речь. Внутренняя речь. Логические формы мышления: понятия, суждения, умозаключения. Виды мышления. Мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация, классификация, систематизация. Характеристики мышления: самостоятельность, гибкость, быстрота, широта, глубина, критичность, содержательность, продуктивность.

Эмоции и чувства. Волевые процессы.

Виды эмоциональных состояний: аффекты, собственно эмоции, чувства, настроение, стресс. Понятие об эмоциях и чувствах. Виды эмоций. Стенические и астенические переживания. Эмпатия. Фрустрация. Основные отличия эмоций и чувств. Амбивалентность чувств. Виды чувств. Функции эмоций. Стресс и дистресс. Эмоциональная сфера в структуре личности. Информационная теория чувств П. В. Симонова. Воля. Признаки волевого поведения. Функции воли. Структура волевого действия. Волевые качества личности: первичные, вторичные, третичные.

Темперамент. Характер. Способности. Одаренность.

Понятие о темпераменте. Теории темперамента: Гиппократ, И. Кант, И. П. Павлов. Признаки темперамента. Свойства темперамента: сензитивность, реактивность, активность, темп реакций, пластичность, ригидность, экстравертированность, интровертированность. Психологическая характеристика типов темперамента. Характер, его физиологические основы. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера. Черты характера. Структура характера. Формирование характера. Акцентуации характера. Способности и задатки. Виды способностей. Одаренность, талант, гениальность. Виды одаренности. Теории одаренности.

3.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

- 1 Личность. Деятельность и мотивация личности.
- 2 Понятие ощущения и восприятия.
- 3 Внимание и память как познавательные процессы.
4. Воображение и мышление. Понятие о воображении и его своеобразии.

Темы докладов (презентаций)

1. Воображение и процессы памяти и мышления.
2. Эмоциональная сфера в структуре личности.
3. Волевые процессы. Структура волевого действия.
4. Темперамент. Теории темперамента: Гиппократ, И. Кант, И. П. Павлов.
5. Характер. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера.

Вопросы для самоконтроля

1. Что означает слово «психология»?
2. Что является объектом и предметом психологии?
3. Дайте характеристику психическим процессам.
4. В чем проявляются психические состояния?
5. Что относится к психическим свойствам?

Контрольный тест

1. Темперамент это:

- а) врожденные особенности человека, обуславливающие степень эмоциональной возбудимости и особенности приспособления к окружающей среде;
- б) общие закономерности психики;
- в) приобретенные особенности человека.

2. Холерик — это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

3. Сангвиник — это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

4. Флегматик — это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

5. Меланхолик — это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

3.3 Групповое задание

1. Проблемный вопрос

Дайте классификацию психических явлений. Какие психические процессы вы знаете? В чем основное отличие психических состояний и психических процессов? Назовите основные свойства личности.

2. Определите какому типу темперамента соответствуют следующие характеристики:

а) несколько замедленные реакции, устойчивое настроение, внешне мало выраженная эмоциональная сфера. Выдержанность, спокойствие, не допускает импульсивных движений в сложных жизненных ситуациях. Проявляет большое упорство в доведении дела до конца, правильно рассчитывая свои силы. Поведение часто недостаточно гибко, переключение внимания, деятельности и общения в определенной мере замедлено. Наибольших успехов достигает в профессиях, требующих усидчивости, устойчивости внимания и большого терпения;

б) повышенная эмоциональная реактивность, резкий темп и быстрота в движениях, большая энергия и прямолинейность в отношениях. В неблагоприятных условиях повышенная возбудимость может привести к вспыльчивости, а в некоторых случаях и агрессивности. Резкая смена настроений. Способен преодолевать значительные трудности. Достигает наибольшего результата в профессиях, в которых необходима повышенная реактивность и единовременное напряжение сил

в) повышенная ранимость, склонность к глубоким переживаниям даже по незначительным причинам. Чувства легко возникают, плохо сдерживаются. Замкнут, избегает новой обстановки. При неблагоприятных жизненных условиях быстро возникают застенчивость, робость, нерешительность, трусость. Но в благоприятной устойчивой обстановке может достичь успехов в профессиях, требующих повышенной чувствительности и реактивности;

г) легкая приспособляемость к изменяющимся жизненным условиям, общительность, быстрая смена чувств, способен к быстрому переключению

внимания, деятельности, общения. Наиболее успешны виды профессии, требующие быстрой реакции и повышенной общительности.

3.4 Творческое задание

1. Представьте, что загадочная болезнь лишила вас одного из познавательных процессов. Опишите, как изменится ваша жизнь, если при сохранности всего остального у вас не будет: а) ощущений, б) восприятия, в) внимания, г) памяти, д) мышления.

2. Выберите какое-либо событие, произошедшее с вами за день (возможно, вы отвечали у доски, встречались с друзьями или были свидетелем забавного происшествия). Проанализируйте и опишите как можно более детально, какие из ваших познавательных процессов и как именно при этом работали. Детально опишите последовательность, в которой это происходило, операции, которые выполняли познавательные процессы, их содержание. Подготовьте об этом доклад к практическому занятию.

3.5 Теоретические основы темы

Цель занятия – уяснить понятия: личность, деятельность и мотивация личности, ощущение и восприятие, внимание и память, воображение и мышление, эмоции и чувства, волевые процессы, темперамент, характер, способности.

Проблема биологического и социального в природе человека

Ощущение - отражение отдельных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Виды ощущений:

Зрительные ощущения - это ощущения света и цвета. Все, что мы видим, имеет какой-то цвет. Цвет различно влияет на самочувствие и работоспособность человека. Чем меньше света, тем хуже видит человек. Поэтому нельзя читать при плохом освещении. Слуховые ощущения возникают при помощи органа слуха-речевые, музыкальные и шумы. Шумы могут вызывать у человека определенный эмоциональный настрой, иногда служат сигналом приближающейся опасности или радости. Вибрационные ощущения. Такие ощущения человек получает, например, при прикосновении рукой к крышке звучащего рояля. Особенно важны эти виды ощущений для слепых и глухих. На ощупь и по запаху они узнают людей и предметы, идя по знакомой улице, они по запаху узнают о том, мимо какого дома проходят.

Характеристика ощущений как психического процесса

Обонятельные ощущения. Способность чувствовать запахи. Но люди слепо-глухие пользуются обонянием: определяют по запахам знакомые места, узнают знакомых людей, получают сигналы об опасности и пр. Вкусовые ощущения возникают при помощи органов вкуса-сладкое, горькое, кислое, соленое.

Органические ощущения - голод, жажда, боль. Осязательные ощущения - при осязании предметов. Болевые ощущения имеют защитное значение: они сигнализируют о возникшей проблеме в его организме.

Характеристика восприятия

Восприятие - это психический процесс отражения предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств. Без ощущений невозможно восприятие. Виды восприятия. Различают зрительные, осязательные, обонятельные и вкусовые восприятия.

Восприятие времени и пространства. Более сложным является восприятие времени - процесс отражения длительности и последовательности событий, происходящих в объективном мире. Нарушения восприятия. При резком физическом или эмоциональном переутомлении иногда происходит повышение восприимчивости к обычным внешним раздражителям. Хлопанье двери звучит как выстрел, звон посуды становится невыносимым. Галлюцинациями обычно называют восприятия, возникающие без наличия реального объекта. Люди во время галлюцинаций действительно видят, слышат, обоняют, а не воображают или представляют.

От галлюцинаций следует отличать иллюзии - ошибочные восприятия различных вещей или явлений. Главная особенность иллюзий - обязательное наличие подлинного объекта, хотя и ошибочно воспринимаемого.

Внимание, его виды и качественные характеристики

Внимание - это направленность и сосредоточенность сознания на определенном объекте. Различают внимание внешнее и внутреннее. Внешнее внимание направлено на окружающие предметы и явления, внутреннее - на собственные мысли, чувства и переживания.

Когда человек во что-то внимательно вглядывается, он весь как бы подается к объекту восприятия. Внимание развивается постепенно и на определенном уровне своего развития становится свойством личности, ее постоянной особенностью, которая называется внимательностью. Внимательный человек - это человек наблюдательный, он достаточно полно и точно воспринимает окружающее. Внимательность человека проявляется не только в познании мира и осуществлении деятельности, но и в отношениях с другими людьми.

Виды внимания. Внимание может быть произвольным (непреднамеренным) и произвольным (преднамеренным).

Непроизвольное внимание не зависит от нашего желания, от нашей воли или намерений. яркие световые явления (молния, красочная реклама, света);

-неожиданные вкусовые ощущения (горечь, незнакомый вкус);

-что-то новое (проехавшая машина новой марки, изменившийся цвет и выражение лица человека, с которым только что разговаривали и пр.);

-предметы и явления, вызывающие эмоции (картины художников, музыка, закат или восход солнца)

Непроизвольное внимание может быть вызвано и внутренним состоянием организма. Человек, испытывающий чувство голода, не может не обратить внимание на запах пищи. Но иногда, и весьма часто, приходится делать над собой усилие - оторваться от интересной книги и начать делать что-то иное, намеренно переключить свое внимание на другой объект. Здесь мы имеем дело

уже с произвольным (преднамеренным) вниманием, когда человек ставит себе определенную цель и прилагает старания для ее достижения. Произвольное внимание возникает на основе усилия воли. Поскольку оно требует усилий от человека, то является утомительным.

Характеристика памяти как психического процесса

Память - это отражение опыта человека путем его запоминания, сохранения и воспроизведения. Связи, которые лежат в основе деятельности памяти, называются ассоциациями. Ассоциация - это связь между отдельными представлениями, при которой одно из этих представлений вызывает другое.

Качества памяти.

быстрота запоминания.
прочность сохранения;
точность памяти. Отсутствие искажений, пропусков существенного;
готовность памяти. Умение быстро извлекать из запасов памяти то, что необходимо в данный момент.

Характеристика процессов памяти:

- запоминание
- воспроизведение
- сохранение
- узнавание
- забывание

Виды памяти.

1. что запоминает двигательную, эмоциональную, словесно-логическую и образную память;

2. как запоминает (случайно или преднамеренно).

3. как долго сохраняется.

Это кратковременная, долговременная и оперативная память.

Эмоциональная память помогает помнить чувства, эмоции, переживания, которые мы испытывали в тех или иных ситуациях.

