

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского

**Н.Ю. Сивкина**

# **Первобытное общество**

Часть 2

*Учебно-методическое пособие*

Рекомендовано методической комиссией института международных  
отношений и мировой истории для студентов ННГУ, обучающихся по  
направлению подготовки 46.03.01 «История»

Нижний Новгород  
2022

УДК 9(3)(076)  
ББК ТЗ(0)324.46  
С 34

**Сивкина Н.Ю.**

**С 34 Первобытное общество: Часть 2.** Учебно-методическое пособие. –  
Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского госуниверситета, 2022. – 53 с.

*Рецензент:*

кандидат исторических наук, доцент А.В. Хазина

В учебно-методическом пособии приводятся методические рекомендации, содержащие советы, как читать научную литературу, как готовиться к коллоквиуму и контрольным работам, темы семинарских занятий и вопросы для подготовки к экзамену.

Для студентов I курса ИМОМИ ННГУ, обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История».

Ответственный за выпуск: председатель методической комиссии института международных отношений и мировой истории ННГУ канд. ист. наук, доцент  
**С.В. Бушуева**

УДК 9(3)(076)  
ББК ТЗ(0)324.46

© Н.Ю. Сивкина, 2022  
© Нижегородский госуниверситет им. Н.И. Лобачевского, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Методические рекомендации.....	5
Виды самостоятельной работы обучающихся.....	5
Формы контроля.....	8
Подготовка к экзамену.....	16
Критерии оценок на экзамене.....	17
Вопросы для подготовки к экзамену.....	17
Семинарские занятия.....	19
Темы для самостоятельного изучения.....	26
Работа с контурной картой.....	29
Тесты для самоконтроля.....	31
Приложения.....	38
Терминологический словарь.....	38
Научные школы конца XIX-XX вв. о первобытном обществе .....	44
Средняя продолжительность жизни в первобытный период.....	47
Версии о происхождении хоббита.....	48
Видео-материалы .....	49
Карта находок предков человека.....	49
Возникновение современного человечества по данным о мтДНК.....	50
Древнейшие пути миграций сапиенсов по данным об Y-хромосоме и мтДНК .....	50
Электронные ресурсы сети Интернет .....	51

## ВВЕДЕНИЕ

Эпоха первобытного общества легла в основу всей дальнейшей истории человечества. Это этап становления самого человека, его культуры, науки и религии. Величайшие достижения современной цивилизации нередко восходят к древним временам. Первобытные люди овладели огнем, научились шить одежду и строить жилища, одомашнили диких животных, вывели многочисленные сорта съедобных растений, т.е. заложили основы современного сельского хозяйства. Они пользовались лыжами и санями, плотами и лодками, изобрели колесо, научились делать керамическую посуду. Наконец, именно в первобытном обществе следует искать корни искусства и религии, т.е. духовной культуры. Поэтому изучение дисциплины «Первобытное общество» является необходимой составляющей образованного человека.

Наука о первобытном обществе – наука синтетическая, она опирается на данные исторических, гуманитарных, естественнонаучных дисциплин. Разноплановый характер источников усложняет восприятие дисциплины, требует накопления не только исторических знаний.

Учебные задачи дисциплины включают развитие следующих знаний, умений и навыков личности:

- понимание закономерностей и особенностей исторических процессов в первобытном обществе;
- формирования представления о сущности человека и общества, о преобразующей деятельности человека;
- представление о цивилизационных достижениях в первобытный период, воспитать чувство сопричастности к прошлому планеты и своей страны;
- сформировать понимание, что восстановление исторического прошлого возможно только на основе комплексного изучения источников;
- сформировать понятийный аппарат дисциплины;
- развивать творческие и коммуникативные способности.

Основными формами работы студентов в данном курсе являются: лекционные занятия, семинарские занятия (в том числе и интерактивные), самостоятельная подготовка, выполнение контрольных работ. Практические занятия по дисциплине направлены на овладение студентами навыками работы с научной литературой, анализа источников, вводят их в мир научного творчества. В ходе изучения курса студенты также приобретают навыки самостоятельной работы. Данное пособие призвано облегчить изучение курса «Первобытное общество» и является дополнением одноименного учебного пособия, содержащего лекционный материал.