Выделяют 5 подвидов образной памяти:

- зрительную;
- слуховую;
- обонятельную;
- осязательную;

-вкусовую. Психика человека ориентирована прежде всего на зрительную и слуховую память. Произвольная и произвольная память. Если не ставится цель, без волевых усилий, то это произвольная. Если ставят цель запомнить - произвольная.

Кратковременная, долговременная и оперативная память.

Оперативная память - это запоминание каких-то сведений, данных на время, необходимое для выполнения отдельной операции.

Воображение: общая характеристика, виды, формы. Воображение - это познавательный процесс создания новых образов на основе ранее воспринятых. Пассивное воображение - новые образы возникают под действием неосознанных потребностей - это сновидения, галлюцинации,

грезы. Галлюцинации появляются при различных психических заболеваниях, под влиянием сильных переживаний - чувства тоски, страха, навязчивых мыслей.

При слуховых галлюцинациях больной слышит голоса, музыку, звуки. Зрительные галлюцинации обычно возникают при таких болезнях, как эпилепсия, истерия. Активное воображение - это процесс преднамеренного построения образов в связи с сознательно поставленной целью.

Мышление и речь

Человек не только воспринимает окружающий мир, но и хочет его понять. Мышление - это познания окружающего мира. По содержанию решаемых задач выделяют наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Наглядно-образное мышление. Мыслительный процесс в нем непосредственно связан с восприятием мыслящим человеком окружающей действительности. Наглядно-действенное мышление. Его особенность заключается в том, что сам процесс мышления опирается на непосредственное восприятие предметов.

Мышление тесно связано с речью.

Речь - словесный (вербальный) язык в действии. Виды речи:

-внутренняя - это словесная форма мышления, результатом которого являются мысли;

-внешняя - устная и письменная. Устная - монолог и диалог.

Свойство речи - содержательность, понятность и выразительность.

Потребностно-мотивационная сфера личности.

Эмоциями и чувствами называют переживание человеком своего отношения к тому, что он делает или познает, к другим людям, к самому себе. Понятия "эмоции" и "чувства" отличаются друг от друга. Эмоции - более простое, непосредственное переживание в данный момент. Чувства - более сложное, постоянное, устоявшееся эмоциональное отношение человека. Чувства выражаются в эмоциях и делятся на две группы:

В первую группу входят те, которые выражают положительное отношение человека к объектам и явлениям действительности. Это - удовольствие, радость, восторг, любовь и т.п. Вторую группу составляют те чувства и эмоции, которые выражают отрицательную реакцию человека на что-либо. Это - боязнь, испуг, страх, ужас, ненависть, горе и т.д. Чувства человека выполняют в жизни различные функции:

оценивающую - положительные и отрицательные эмоции показывают, как человек относится к чему-либо и оценивает это (недовольство, стыд и др. содержат те или иные оценки); побуждающую - чувства могут побуждать человека к действию, а могут препятствовать этому;

Воля как психический процесс. Основные волевые качества.

Воля - это сознательное регулирование личностью своих действий, поступков, проявляющееся в умении преодолевать трудности при достижении цели. Одной из основных функций воли является регулирование поведения и поступков человека, руководство потребностями, желаниями, мотивами человека.

Темперамент. Характеристика основных типов темперамента.

Темперамент (от лат. надлежащее соотношение частей, соразмерность) - индивидуально своеобразная совокупность динамических проявлений психики.

Идея и учение о темпераменте в своих истоках восходят к работам древнегреческого врача Гиппократ. Он описал основные типы темпераментов, дал им характеристики, однако, связывал темперамент не со свойствами нервной системы, а с соотношением жидкостей в организме крови, лимфы и желчи. Последнее из известных ее описаний, которое используется в современной психологии, принадлежит немецкому философу И.Канту, допустившему, однако в своих толкованиях смешение черт темперамента и характера.

Сангвиник - человек быстрый, подвижный, откликается эмоционально на все впечатления; однако его радость, горе, симпатии и другие чувства яркие, но неустойчивы и легко сменяются противоположными чувствами. Сангвиник почти всегда - инициатор в общении, немедленно откликается на желание общаться со стороны другого человека, но его отношение к людям может быть изменчивым и непостоянным. Он свободно чувствует себя в большой компании незнакомых людей, а новая, необычная обстановка его только возбуждает.

Флегматик - человек медлительный, уравновешенный и спокойный. Его нелегко эмоционально задеть и невозможно вывести из себя. В отношениях с другими людьми они спокойны, устойчивы в своих эмоциях.

Холерик - человек быстрый, порывистый, с сильными чувствами, которые ярко отражаются в выразительной мимике, жестах, речи. Он часто склонен к бурным эмоциональным вспышкам. У холериков наблюдается быстрая смена настроений, неуравновешенность. С увлечением начиная дело, холерик быстро остывает, интерес к работе пропадает, и он без воодушевления продолжает, а иногда и бросает ее.

Меланхолик - эмоционально откликается далеко не на все. Переживает сильно, хотя мало выражает вовне свои чувства. Меланхолики очень обидчивы, тяжело переносят неудачи, обиды. Они расположены к замкнутости, одиночеству, чувствуют себя неловко в новой, непривычной обстановке, часто.

Характер: структура, типологии. Акцентуации характера.

В психологии существуют разные точки зрения на природу характера: одни считают, что он наследственно обусловлен; другие - что он целиком определяется условиями жизни; третьи - что характер имеет как наследственно обусловленные, так и приобретенные свойства. Характер - комплекс устойчивых черт человека. Характер представляет собой единство индивидуального и типического в личности. Характер человека как бы накладывает определенный отпечаток на его поведение, на взаимоотношения с другими людьми, является определенным признаком его личности. Характер, с одной стороны, представляет собой отпечаток воспитания и деятельности, которые формируют человеческую личность. А с определенного момента человек сам начинает чеканить, ковать свой характер. Характер накладывает печать на все поступки, мысли и чувства человека. По этим проявлениям мы и судим о характере той или иной личности.

Чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, крайние варианты нормы рассматриваются исследователями как акцентуации характера. К. Леонгард выделяет **12 типов акцентуаций характера**.

Гипертимный тип характеризуется чрезвычайной контактностью, преобладанием приподнятого настроения, повышенной словоохотливостью, выраженностью жестов, мимики, пантомимики. Этому типу людей свойственны следующие отталкивающие черты: легкомыслие, недостаточно серьезное отношение к своим служебным и семейным обязанностям, проявляющаяся временами раздражительность. Дистимный тип характеризуется низкой контактностью, немногословием, пессимистическим настроением. Привлекательными чертами характера для партнеров по общению являются серьезность, добросовестность и обостренное чувство справедливости. Отталкивающие черты этого психологического типа в общении - медлительность, пассивность и индивидуализм. Застревающий тип - человек умеренной общительности, склонный к нравоучениям, занудливости. Люди этого типа обидчивы, подозрительны, конфликтны, обладают повышенной чувствительностью к социальной несправедливости. Педантичный тип. Этот тип выделяется чрезмерным формализмом в служебном рвении, брюзжанием и занудливостью как на работе, так и в быту. Демонстративный тип - стремятся к лидерству, доминированию, жаждут власти, похвалы. Они самоуверенны, самолюбивы, легко приспосабливаются к людям, склонны к интригам, хвастовству, лицемерны и эгоистичны. Притягательные черты людей этого типа: артистизм, обходительность, неординарность мышления, умение увлечь других людей и повести за собой.

Способности и задатки в психологии

Способности - это индивидуально-психологические особенности личности, которые определяют успешность обучения какой-либо деятельности и совершенствования в ней.

Задатки - это особенности строения мозга и нервной системы, органов чувств и движений, функциональные особенности организма, данные каждому от рождения. Но задатки - лишь предпосылки развития способностей. Если человек, даже с самыми хорошими задатками не будет заниматься соответствующей деятельностью, способности у него не разовьются. Выделяют два уровня развития способностей: репродуктивный и творческий. Человек, находящийся на первом уровне развития способностей, обнаруживает высокую способность овладевать умением, усваивать знания. На втором уровне развития способностей человек создает новое, оригинальное.

Теории личности

Личность - это человек, взятый в системе таких его характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных по природе связях и отношениях, являются устойчивыми и определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение для него самого и окружающих.

Понятие "личность" соотносится с такими понятиями как "индивид", "индивидуальность", "человек". Индивидуальность - это определение

собственной жизни. Личность возникает во встрече человека с другими, индивидуальность - встреча с самим собой. Индивидуальность - это авторство собственной жизни. Потенциально - сколько людей, - столько индивидуальностей. Во-первых, личность - это любой человек, обладающий сознанием. В результате ко второй половине XX столетия сложилось много теорий личности:

- бихевиористская;
- психоаналитическая;
- гуманистическая.

Выделяют три группы психических явлений:

- 1) психические процессы,
- 2) психические состояния,
- 3) психические свойства

Функционально-динамическая структура личности (Платонов):

-направленность личности. Включает в себя интересы, склонности, идеалы, моральные свойства, мировоззрение, убеждение. Эта подструктура формируется в процессе воспитания

- жизненный опыт. Включает: знания, умения, навыки, привычки. Эта подструктура формируется в процессе обучения.

- особенности психических процессов. Включает в себя волю, чувства, восприятие, мышление, ощущения, эмоции, память. Эта подструктура формируется в процессе упражнений.

- биопсихические свойства, объединяет свойства темперамента, половые и возрастные свойства личности. Активность этой подструктуры зависит от свойств нервной системы и мало поддается коррекции.

4. Учебно-методические материалы к теме 4 «Становление социологии в качестве научной дисциплины»

4.1. Дидактические единицы

Роль экономических, социальных, политических условий в становлении социологии как науки. Основные понятия и проблемы классических социологических концепций (О. Конт, Г. Спенсер, К. Маркс, Э. Дюркгейм, М. Вебер и др.). Значение идей О. Конта в развитии социологии как науки. Особенности процесса институционализации мировой и российской социологии.

Основные этапы развития социологии в России. Основные подходы к определению предмета социологии как науки. Понятия, используемые при определении предмета социологии как науки. Круг вопросов, на которые отвечает социология (Э. Гидденс).

Уровни социологического исследования общества. Структура современного социологического знания. Специфика социологии в сравнении с другими науками об обществе и человеке. Социология и здравый смысл.

Социологическое воображение/ мировоззрение/ мышление (Ч.Р. Миллс, Э. Гидденс, П. Штомпка и др.).

Общенаучный контекст становления социологии как науки. Плюрализм теоретических позиций и подходов в социологии. Проблема классификации основных направлений теоретической социологии.

4.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

1. Место социологии в системе социальных наук.
2. Предмет социологии. Смена парадигм в социологии.
3. Структура социологического знания.
4. Функции и задачи социологии в современном российском обществе.

Темы докладов (презентаций)

1. О. Конт - основоположник социологии как научной дисциплины.
2. Основные этапы развития социологии в России.
3. Социология П.А. Сорокина
4. Э. Дюркгейм – основатель эмпирической социологии.
5. Классификация социологических парадигм Дж. Александера.

Вопросы для самоконтроля

1. В чем специфика социологического подхода к обществу?
2. Какие методы использует социология для исследования общества?
3. Каковы функции и задачи социологии в обществе?
4. В чем сущность закона интеллектуальной эволюции О. Конта?
5. Что понимал Э. Дюркгейм под социальными фактами, каков его вклад в развитие социологии?
6. На какие теоретические положения опирается «понимающая социология» М. Вебера?
7. Дайте характеристику основным этапам развития социологической мысли в России.

Контрольный тест

1. Социология – это наука о поведении

- 1) групп, состоящих из небольшого числа людей
- 2) личности в обществе
- 3) больших социальных групп
- 4) людей в своей семье

2. Предметом социологии как научной дисциплины выступают:

- 1) взаимоотношения и связи людей по поводу производства материальных благ, их обмена и распределения
- 2) явления взаимодействия людей и человеческих групп друг с другом;

- 3) события, когда-либо имевшие место, и роль конкретных людей в этих событиях;
- 4) механизмы мотивации и регуляции поведения людей.

3. Основателем социологии как науки является ...

- 1) Платон
- 2) О.Конт
- 3) К.Маркс
- 4) Г. Спенсер

4. Что изучает микросоциология?

- 1) проявление социального в отдельных сферах жизни общества;
- 2) повседневное взаимодействие людей;
- 3) крупномасштабные социальные системы;
- 4) социальные группы и институты

5. Ниже приведены различные суждения о внешней среде и внутреннем мире человека. Часть из них, несомненно, относится к социологии, а другие – к психологии. Укажите, к какой именно дисциплине относится то или иное суждение.

| | <i>Суждения</i> |
|-----|---|
| 5.1 | Элита – это высший слой, занимающий ключевые позиции в какой-либо сфере общества. |
| 5.2 | Как правило, мышление менеджера стереотипное, а предпринимателя – инновационное. |
| 5.3 | Рефлексы подразделяются на врожденные и приобретенные. |
| 5.4 | Кадровым рабочим человек становится обычно к 30 годам. |
| 5.5 | В экстремальной ситуации ускоряются процессы принятия решений. |
| 5.6 | Чем выше уровень образования, тем больше шансов на социальное продвижение. |

4.3 Групповое задание

Прочитайте фрагмент из книги известного французского социолога Э. Дюркгейма «Социология. Еепредмет, метод и назначение». Как вы понимаете требование изучать социальные явления как вещи?

«А между тем, социальные явления суть вещи, и о них нужно рассуждать как о вещах. Вещью же является все то, что дано, представлено или, точнее, навязано наблюдению. Рассуждать о явлениях как о вещах – значит рассуждать о них как о данных, составляющих отправной пункт науки. Социальные явления бесспорно обладают этим признаком. Нам дана не идея,

создаваемая людьми о стоимости, – она недоступна наблюдению, – а стоимости, реально обмениваемые в сфере экономических отношений. Нам дано нето или иное представление о нравственном идеале, а совокупность правил, действительно определяющих поведение. Нам дано не понятие о пользе или богатстве, а экономическая организация во всей ее полноте. Нам нужно, следовательно, рассматривать социальные явления сами по себе, отделяя их от сознающих и представляющих их себе субъектов. Их нужно изучать извне, как внешние вещи, ибо именно в таком качестве они предстают перед нами».

4.4 Творческое задание

Прочитайте афоризмы об обществе и поясните, как вы понимаете их смысл:

1. «Человек любит общество, будь это даже общество одиноко горящей свечки» (Г. Лихтенберг).
2. «Общество – это коромысло весов, которое не может приподнимать одних, не понижая других» (Ж. Ваньер).
3. «Ни одно общество не может быть хуже, чем люди, из которых оно состоит» (В. Швебель).
4. «Общество – как воздух: оно необходимо для дыхания, но недостаточно для жизни» (Д. Сантаяна).
5. «Все общества похожи друг на друга как коровы в стаде, только у некоторых рога позолочены» (В. Швебель).

4.5 Теоретические основы темы

Цель занятия: раскрыть предметное поле современной социологии, определить ее структуру, обсудить логику исторического развития социологии и содержание классических социологических теорий.

Как следует из самого термина «социология», **объектом** изучения науки выступает общество. Очевидно, что один и тот же объект может быть у многих наук. Общество изучает история, политология, культурология, социальная философия и т.д. Специфику науки раскрывает ее **предмет исследования**. Своеобразие социологии как самостоятельной науки среди других общественных наук находит свое выражение в том, что она изучает общество, его функционирование и развитие под специфическим углом зрения – сквозь призму социальных связей и отношений. В центре предметного поля находится проблема взаимоотношений между обществом и личностью, объективным и субъективным в социальной реальности. Посредниками в этом взаимоотношении выступают социальные общности, социальные группы, социальные институты и организации. Социологию интересуют нормы и ценности, лежащие в основе действий и взаимодействий социальных субъектов, мотивы их деятельности и поведения.

Социологи исследуют общество на двух уровнях: макро- и микроуровне. **Макросоциологию** интересуют крупномасштабные социальные системы и процессы, происходящие в течение длительного времени. Основное внимание она уделяет таким социальным институтам, как семья, образование, религия, а

также экономическим и политическим институтам. **Микросоциология** рассматриваются непосредственные социальные взаимодействия людей в повседневной жизни, в малых группах, мотивы их поступков.

Социологические исследования делятся на теоретические и эмпирические по используемым методам и конечному результату. **Теоретические исследования** объясняют социальную реальность на уровне общих тенденций ее функционирования и развития, ориентированы на выявление механизмов действия законов, используют общенаучные методы: дедуктивный, индуктивный, сравнительный, системный, структурно-функциональный, исторический и др. Теоретические знания носят универсальный характер. **Эмпирические социологические исследования** опираются на такие методы, как интервью, анкетирование, наблюдение и т.д. Эмпирическое знание носит фактофиксирующий характер.

В зависимости от целей и задач различают фундаментальные и прикладные социологические исследования. **Фундаментальные социологические исследования** направлены на построение и совершенствование теории и методологии, на обогащение самих основ социологической науки. **Прикладные исследования** посвящаются разрешению какой-либо конкретной социологической проблемы

Программа конкретного социологического исследования включает в качестве обязательных составляющих:

- методологическую часть: определение объекта и предмета исследования; формулировку и обоснование проблемы, целей и задач исследования; формулировку гипотез; операционализацию основных понятий;
- методическую часть, т. е. определение выборочной совокупности (репрезентативной, случайной или сплошной выборки) и методов сбора первичной информации;
- сбор первичной социологической информации с помощью методов: наблюдения, эксперимента, опроса (анкетирования, интервью), анализа документов;
- получение вторичной социологической информации путем преобразования первичной в таблицы, графики, анализ и интерпретацию полученных данных с использованием методов факторного, корреляционного, регрессивного, дисперсионного анализа, ранжирования, шкалирования и т.д.
- составление научного отчета по итогам исследования, выработку рекомендаций и предложений для заказчика проведения социологического исследования.

Социологи различают **методы сбора информации** (наблюдение, опрос, анализ документов, эксперимент), **методы обработки и анализа данных** (факторный, корреляционный, регрессивный, ранжирование, шкалирование и др.) и **методы построения теории** (дедуктивный, индуктивный, сравнительный, причинный, структурно-функциональный и др.).

Социологическая парадигма – это исходный образ общества, который направляет ход исследования социолога. Социологические парадигмы различаются в зависимости от того, как авторы понимают социальную реальность. Можно выделить три основных парадигмы. **Структурно-функциональная парадигма, или парадигма функционализма**(Т. Парсонс, Р. Мертон и др.) рассматривает общество как сложную систему, отдельные части которой работают слаженно для обеспечения единства и устойчивости общества. Данная парадигма направлена на выяснение функций социальных структур, их последствий для деятельности общества. **Парадигма социального конфликта**(Л. Козер, Р. Дарендорф и др.) воспринимают общество как арену неравенства, порождающего конфликты, ведущие к нестабильности общества. И первая, и вторая парадигмы рассматривают общество на макроуровне – с точки зрения масштабных социальных структур. **Парадигма символического интеракционизма**(Дж. Мид, Ч. Кули и др.), имеет микроуровневую ориентацию, видит общество как продукт повседневного взаимодействия индивидов. В ее границах рассматривается внутренний аспект поведения людей, которые способны интерпретировать, наделять значениями окружающий мир. В этом случае общество анализируется не как целостная система, а как сложная, меняющаяся мозаика субъективных значений. Изучить общество – это значит понять поступки членов этого общества, войти в их мир значений. Каждая парадигма имеет свои преимущества и недостатки, описывает свой аспект социальной реальности, а вместе, дополняя друг друга, все три парадигмы важны для анализа общества и человеческого поведения.

Социология выполняет многообразные **функции**, в которых проявляется ее роль и предназначение в обществе: познавательную, методологическую, информационную, организационную (управленческую), прогностическую, мировоззренческую.

Изучение общества имеет давнюю историю. Долгое время знание о социальных явлениях и процессах входило в состав философии. К середине XIX в. потребности социального развития и внутренняя логика эволюции знаний об обществе потребовали новых подходов. Рыночная экономика выявила прямую зависимость предпринимательского успеха от умения использовать знания о социальных закономерностях, тенденциях социально-экономического развития, мотивах поведения людей в предпринимательской деятельности. Возникла общественная потребность на такое знание об обществе, из которого бы вытекали полезные практические рекомендации. В ответ на эту общественную потребность и возникает социология.