Пособие включает вспомогательные материалы и рекомендации. Например, глоссарий, содержащий основные термины и определения к ним, советы по организации и подготовке студентов к семинарам, контрольным работам и к экзамену. Приводится список тем практических занятий с указанием формы их проведения. Кроме того, в пособии есть список наиболее актуальных ресурсов сети интернет по истории первобытности.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

### Виды самостоятельной работы обучающегося

- подготовка к коллоквиуму (вопросы к коллоквиуму предоставляются студентам на первом занятии, коллоквиум проводится на пятой неделе в форме устного и письменного опроса);
- написание аналитического эссе, реферата (выполняются письменно, сдаются преподавателю, некоторые из них обсуждаются на практических занятиях);
- создание презентаций (готовят их в компьютерном и письменном варианте, предполагается демонстрация и обсуждение на практических занятиях);
- выполнение контрольных работ (проводятся дистанционно в курсе «Первобытное общество» на платформе Moodle, работа над ошибками осуществляется на занятиях);
- изучение лекций и дополнительного материала дистанционно в курсе «Первобытное общество» на платформе Moodle;
- подготовка к семинарам (выполнение заданий);
- подготовка к экзамену (вопросы студенты получают на первом занятии вместе со списком литературы, рекомендуемой для изучения, проводится в устной форме в конце семестра);

Самостоятельная работа студентов направлена как на самостоятельное изучение, так и на закрепление отдельных тем рабочей программы.

*Цель самостоятельной работы* - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию. Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

**Изучение понятийного аппарата дисциплины.** Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное

применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Лучшему усвоению изучаемого материала помогут разнообразные схемы и сравнительные таблицы. Например,:

Заполните сравнительную таблицу, вписав краткие (2 – 5 предложений) характеристики в соответствии с указанными критериями:

стадии	критерии				
	хронологические рамки	Хозяйственная жизнь	социальные слои	система управления	брачно-семейные отношения
раннепервобытная община					
позднепервобытная община					

**Работа над основной и дополнительной литературой.** Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Конспект должен быть минимален по объему. Вначале конспекта указывается автор и название изучаемой работы, затем составляются краткие аннотации по разделам с необходимыми для запоминания именами, датами, статистическими данными, результатами опытов и т.п. Выписывается только самый важный материал, передающий суть открытия или концепции. В конце конспекта делаются краткие выводы, отражающие точку зрения автора книги или статьи по тому или иному вопросу, а также те открытия или гипотезы, к которым он пришел.

**Самоподготовка к практическим занятиям.** Готовя доклады, презентации, эссе, студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;

3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;

4) тщательно изучить лекционный материал

5) изучить рекомендованные сайты в сети Интернет.

Изучение вопросов темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Для представления материала на семинарском занятии подготовьте презентацию в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента.

## ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Коллоквиум и контрольные работы проводятся с целью контроля за самостоятельной работой студентов. Они посвящены различным аспектам первобытной истории и проходят в форме собеседования или письменного тестирования.

**Коллоквиум**, посвященный вводной части курса, предусматривается в конце октября. Для подготовки к нему рекомендуется изучить материал лекций, учебника, а также ознакомиться с литературой из рекомендованного списка. Преподаватель беседует с 2–3 студентами, ответы которых дополняют друг друга. В процессе собеседования студенту разрешается пользоваться своими записями.

**Контрольные работы** проводятся в ходе изучения курса один или два раза по усмотрению преподавателя. Они посвящены понятиям, терминам, именам и датам, специфическим для первобытной истории. Работа предусматривает тестовый опрос, который оценивается по общей сумме баллов. Правильность ответов контролируется после завершения работы и сдачи листов.

При подготовке к работам прорабатывается материал учебника и лекций. Особенно рекомендуется работа со словарем понятий и терминов. Со всеми вопросами, возникающими в процессе самостоятельной работы по курсу следует обращаться к преподавателю в дни его консультаций. Оценки, полученные на коллоквиуме и контрольных работах, учитываются при сдаче экзамена.