Основатель социологии **О. Конт** ввел в оборот сам термин «социология», разработал концепцию позитивной науки об обществе. Он уподоблял социологию естественным наукам, называл ее иногда социальной физикой. Законы развития общества, считал О. Конт, подобны законам природы, носят строгий, однозначный, объективный характер и задача социолога – их открыть. Поделил социологию на социальную статику, т.е. науку об устройстве, структуре общества, и социальную динамику, задачей которой является изучение процесса развития общества. Прогресс общества у О. Конта

определяется прогрессом в развитии знаний. Он сформулировал закон трех стадий в развитии знаний.

Последователем О. Конта был **Г. Спенсер** – создатель биологического направления в позитивной социологии. Положил в основу своего учения об обществе аналогию общества с организмом, развивающимся по законам эволюции. Структуру общества анализировал по аналогии со структурой организма, а роль естественного отбора в обществе, по Г. Спенсеру, играет конкуренция, в ходе которой выживает сильнейший.

Главная идея учения **К. Маркса** об обществе – идея материалистического понимания истории. Маркс соглашался с О. Контом, что есть законы развития общества, но это развитие определяется не эволюцией знания, а происходит на основе развития материального производства и подчиняется закону смены общественно-экономических формаций. Экономический базис формации, связанный отношением к собственности на средства производства, определяет политическую надстройку, все духовные процессы в обществе. Не сознание людей определяет их бытие, а наоборот, их общественное бытие определяет их общественное сознание. С изменением бытия меняется образ мышления человека, духовная сфера общественной жизни. Маркс анализировал классовую структуру общества, выделяя эксплуататорские и эксплуатируемые классы. История общества – это история классовой борьбы, высшей формой которой выступает социальная революция.

Э. Дюркгейм предметом социологии считал социальные факты (нормы, истины морали, образцы семейной жизни, ритуалы и т.д.), которые возникают в коллективном сознании и выполняют роль сдерживающего фактора в поведении людей. Главное внимание уделял социальной солидарности как следствию общественного разделения труда, выделял два ее типа: механическую и органическую солидарность. Исследовал явление аномии (распада социальных норм) и внес вклад в развитие социологии как эмпирической науки при рассмотрении проблемы самоубийств.

Создатель «понимающей социологии» **М. Вебер** считал, что закономерности общественных процессов можно понять, изучая намерения, ценности, мотивы, лежащие в основе человеческого поведения. Ввел в социологию понятие идеального типа как средства для познания реальных явлений, конкретных исторических событий и ситуаций и применил его при разработке модели бюрократии. Исследовал проблему легитимности власти.

Социология как самостоятельная наука появилась **в России** во второй половине XIX века. Развитие социологической мысли в России принято подразделять на этапы (исследователи выделяют от 3 до 5 этапов). **Первый этап** (60 - 90-е годы XIX в.), прежде всего, связан с творчеством **П.Л. Лаврова** и **Н.К. Михайловского**, которые развивали субъективистское направление в социологии. Значительное внимание они уделяли разработке теории общественного прогресса, главной движущей силой которого выступают критически мыслящие личности, передовая интеллигенция. Заметное место в науке этого периода занимают работы позитивиста **М.М. Ковалевского**, который сущность социального прогресса видел в развитии солидарности

между социальными группами, классами и активно использовал в своих работах сравнительно-исторический метод, с помощью которого стремился выявить общее и особенное в социальных явлениях. Одновременно в России развивалась социология марксизма, представленная теориями ортодоксального (*Г.В. Плеханов, В.И. Ленин*) и «легального» (*П.Б. Струве, М.И. Туган-Барановский* и др.) марксизма. Виднейшим представителем исторической школы русской социологии был *Н.Я. Данилевский*, основная заслуга которого – обоснование и развитие теории культурно-исторических типов, географическое направление развивал *Л.И. Мечников*, выделивший три типа цивилизаций: океаническую, морскую, речную. На **втором этапе** (90-е годы XIX в. - 20-е годы XX в.) шел активный процесс институционализации социологии, признание ее со стороны государства и общества, создание кафедр, научных учреждений для подготовки социологов. Первая в России кафедра социологии была создана в 1908 г. в Психоневрологическом институте, на которой работал *П.А. Сорокин*. В 1920 г. в Петроградском университете при факультете общественных наук было создано социологическое отделение, которое он возглавил. П.А. Сорокин подразделил социологию на теоретическую и практическую, он автор теории социальной стратификации и социальной мобильности. В 1922 г. в числе большой группы российской интеллигенции был выслан из России, жил и работал в США. **Третий этап** (30-е - 50-е годы XX в.) – на социологию навешен ярлык «буржуазной науки», не совместимой с марксизмом как официальной идеологией. Социология как социальный институт полностью прекращает свое существование. **Четвертый этап** (конец 50-х – начало 60-х годов и по настоящее время) – возрождение социологии в период «хрущевской оттепели» и бурное развитие в 80-е годы. В 1984 г. на философском факультете МГУ было создано отделение социологии, а в 1989 г. на базе этого отделения был создан первый в стране социологический факультет. Социология становится учебной дисциплиной, преподаваемой во всех вузах.

5. Учебно-методические материалы к теме 5 «Методология и методы социологического исследования»

5.1 Дидактические единицы

Программа социологического исследования. Понятие генеральной совокупности и выборки. Основные этапы процесса социологического исследования. Типы социологических исследований и структура программы социологического исследования. Понятие генеральной совокупности и выборки. Этапы формирования выборки. Виды выборок (случайные, механические, гнездовые, квотные и др.).

Особое место опросных методов в социологии, их специфика. Достоинства и недостатки опросных методов в социологии.

Классификация опросных методов (анкетный опрос, интервью, экспертный опрос, социометрический опрос) и типов опроса. «Срезовое» и лонгитюдное исследования. Процедура опроса. Типы вопросов. Требования к словесной формулировке вопросов.

Особенности включенного наблюдения. Исследовательские роли во включенном наблюдении. Проблема «вхождения» в ситуацию, отбора случаев и отбора внутри случаев. Анализ и описание полученных данных.

Эксперимент в социологии. Лабораторный и полевой эксперимент. Понятие контрольной и экспериментальной группы. Экспериментальные планы.

Контент-анализ как метод социологического исследования. Область применения контент-анализа в социологии. Виды контент-анализа. Категориальная модель предмета анализа. Система единиц анализа. Меры (единицы) анализа. Основные этапы процесса социологического исследования с использованием метода контент-анализ.

5.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

1. Понятие социологического исследования. Виды исследований. Основные разделы программы социологического исследования.
2. Качественные и количественные методы исследования в социологии.
3. Преимущества и недостатки опроса как основного метода исследования в социологии.
4. Область применения метода наблюдения, эксперимента, контент-анализа в социологии.

Темы докладов (презентаций)

1. Виды социологического опроса. Понятие выборки и ее видов.
2. Особенности включенного наблюдения и область его применения в социологии.
3. Понятие лабораторного и полевого эксперимента.
4. Контент-анализ и его виды.
5. Этапы проведения социологического исследования.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие существуют виды социологических исследований?
2. Для чего необходима разработка программы социологического исследования?
3. Какие методы наиболее часто используются социологами для проведения исследований?
4. Что такое выборка? Чем генеральная совокупность отличается от выборочной?
5. Перечислите качественные и количественные методы социологического исследования.

Контрольный тест

1. Самым распространенным методом социологического исследования является:

- 1 опрос
- 2 наблюдение
- 3 интервью
- 4 контент-анализ

2. Преимущество опросного метода в сравнении с другими социологическими методами исследования:

1 позволяет непосредственно наблюдать за поведением людей в естественных условиях

2 позволяет собирать информацию по широкому кругу вопросов на больших выборках

3 позволяет собирать информацию относительно мнений и оценок респондентов в строго определенный момент времени

4 позволяет проверять гипотезы исследования в условиях максимального контроля над внешними (не относящимися к гипотезам исследования) переменными

3. Что означает понятие «выборка» (выборочная совокупность)?

1 все множество социальных объектов, отдельные свойства которых составляют предмет исследования

2 часть генеральной совокупности, выступающая в качестве непосредственного объекта наблюдения

3 часть данных, собранных в исследовании

4 совокупность людей, которые объединены общими признаками и занимаются общим делом

4. Особенность интервью как метода социологического исследования состоит в том, что

1 воспроизводится событие, которое редко встречается в жизни

2 возможно обратиться к событиям исторического прошлого

3 собирается богатая информация

4 имеется прямой контакт исследователя и респондента

5. В чем основное отличие интервью от простой беседы?

1 наличие определенного плана беседы

2 нацеленность на обмен мнениями

3 возможность в свободной форме высказывать мнение

4 отсутствие временных ограничений для беседы

6. «Закрытыми» называют такие вопросы анкеты, в которых...

- 1 респондент может сам предложить варианты ответа
- 2 раскрывается содержание гипотезы социологического исследования
- 3 респондент должен сделать выбор из нескольких, готовых вариантов ответа или изложить свою точку зрения в свободной форме
- 4 респондент должен сделать выбор из готовых вариантов ответа

5.3 Групповое задание

Различают множество видов социологического исследования. Среди них чаще всего выделяют: разведывательное, описательное и аналитическое исследование. Разведывательное исследование применяется на предварительном этапе масштабных исследований и нацелено на сбор предварительных сведений об объекте изучения, уточнение конкретных задач и гипотез исследования, проверку методического инструментария и его коррекции.

Описательное исследование нацелено на получение информации, дающей относительно целостное представление об изучаемом объекте, предполагает проработанную программу исследования с использованием уже апробированного инструментария.

Аналитическое исследование нацелено на выяснение причинно-следственных связей, лежащих в основе распространенности, динамики, стабильности/нестабильности изучаемого явления, на выделение комплекса факторов, влияющих на объект исследования: основных и второстепенных, временных и устойчивых, явных и латентных (скрытых), управляемых и неуправляемых.

На основе вышеизложенной информации изучите особенности адаптации студентов первых курсов высших учебных заведений к новой для них учебной окружающей среде; рассмотрите, как может быть разработана данная проблема в зависимости от выбранного вида исследования.

5.4 Творческое задание

Составьте программу проведения социологического исследования по предложенной преподавателем (или выбранной самостоятельно) теме, используя следующий план:

- установите сроки проведения и возможного заказчика данного исследования. Оцените стоимость выполняемой работы
- дайте описание проблемной ситуации в рамках темы, покажите ее актуальность
- определите объект и предмет исследования, проведите системный анализ выбранного объекта.
- выделите цель и задачи исследования
- сформулируйте гипотезы исследования
- определите выборку (вид, объем)

- выберите методы проведения исследования

Возможные темы для проведения исследования: «Трудоустройство выпускников вуза», «Молодежь на рынке труда», «Контрафактная продукция в XXI в.» и др.

5.5 Теоретические основы темы

Цель занятия: выделить особенности социологической информации; изучить правила организации и проведения прикладного социологического исследования; охарактеризовать основные этапы исследования, цели, процедуры, возможные ошибки использования основных методов получения социологической информации.

Как известно, **первичную** социологическую информацию о социальных явлениях и процессах получают с помощью специальных социологических инструментов (наблюдений, опросов), регистрируя совершающиеся события. **Вторичную** социологическую информацию получают путем преобразования первичной в описания, таблицы, графики, удобные для использования в научных исследованиях и управлении.

Социологическая информация должна точно и полно отражать характеристики изучаемой **генеральной совокупности** в течение определенного периода времени.

Программа конкретного социологического исследования включает в качестве обязательных составляющих:

- а) методологическую часть, а именно формулировку и обоснование проблемы, целей и задач исследования; определение объекта и предмета исследования; формулировку гипотез; операционализацию основных понятий;
- б) методическую процедурную часть, т. е. определение обследуемой совокупности и методов сбора первичной информации;
- в) сбор первичной социологической информации;
- г) анализ и интерпретацию полученных данных;
- д) составление научного отчета по итогам исследования, выработку рекомендаций и предложений для инициатора проведения социологического исследования.

Социологи различают **методы сбора информации** (наблюдение, опрос, анализ документов, эксперимент), методы обработки и анализа данных (факторный, латентно-структурный, корреляционный, регрессивный, дисперсионный анализ, ранжирование, шкалирование, индексирование) и **методы построения теории** (дедуктивный, индуктивный, сравнительный, причинный, структурно-функциональный, генетический, идеографический). В структуре любого метода выделяют нормы, инструменты и процедуры.

Анкетирование и интервьюирование – опросные методы социологического исследования. Важнейшая методическая задача при проведении массовых опросов – формирование **выборочных совокупностей**. Различают репрезентативную, случайную и сплошную выборку. Основным инструментом массового опроса – анкета, т. е. структурно организованный набор

вопросов и высказываний, направленных на выявление характеристик предмета анализа.

В экспертном опросе респондентами выступают специалисты в определенной области деятельности. **Интервьюирование** – способ проведения социологических опросов в форме целенаправленной беседы интервьюера и опрашиваемого. Для проведения интервью заранее составляется список вопросов об интересующей исследователя информации и варианты интерпретации ответов (положительные/отрицательные индикаторы и так называемый интервью-гайд, или путеводитель интервьюера).

Различают стандартизованное (формализованное), полуструктурированное и свободное (неформализованное) интервью. Интервью могут быть индивидуальными и групповыми (так называемые фокус-группы). Обращение к групповому интервью целесообразно, если для исследования важны эффекты, возникающие при коллективном обсуждении того или иного вопроса.

Социологическое наблюдение – метод сбора первичной социологической информации путем непосредственного восприятия и прямой регистрации конкретных действий людей или событий в режиме реального времени. Наблюдаемые события (единицы наблюдения) фиксируются в специальных протоколах, бланке или дневнике наблюдения, в фото- и видеосъемке. Социальные процессы подвергаются воздействию огромного числа различных факторов и редко бывают идентичными, что ограничивает возможности данного метода.

Социологический эксперимент нацелен на изучение особенностей деятельности человека в специально созданных условиях под контролем исследователя. Его основная задача – выявить характер воздействия выделенных и проверяемых факторов на деятельность и поведение личности или социальных групп. По характеру экспериментальной ситуации различают эксперименты лабораторные, в ходе которых экспериментатор имеет возможность определять и изменять его условия, а члены группы, как правило, осведомлены об эксперименте, и полевые или естественные, в которых исследователь занимает позицию наблюдателя, не вмешиваясь в ход событий.

Контент-анализ нацелен на исследование содержания текстовых источников (публикаций, докладов, писем, протоколов) посредством статистического подсчета различных объективных характеристик текста. Основными процедурами контент-анализа являются: отбор текстов; определение категорий анализа, т. е. наиболее общих, ключевых понятий, соответствующих исследовательским задачам; выбор единицы анализа, т. е. слов, фраз, статей и т. п., указывающих на наличие в документе изучаемой темы и раскрывающих содержание текстовой информации; выбор единицы счета, т. е. количественной меры взаимосвязи текстовых и внетекстовых явлений (число строк, площадь в квадратных сантиметрах, минуты, время вещания); подсчет частоты появления (интенсивности) единиц анализа в тексте.

Рабочим документом является таблица контент-анализа, в которую включают список наблюдаемых индикаторов и данные о самом документе, которые подвергаются кодированию.

Так называемые *качественные методы* социологического исследования сфокусированы на частном, особенном в описании социальной реальности, на своеобразии отдельных социальных объектов. Метод кейс-стади применяется к конкретному случаю. Этнографические исследования позволяют посредством изучения писем, личных документов, фотографий, фольклора, групповых интервью описать и проанализировать повседневную жизнь культурно-своеобразной общности. Биографический метод позволяет изучать индивидуально-своеобразные способы проживания жизненных событий: кризисов, войн, поворотных моментов биографического пути.

Учебно-методические материалы к теме 6 «Основные понятия и проблемы социологии»

6.1 Дидактические единицы

Биосоциальная природа человека. Понятие человека, индивида, личности. Проблема взаимодействия личности и общества: социальная детерминация и социальная активность. Социальная структура личности. Диспозиционная структура личности. Типология личностей.

Понятие социального действия в социологии. Сущность социального действия. Т. Парсонс об единичном акте и структуре социального действия. Типы социальных действия (М. Вебер).

Социальное взаимодействие. Популярные социологические трактовки проблемы социального взаимодействия (Г. Блумер, Дж. Хоманс и др.). Формы социального взаимодействия.

Сущность процесса социализации личности. Основные социологические подходы к периодизации процесса социализации личности. Агенты / институты социализации личности. Процесс ресоциализации и десоциализации. Теории «обобщенного другого» Дж. Мида и «зеркального я» Ч. Кули.

Социальный статус и социальная роль. Виды социальных статусов. Социологические интерпретации понятия социальной роли (Р. Линтон, Т. Шибутани и др.). Стандартные (эталонные) переменные для описания социальных ролей (Т. Парсонс).

Ролевые ожидания. Сущность процесса усвоения социальных ролей. Ролевой набор. Ролевой конфликт и способы его разрешения.

Социальная структура и ее основные элементы. Проблема социального неравенства. Понятие социальной стратификации. Основные подходы к определению причин и сущности стратификации общества. Критерии социальной стратификации.

Системы социальной стратификации современных обществ. Трансформация социальной структуры российского общества (Заславская Т.И. и др.).

Понятие социальной мобильности. Виды социальной мобильности: вертикальная, горизонтальная и др. виды

Роль социальной мобильности в функционировании общества. «Закрытые» и «открытые» общества.

Понятие девиантного поведения. Относительность норм и девиантного поведения. Основные теории девиантного поведения.

Понятие аномии. Взаимосвязь аномии и девиации. Формы девиантного поведения (Р. Мертон). Функции и механизмы социального контроля.

Понятие общества. Основные подходы к пониманию общества. Современные трактовки понятия общества. Характеристики общества (Шиллз Э.). Условия функционирования общества. Общество как социальная система. Типология обществ.

Понятие социальной группы. Специфические черты социальных групп. Виды социальных групп. Ингруппа и аутгруппа. Референтная группа. Первичные и вторичные социальные группы. Малые группы и коллективы. Групповая динамика. Теории групповой динамики.

Проблема определения понятия «социальный институт» в социологии. Основные социальные институты общества, их специфика, функции. Социальный институт и социальная организация.

6.2 Индивидуальное задание

План семинара (вопросы для обсуждения)

1. Социальная структура и ее основные элементы. Проблема социального неравенства.
2. Понятие общества в социологии, признаки общества. Общество как система. Типы обществ
3. Социальное действие и взаимодействие как базисные элементы социальной жизни, их классификация
4. Теории социального взаимодействия (теория социального обмена, теория символического интеракционизма, этнометодологическая теория)
5. Понятие девиантного поведения. Основные теории девиантного поведения.

Темы докладов (презентаций)

1. Теории «обобщенного другого» Дж. Мида и «зеркального я» Ч. Кули.
2. Субкультуры и контркультуры
3. М. Рокич о терминальных и инструментальных ценностях
4. Признаки общества по Э. Шилзу
5. Теория социального обмена Дж. Хоманса

Вопросы для самоконтроля

1. Чем понятие социального действия отличается от понятия социального взаимодействия?
2. Какие можно выделить основные критерии социальной стратификации современного общества?

3. Какие виды социальной мобильности вам известны?
4. Что такое социальный институт? Перечислите основные виды социальных институтов в современном обществе.
5. Какие Вам известны типы обществ? Укажите критерии типологизации
6. Каковы признаки социального действия по М. Веберу?
7. Какие Вы знаете виды социального действия?

Контрольный тест

1. Какой из признаков характеризует общество как систему:

- 1) постоянное развитие
- 2) часть материального мира
- 3) обособление от природы
- 4) способы взаимодействия людей

2. Верны ли следующие суждения?

А. Ценности личной свободы, индивидуальности, инициативы являются характерной чертой духовной жизни традиционного общества

Б. В индустриальном обществе коллективистские ценности преобладают над ценностями свободы личности

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

3. Социальный статус человека может быть

- 1) аскриптивным
- 2) достигнутым
- 3) доминирующим
- 4) единственным

4. Автор термина «ролевой набор»

- 1) Р. Мертон
- 2) Ч. Кули
- 3) Д. Рисмен
- 4) З. Фрейд

5. Предписания о том, как надо вести себя в обществе, называются

- 1) санкциями
- 2) социальными нормами
- 3) табу
- 4) совестью

6.3 Групповое задание

Дискуссия «Роль среднего класса в современной России».

Позиция оптимиста

Средний класс в России стал формироваться с началом рыночных реформ. Именно средний класс является социальной основой демократических процессов в российском обществе. Я думаю, что дальнейшее продвижение общества по пути рыночных реформ будет способствовать абсолютному росту среднего класса и увеличению его относительной доли в социальной структуре общества.

Позиция пессимиста

Реального среднего класса в российском обществе нет. Прежние социальные слои оказались разрушенными, а новые классы и социальные группы не сложились, поэтому говорить о среднем классе в России не приходится. Существуют лица, занимающие среднее положение по таким показателям, как доход и престиж, однако средний класс еще не оформился. Думается, что реальных перспектив для формирования среднего класса у России не будет еще в ближайшие пять лет.

Позиция скептика

Формирование среднего класса было прервано глубоким экономическим кризисом, начавшимся в 2008 г. В результате даже тот немногочисленный слой, который можно было по основным социальным характеристикам сравнивать с западным средним классом, подвергся сильнейшей маргинализации. Средний класс – это скорее социальный призрак, нежели реальность российского общества.

Какие аргументы из приведенной дискуссии кажутся вам убедительными, а какие нет? Сформулируйте свою позицию относительно современного состояния и перспектив развития среднего класса в России.

6.4 Творческое задание

Некоторые социологические понятия целесообразно рассматривать через их противоположность. Так, преодоление социального неравенства есть стремление к социальному равенству. Сегодня в социологии выделяют несколько аспектов равенства:

- 1) равенство перед законом, легальное равенство — выражается в равенстве всех граждан перед законом;
- 2) равенство возможностей — каждый имеет одинаковые шансы добиться в жизни всего, чего заслужил благодаря своим достоинствам и способностям;
- 3) равенство результатов — каждый должен иметь одинаковые стартовые возможности независимо от таланта, усилий и способностей;
- 4) равенство условий жизни (право на достойное жилье, питание, медицинское обслуживание и т. д.).

Какой из этих аспектов вы считаете наиболее важным для себя и для общества? Как вы считаете, есть ли равенство в нашей стране? Приведите примеры. Достижение какого равенства наиболее затруднительно? Почему?

6.5 Теоретические основы темы

Цель занятия – раскрыть специфику социологического понимания природы общества, его структурных компонентов и типов, базисных элементов социальной жизни; уяснить своеобразие социологического понимания личности и ее отношений с обществом; рассмотреть статусно-ролевую концепцию личности, теории, раскрывающие процесс социализации и природу девиации, ознакомиться с понятиями социального характера, социальной нормы и социального контроля. Раскрыть понятие социальной структуры общества, обсудить характеристики социальных общностей и социальных групп, рассмотреть групповую динамику, изучить проблему социального неравенства, проанализировать теории социальной стратификации и социальной мобильности.

Важнейшим понятием социологии является **понятие общества**. В истории социологической мысли можно выделить несколько подходов к определению общества. **О. Конт** представлял общество как органическое единство частей, связанных взаимодействием и стремящихся к равновесию. В социальной статике он рассматривал географическую среду, семью, общественное разделение и солидарность труда как образующие структуру общества. **Г. Спенсер**, рассуждая об обществе и социальной эволюции, заимствовал из биологии понятия организма, естественного отбора, борьбы за существование. **Э. Дюркгейм** рассматривал общество как наиндивидуальную духовную реальность, основанную на коллективных представлениях. В основе общества, по Дюркгейму, лежит неразложимый на более простые элементы, социальный факт, обладающий силой принуждения по отношению к индивиду. Критерием общественного прогресса он считал нарастание органической солидарности. **М. Вебер** видел в обществе результат социальных, т.е. ориентированных на других людей, действий. С точки зрения **К. Маркса**, фундаментом общества выступает конкретно-исторический способ материального производства, обуславливающий социальную структуру общества, главными элементами которой являются классы. Классовая борьба выступает источником социальных изменений. **Т. Парсонс** определял общество как систему отношений между людьми, связующим началом которой являются нормы и ценности. **П. Сорокин** в основу своего видения общества кладет понятие социального взаимодействия, определяя его через понятие функциональной зависимости. Социальное взаимодействие для П. Сорокина выступает исходной социальной клеткой, с которой следует начинать исследование социальной реальности.

Среди **современных концепций общества** выделяются «атомистическая» теория Дж. Дэвиса и «сетевая теория» Р. Берта, в которых общество представлено действующими индивидами и их отношениями. В теории «социальных групп» Ф. Знанецкого общество интерпретируется как совокупность различных пересекающихся групп людей. Есть «институциональный подход» к анализу общества (С. Липсет и др.), который рассматривает общество как систему социальных институтов и организаций.

При всем различии подходов в каждом из них есть рациональный момент и можно, с учетом этого, дать следующее определение общества. **Общество** – это относительно устойчивая система отношений между индивидами и социальными группами, сложившаяся в процессах их совместной деятельности и основанная на определенном способе производства материальных и духовных благ, поддерживаемая культурой, социальными институтами. **Т. Парсонс** рассмотрел общество как систему, состоящую из 4 подсистем: экономической, политической, социальной и культурной. Устойчивость общества как социальной системы реализуется за счет выполнения соответственно подсистемами функций: адаптации, целеполагания, интеграции и поддержания образца.

Понятие «общество», по **Э. Шилзу**, применимо к любому объединению людей, если это объединение отвечает **следующим признакам**: 1) объединение не является частью какой-либо более крупной системы; 2) браки заключаются между представителями данного объединения; 3) оно пополняется преимущественно за счет детей тех людей, которые уже являются его признанными представителями; 4) объединение имеет территорию, которую считает своей собственной; 5) у него есть собственное название и своя история; 6) оно обладает собственной системой управления; 7) объединение существует дольше средней продолжительности жизни отдельного индивида; 8) его объединяет общая система ценностей, которую называют культурой.

В социологии существует несколько **типологий общества** в зависимости от принятого критерия. Общества делятся на простые и сложные, дописьменные и письменные. В зависимости от технологического базиса выделяют аграрное, индустриальное и постиндустриальное общества. **К. Поппер** различал два типа обществ: закрытые и открытые. В зависимости от критерия стадильности развития выделяют: в формационном подходе общественно-экономические формации как исторически конкретные типы общества со своим способом производства; в цивилизационном подходе – цивилизации как общества в определенных пространственных и временных границах, в единстве материальной и духовной жизни людей. В теории локальных цивилизаций история человечества выступает как процесс зарождения, расцвета, упадка и гибели замкнутых общественных организмов. Американский социолог **Дж. Лёнски** подразделил общества по способу добывания средств к существованию на: а) общества охотников и собирателей; б) земледельческие и скотоводческие общества (садоводческие); в) аграрные общества; г) промышленные общества.

Главным элементом общества являются люди, их группы, общности. Они вступают между собой в социальные связи. **Социальные связи** – это проявление зависимостей между людьми, реализованных через социальные контакты, социальные действия и взаимодействия, социальные отношения.

Социальные контакты – это простые, элементарные, неглубокие связи между отдельными индивидами. **Социальное действие** – это базовый элемент общественной жизни. В трактовке М. Вебера, имеет две главных особенности: во-первых, оно должно быть осознанным, и во-вторых, оно должно быть с

необходимостью ориентировано на поведение других людей. М. Вебер выделил следующие **виды социального действия**: целерациональное, ценностно-рациональное, аффективное, традиционное. **Социальное взаимодействие** – это система взаимообусловленных социальных действий. Наиболее детально социальное взаимодействие исследовал П. Сорокин. **Социальные отношения** – это взаимодействия, которые характеризуются длительностью, устойчивостью, системностью. Они по-своему проявляются во всех сферах общественной жизни, поддерживают социальный порядок, стабильность в обществе.

Среди наиболее известных и основательно разработанных **теорий социального взаимодействия** можно отметить **теорию обмена американского социолога Дж. Хоманса**, в которой природа социальных взаимодействий раскрывается через стремление каждой из сторон получить выгоду. Возникающее в ходе обмена действиями взаимное вознаграждение повторяется и порождает взаимные ожидания. В **концепциях символического интеракционизма (Дж.Г. Мид и др.)** утверждается, что любые действия людей основаны на коммуникации, которая становится возможной благодаря тому, что люди в процессе общения придают одинаковые значения одному и тому же символу. Взаимодействие, таким образом, рассматривается как общение, в ходе которого люди интерпретируют символы, «разгадывают» намерения друг друга и реагируют на них тем или иным действием. В **теории этнометодологии** проанализированы скрытые, неосознаваемые механизмы социальной коммуникации через предложенную **Г. Гарфинкелем** методику «анализа разговора», исследовано влияние стереотипов повседневной жизни, житейского опыта на взаимопонимание во взаимодействиях.

Личность – это человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, формирующихся в процессе исторически конкретной деятельности и включения индивида в систему общественных отношений. Наиболее важной и распространенной социологической концепцией личности является **статусно-ролевая концепция**, в рамках которой важными признаками личности является ее статус и социальные роли.

Социальный статус – это позиция человека в многомерном социальном пространстве, наделяющая его определенными правами и обязанностями. Любой статус является частью социальной идентичности личности и помогает определить отношение к другим людям. **Набор статусов (обобщенный статус)** – все статусы, которыми обладает человек одновременно. Набор статусов меняется, за свою жизнь индивиды приобретают и теряют десятки статусов. **Предписанный (аскриптивный) статус** – социальное положение, которое индивид приобретает при рождении или потом – невольно – в процессе жизни. **Достигнутый статус** – социальное положение, которое индивид занимает по своему выбору и которое отражает его личные успехи и способности. На практике большинство статусов предполагает сочетание предписанности и достижений. **Доминирующий (основной) статус** – тот, который имеет ключевое значение для определения социального положения индивида, для выстраивания всей жизни индивида. Для большинства людей им оказывается род занятий.

Социальная роль – это поведение, ожидаемое от некоего лица с определенным статусом. **Ролевой набор** (термин ввел Р. Мертон) – ряд ролей, закрепленных за отдельным статусом. В процессе исполнения ролей могут возникать **ролевые конфликты** разных типов. Внутриволевой конфликт связан с противоречиями, в которые вступает «Я» человека и предписания той или иной социальной роли. Возможен конфликт между ролями, соответствующими двум или нескольким статусам. Ролевая напряженность может возникнуть между ролями, закрепленными за отдельным статусом.

В **теории «зеркального Я» Ч. Кули** человек формирует образ своего «Я», опираясь на мнения и оценки других людей, выступающих для него в роли своеобразного зеркала, в котором мы можем увидеть свое отражение. Процесс «зеркального отражения» собственного Я является субъективным процессом и не всегда соответствует объективной реальности. Согласно **теории «социального Я» Дж. Мид**, который продолжил разработку идей Ч.Х. Кули, в ходе социализации формируется человеческое «Я», имеющее два состояния: – «Я-сам», в котором человек проявляет себя в качестве действующего субъекта, и «Я-меня», в котором человек видит себя в качестве объекта глазами других. В процессе социализации ребенок, как правило, осуществляет переход от стадии «значимого другого» к стадии «обобщенного другого», на которой впитывает в себя (интериоризирует) систему взглядов, культурных норм, ценностей общества.

В момент рождения ребенок еще не личность. Он всего лишь индивид. Становление личности происходит в ходе процессов ее формирования и социализации. **Формирование личности** идет интенсивно в детстве и юности, затрагивает базовые внутренние ценностные ориентации, тесно связано с воспитанием. Одновременно с процессом формирования личности идет процесс социализации, наиболее интенсивно проявляющийся тогда, когда человек активно вступает в систему общественных отношений. **Социализация** – это процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему быть полноправным членом общества. Если формирование личности создает внутреннюю психологическую установку на определенный тип социальных действий, то социализация корректирует эти социальные действия, воздействуя на внешнее поведение человека при вхождении его в социальную среду.

Процесс социализации принято делить на два периода. **Первичная социализация** – приобщение индивида к начальным основам социального поведения на ранних возрастных стадиях – в семье, школе. **Вторичная социализация** – усвоение социокультурного опыта на более поздних этапах взросления, связанных с участием в трудовой профессиональной деятельности, с приобщением к национальным ценностям, определенной субкультуре. **Десоциализация** – процесс утраты старых ценностей, норм, ролей и правил поведения. **Ресоциализация** – изменение личности, усвоение новых норм, ценностей, мировоззрения, моделей поведения. **Агенты социализации** – это те институты и группы, которые оказывают влияние на человека в процессе социализации: семья, школа, группа равных, значимые другие, СМИ и т.д.

Понятие «*социальный характер*» в научный обиход ввел Э. Фромм. Социальный характер отличен от индивидуального тем, что включает в себя лишь ту совокупность черт, которая присутствует у большинства членов группы и позволяет выявить отличия одной культуры от другой. Суть характера определяется ориентацией, лежащей в основе отношения человека к миру. Э. Фромм выделил 5 основных ориентаций (идеальных типов характеров), поделив их на две группы. Неблагоприятные ориентации: рецептивная (пассивная), эксплуататорская, стяжательская, рыночная. Они не способствуют развитию человека, ведут в духовный тупик. Благоприятная ориентация и основанный на ней характер побуждает человека к творчеству, любви, реализации заложенных в нем возможностей. Теоретические идеи Э. Фромма развивал Д. Рисмен. Американский социолог говорит о 3-х типах характеров, соответствующих трем типам общества: «ориентированный-на-традицию» – присущ доиндустриальному обществу, «ориентированный-на-себя» – свойственен раннему периоду развития индустриального общества, «ориентированный-на-другого» – рождается в условиях перехода к потребительскому, т.е. развитому индустриальному, обществу.

Для упорядочения межлических отношений и повышения степени цивилизованности общественной жизни существуют социальные нормы. *Социальная норма* – это установленное в обществе правило поведения, регулирующее отношения между людьми. По сфере проявления социальные нормы могут быть религиозными, политическими, правовыми, моральными и т.д. По степени обязательности они могут быть побуждающими, запрещающими, императивными, рекомендательными. Социальные нормы фиксируют границы между допустимым и недопустимым, приемлемым и запрещенным, должным и недолежным в поведении человека. Нарушение норм ведет к девиации – отклоняющемуся поведению.

В широком смысле *девиация* охватывает все степени, формы, виды нарушения социальных норм. Выделяют два вида отклоняющегося поведения: *делинквентное*, которое не влечет за собой уголовного наказания и чаще всего расценивается как правонарушение, за которое наступает административная ответственность, и *криминальное поведение (преступное)* – уголовно наказуемое.

Существуют разные *объяснения причин девиации*: биологическое (Ч. Ломброзо, У. Шелдон), психологическое (З. Фрейд). Среди социологических теорий девиации наибольшую известность имеет *теория аномии Э. Дюркгейма и его последователя Р. Мертон*. По Р. Мертону, причиной девиантного поведения является разрыв между культурными целями общества и социально одобряемыми средствами их достижения. Р. Мертон выделил 5 реакций на дилемму цели – средства, из которых 4 (кроме первой) относятся к девиации:

- конформизм – опора стабильности, люди принимают цели и средства, утвержденные обществом;
- инновация – люди принимают цели, но отвергают одобренные обществом средства их достижения;

- ритуализм – отвергают или принижают цели, но соглашаются с одобряемыми средствами их достижения;
- ретритизм – отвергают и цели, и средства, ничего не предлагая взамен;
- бунт – отвергают старые цели, средства, но при этом заменяют их новыми.

Среди других теорий, объясняющих происхождение девиаций, можно выделить *теорию подражания французского социолога Г. Тарда*. По его мнению, люди становятся преступниками потому, что имитируют поведение тех людей, которые входят в преступную среду. Молодежь, живущая в зонах высокой преступности, усваивает модели поведения, свойственные преступной группе, которая оказывается для нее референтной группой. Согласно *теории стигматизации, или «навешивания ярлыков»*, девиация определяется не столько содержанием конкретных поступков, сколько групповой оценкой, «навешиванием» на человека ярлыка «нарушителя» установленных обществом норм. Навешивание ярлыка создает условия для вторичной девиации («девиантной карьеры», по Э. Гоффману).

Общество заинтересовано в поддержании порядка, соблюдения людьми установленных норм. Соблюдение норм обеспечивается социальным контролем. *Социальный контроль* – это многообразные средства, направленные на поддержание общественного порядка с целью предотвращения отклонений в поведении людей от социальных норм, поощрения приверженности нормам и наказания девиантов посредством санкций. Термин «социальный контроль» был введен в научную литературу *Г.Тардом*. Социальный контроль может быть *формальным* (представленным соответствующими институтами) и *неформальным* (в виде непосредственной реакции ближайшей окружающей социальной среды). Австрийский социолог *П. Бергер* представил в своей концепции социальный контроль в виде концентрических кругов, в центре которых находится человек. Каждый из кругов отражает особую систему социального контроля (политико-правового, морального и т.д.) со свойственными ему санкциями.

Социальная структура общества – это исторически сложившаяся, относительно устойчивая система связей и отношений между различными элементами общества как целого. Основными *элементами социальной структуры* принято считать: 1) индивидов с их статусом и социальными ролями (функциями); 2) социально-этнические общности, (род, племя, народность, нация); 3) социальные (большие и малые) группы

Классы – это большие социальные группы, которые стали формироваться в период разложения родового строя. Заслуга открытия классов принадлежит французским историкам XIXв. Ф.Гизо, О.Тьерри, Ф.Минье. Детально роль классов и классовой борьбы в истории развития общества проанализирована в марксистской философии. Для марксистской трактовки класса характерно понимание материального производства, отношений собственности как важнейших объективных факторов возникновения классов. Помимо марксистской, существуют и иные трактовки классов. Под классами М. Вебер понимал группы, имеющие доступ к рынку и предлагающие на нем те или иные

услуги. Он связывал понятие класса лишь с капиталистическим обществом, где важнейшим регулятором отношений выступает рынок. На рынке люди находятся в разной «классовой ситуации»: одни продают товары, услуги; другие – рабочую силу; одни владеют собственностью, а у других она отсутствует. По М. Веберу, на классовое разделение могут влиять экономические факторы, прямо не связанные с собственностью – различия в профессиональном мастерстве, квалификации.

В настоящее время многими западными и российскими философами в социальной структуре экономически развитых стран выделяются три больших социальных группы:

1. Высший (правлящий) класс, куда входят собственники основных средств производства и капитала.

2. Класс производственных и непроизводственных работников, объединяющий лиц наемного труда, не имеющих собственности на средства производства и занятых преимущественно исполнительским трудом в различных сферах материального и нематериального производства.

3. Средний класс, к числу которого относятся мелкие предприниматели, часть интеллигенции и служащих (чиновников).

При анализе социальной структуры социологи используют понятия маргинальной группы, маргинальной личности. **Маргиналы** – это люди, утратившие свой прежний статус и свое социальное окружение без последующего обретения новой социальной позиции и новых социальных связей. Понятие маргинальности было введено американским социологом **Р. Парком**.

В настоящее время большой интерес у социологов вызывают такие общности людей, которые по способу формирования и характеру коллективного поведения получили название **стихийных групп**. К ним относятся **толпа, масса, публика**. Большой вклад в исследовании толпы внесли французские социологи **Г. Тард и Г. Лебон**. В конце 30-х годов XX века американский социолог **Г. Блумер** попытался концептуализировать понятие **аудитории** как новой формы коллективности, возникшей под влиянием развития СМИ.

Социальная группа – это общность людей, взаимодействующих между собой определенным упорядоченным образом на основе согласованных образцов (норм) поведения. Структура группы складывается из статусов и ролей внутри группы, функциональных обязанностей членов группы в их совместной деятельности.

Социологи отличают социальную группу от **социального агрегата** – случайного скопления анонимных лиц в одном месте в одно и то же время, а также от **социальной категории** – номинального объединения людей по одному или нескольким сходным характеристикам, не вовлеченных в социальное взаимодействие, а выделенных для целей статистического учета.

Социальные группы **классифицируют** по разным критериям. По степени регламентации отношений выделяют **формальные и неформальные** группы. По типу идентификации с группой различают **внутренние «Мы-группы» и**

внешние «Они-группы». **Референтная группа** – реальная или воображаемая группа, к которой индивид, как правило, не принадлежит, но он разделяет нормы, стандарты, ценности, установки и образцы поведения этой группы. При изучении процесса социализации **Ч. Кули** выделил **первичные и вторичные** социальные группы. Первичные – это небольшие группы, члены которых непосредственно взаимодействуют друг с другом, связаны личными и достаточно длительными отношениями с высокой степенью эмоциональности и идентификации членов с группой. В них происходит начальная социализация индивидов. Члены вторичных групп связаны между собой опосредованно, их объединяет деятельность по достижению общей цели. Здесь отношения обезличенные, формальные, в них доминирует рациональность.

Исходя из размеров, выделяют **большин и малые социальные группы**. Исходными формами малой группы являются **диада** (2 человека) и **триада** (3 человека). В диаде взаимные чувства и эмоции играют большую роль: Однако диада - крайне непрочное объединение. Сильные взаимные чувства и привязанность могут быстро переходить в свою противоположность. Триада более стабильное объединение, в ней меньше эмоций, но лучше развито разделение ролевых функций. В триаде зарождаются социальные отношения, характер которых меняется, возникают коалиции, зарождается феномен большинства. По мере увеличения группы общение между членами усложняется, оптимальным считается размер малой группы в 5-11 человек.

Р. Мертон определил малую группу как совокупность людей, которые определенным образом взаимодействуют друг с другом, осознают свою принадлежность к данной группе и считаются ее членами с точки зрения других людей. Он сформировал список из 26 групповых свойств, считая, что, с одной стороны, он неполон, а с другой - что он слишком длинен.

Социологический анализ групповых процессов осуществляется в научном направлении, получившем название групповой динамики. Основателем направления считается **Курт Левин**, он в 1945 г. основал Исследовательский центр групповой динамики в Массачусетском технологическом институте. **Групповая динамика** – это совокупность внутригрупповых социально-психологических процессов и явлений, характеризующих весь цикл жизнедеятельности малой группы и его этапы: образование, функционирование, развитие, стагнация, регресс, распад. **Групповые процессы** – это процессы сплочения или разобщения группы, становления и развития групповых норм, развития симпатий и антипатий, процессы образования неофициальных групп внутри формальных, явление лидерства, эффекты группового мышления и социального манкирования и др.

В обществе между людьми существуют различия по многим признакам. Различия, обусловленные физиологическими, психическими особенностями, называются естественными, они могут стать основой для появления неравных отношений между индивидами. Однако в человеческом обществе главным является **социальное неравенство** – положение, при котором люди не имеют равного доступа к социальным благам. Природа неравенства по-разному трактуется в социологии. Сторонники **функционализма (К. Дэвис, У. Мур и**

др.) считают неравенство необходимым для нормальной жизнедеятельности общества и связывают его с дифференциацией социальных функций, выполняемых различными индивидами, классами, общностями. Те, кто выполняют главные, наиболее полезные функции в обществе, имеют максимальное количество материальных благ и престижа. Во всех обществах одни профессии считаются более важными, чем другие. Общество воспроизводит неравенство, потому что нуждается в нем как в источнике жизнеобеспечения и развития. Объяснение социального неравенства принципом функциональной полезности таит в себе серьезную опасность субъективистского толкования.

Сторонники **конфликтологического направления** не согласны с представлением функционалистов о социальном неравенстве как естественном способе жизнедеятельности общества и утверждают, что функционализм стремится оправдать своей теорией существующее положение вещей, когда одни имеют доступ к богатству и власти и этим извлекают для себя выгоды, а другие – нет. Виднейший представитель **конфликтологизма К. Маркс источник неравенства видел в экономике, в неравном отношении к собственности.** По версии марксизма, именно появление частной собственности привело к социальному расслоению общества, образованию антагонистических классов. К. Маркс и его последователи пришли к выводу о возможности ликвидировать социальное неравенство путем установления общественной собственности на средства производства. Другой представитель конфликтологической теории **Р. Дарендорф** в качестве основы социального неравенства рассматривает не собственность, а распределение власти и авторитета. Он утверждает, что классовый конфликт вызван не экономическими отношениями, а характером власти, отношениями господства - подчинения. Неравенство социальных позиций означает неодинаковый доступ к ресурсам развития индивидов и социальных групп, а отсюда и противоречивость интересов, возникновение конфликтов.

В современной социологии преобладает веберовский подход к анализу социального неравенства и его модификации. **М. Вебер** выделял **три аспекта (критерия) неравенства:** 1) экономический (неравенство в богатстве и доходах), 2) престижный (различия в почете, уважении), 3) политический (неравенство в отношениях к власти). Американский социолог **Б. Барбер** добавил ещё три критерия неравенства: уровень образования, степень религиозной или ритуальной чистоты, ранжирование по родственным и этническим группам. Для **П. Сорокина** критерием социального неравенства являются собственность, власть, профессия.

Существование в обществе социального неравенства находит отражение в теории социальной стратификации. **Социальная стратификация** — это деление общества на специальные горизонтальные слои (**страты**), выделяемые на основании какого-либо одного или ряда признаков, выстроенные по вертикали и отражающее сложившееся в обществе представление о социальном неравенстве. Все люди, входящие в конкретную страту, занимают примерно одинаковое положение, имеют один и тот же статус. Но существует

неравенство страт, в обществе формируется иерархия из социальных слоев с разным объемом прав и свобод, материального богатства, привилегий и т.д. Между стратами устанавливается определенная социальная дистанция. На границах, разделяющих социальные страты, могут возникать социальные фильтры, ограничивающие равный доступ членов страт к тем или иным социально значимым ресурсам.

Большинство современных исследователей придерживается концепции одномерной, а **«многоизмеримой стратификации»**, по которой слои выделяются на основе не одного, а многих признаков. Основоположник теории стратификации **М. Вебер**, в отличие от Маркса, считал, что социальное положение определяется не только правами собственности, но также престижем и властью. По этим трем критериям он выделил **три уровня социальной стратификации**. Различия в собственности создают классы, различия в престиже – статусные группы, различия во власти – политические партии. Каждое из этих измерений является отдельным аспектом социальной градации, однако они взаимосвязаны тесно, подпитывают и поддерживают друг друга, но могут и не совпадать.

Широкому распространению теории многоизмеримой стратификации послужили труды **П. Сорокина**. Социальную стратификацию он понимает как расслоение людей на классы и иерархические ранги из-за неравномерного распределения прав и привилегий, обязанностей и ответственности, власти и влияния. П. Сорокин выделил **три разновидности социальной стратификации**: экономическую, политическую и профессиональную. Экономическое расслоение выражается в различии доходов, уровней жизни, в существовании бедных и богатых. Политическая дифференциация включает авторитеты, власть, престиж, звания, почести и предполагает властвующих и управляемых. Профессиональная дифференциация означает разделение населения по профессиям, одни из которых считаются более важными, другие менее, а их организация обязательно включает руководителей и подчиненных.

Своеобразной стратификационной концепцией является **«репутационная» теория У.Л. Уорнера**, в которой классовую принадлежность людей он определял, исходя из субъективного критерия – оценки их статуса другими членами общности, т.е. их репутации.

Известны 4 основные **системы социальной стратификации**, которые подразделяются на закрытые (рабство, касты, сословия) и открытые (классы).

П. Сорокин ввел понятие **социального пространства**, заполненного людьми, их связями и отношениями. В отличие от трехмерного геометрического пространства, социальное пространство многомерно. Система социальных координат, которыми и выступают отношения между людьми, их группами, позволяет определить положение индивида в социальном пространстве, его статус. Изменение положения индивида в социальном пространстве П. Сорокин определил как **социальную мобильность**. Мобильность, связанная с понижением или повышением социального статуса, называется вертикальной и подразделяется на восходящую и нисходящую. Горизонтальная же мобильность не связана с изменением статуса. Различают

индивидуальную и групповую, межпоколенную и внутр поколенную виды мобильности. Социальными лифтами (каналами) мобильности, по которым осуществляется перемещение индивида по социальным слоям, являются образование, брак, армия, церковь, политические и профессиональные организации и т.д. Мобильность характеризует степень открытости общества.

Литература

Основная литература

1. Волков, Ю.Г. Социология: Учебник [Электронный ресурс]. – М.:Альфа-М.: НИЦ ИНФРА-М., 2015. - 512 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=180829> – Загл. с экрана
2. Добреньков, В.И., Кравченко, А.И. Социология: Учебник [Электронный ресурс]– М.: НИЦ ИНФРА-М., 2014. - 624 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390404>. – Загл. с экрана
3. Павленок, П. Д. Социология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / П. Д. Павленок, Л. И. Савинов, Г. Т. Журавлев. - 3-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014. - 736 с. - ISBN 978-5-394-01971-5 – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=415010>

4. Дружилов, С.А. Основы практической психологии и педагогики для бакалавров [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 240 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=12987 — Загл. с экрана.

5. Овсянникова, Е.А. Основы психологии: учеб. пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Овсянникова, А.А. Серебрякова. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2015. — 271 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70384 — Загл. с экрана.

Дополнительная литература

1. Бехтерев, В.М. Психика и жизнь [Электронный ресурс]: монография. — Электрон. дан. — СПб: Лань, 2013. — 142 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=35307 — Загл. с экрана.

2. Блонский, П.П. Память и мышление [Электронный ресурс]: монография. — Электрон. дан. — СПб: Лань, 2013. — 156 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=30538 — Загл. с экрана.

3. Васильева, И.В. Общий психологический практикум. Наблюдение [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2013. — 190 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44121 — Загл. с экрана.

4. Васильева, И.В. Психодиагностика [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2013. — 252 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44119 — Загл. с экрана.

5. История социологии: Учебник / Е.И. Кукушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 464 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=363553/> — Загл. с экрана

6. Климантова, Г. И. Методология и методы социологического исследования [Электронный ресурс]: Учебник для бакалавров / Г. И. Климантова, Е. М. Черняк, А. А. Щегорцов. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014. - ISBN 978-5-394-02248-7 — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=450818>

7. Краткий словарь по социологии/Павленок П.Д. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 255 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=461875> — Загл. с экрана

8. Методы социологического исследования: Учебник [Электронный ресурс] / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко — М.: ИНФРА-М, 2013. — 768 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394159>. — Загл. с экрана

9. Осипов, Г.В., Москвичев, Л.Н. Социология. Основы общей теории: Учебник для вузов [Электронный ресурс]. — М.: НОРМА: НИЦ ИНФРА-М., 2015. — 912 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=501622> — Загл. с экрана

10. Соколова, Г.Н. Экономическая социология [Электронный ресурс]: учебник / Г.Н. Соколова. – Минск: Выш. шк., 2013. – 384 с. - ISBN 978-985-06-2333-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=509275>

ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ

Составители:

Анна Александровна **Воронкова**

Ольга Павловна **Кашина**

Елена Евгеньевна **Щербакова**

Андрей Вячеславович **Щербаков**

Учебно-методическое пособие

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный
университет им. Н.И. Лобачевского».
603950, Нижний Новгород, пр. Гагарина, 23.