### Примерные тестовые задания:

1. Название «австралопитек» в переводе на русский означает:

- А. «южная обезьяна»
- Б. «обезьяна с озера»
- В. «почти человек»
- Г. «обезьяночеловек»

2. Кто создал концепцию «доброго дикаря»?

- А. М. Монтень
- Б. Г. Морган
- В. Ч. Дарвин
- Г. Ф. Энгельс

3. Кому принадлежат ашельские орудия?

- А. человеку прямоходящему
- Б. человеку умелому
- В. неандертальскому человеку



Г. китайскому человеку

4. У какого вида был самый большой объем мозга?

А. у человека прямоходящего

Б. у современного человека

В. у неандертальского человека

Г. у китайского человека

5. Когда появились первые погребения?

А. 200 тыс. лет назад

Б. 100 тыс. лет назад

В. 40 тыс. лет назад

Г. 7 тыс. лет назад

6. К какому виду относится «Люси»?

А. австралопитек

Б. синантроп

В. неандерталец

Г. питекантроп

7. Какую форму нашла команда Мишеля Брюне?

А. оррорина

Б. аридипитека

В. неандертальца

Г. сахелантропа

8. Когда разошлись пути современного человека и неандертальца?

А. 500-600 тыс. лет назад

Б. 200-300 тыс. лет назад

В. 100 тыс. лет назад

Г. 40 тыс. лет назад

9. Какие виды охватывает стадия праобщины?

А. архантропы

Б. хабилисы

В. неандертальцы

Г. неантропы

В. все выше перечисленные виды

10. Строительство домов в эпоху неолита было следствием...

А. возросших потребностей в удобстве

Б. роста богатства

В. похолодания

Г. оседлости

**Критерии оценки** тестовых работ:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все ответы даны без ошибок;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 80–99%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 79–50%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет менее 50%

В течение семестра студенты могут выполнить индивидуальное задание – написать эссе. Структура эссе: 1. Введение – определение основного вопроса эссе; 2. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис (т.е. сужение, которое надо доказать), доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. Параграфов может быть несколько (желательно 3–4). 3. Заключение – суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

При оценивании эссе преподаватель обращает внимание на следующие моменты:

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, отдельные части должны логично выстраиваться в систему.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, только ту информацию, которая необходима для раскрытия проблемы.
3. Эссе должно показывать, что его автор знает и правильно применяет термины, умеет четко излагать мысли.
4. Эссе должно содержать убедительную аргументацию; автор может продемонстрировать знание различных точек зрения на проблему, если тема это подразумевает, и дать личную оценку.

Общий объем эссе не должен превышать трех – четырех страниц формата А 4 (около 6 000 – 8 000 печатных знаков, считая пробелы).

### ***Примерные темы:***

Проблема «переходных форм»  
 Пути заселения неолитическими народами Америки  
 Происхождение искусства  
 Органы власти в раннепервобытной и позднепервобытной общине  
 Влияние «неолитической революции» на родовые институты  
 Процессы развития социального и имущественного неравенства  
 Родовая и соседская община: черты сходства и отличия  
 Военные вожди и их дружины: войны и власть

На семинарских занятиях предусматривается обсуждение **презентаций**. Процесс создания презентаций – одна из современных форм обучения, призванная сформировать у студентов умение самостоятельно приобретать знания, пользуясь разнообразными источниками информации; дает навыки работы с этой информацией с использованием различных способов познавательной деятельности. Презентация или «слайд-фильм»,

подготовленная в программе Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления (доклада) на заданную тему, все необходимые таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, входящие в демонстрационный материал.

Цели презентации: 1. демонстрация возможностей и способностей студента в организации доклада с использованием современных информационных технологий; 2. демонстрация в наглядной форме основных положений доклада. Создание презентаций может быть как индивидуальной, так и групповой работой.

Поскольку слайды призваны подтверждать текст выступления, то сначала следует написать сам доклад, а затем создавать презентацию. Подготовительный этап работы соответствует аналогичному этапу при написании контрольной работы: знакомство с источниками и литературой, выписка тезисов, составление плана, обдумывание структуры презентации. Следует помнить, что презентация – это не механический набор красивых иллюстраций по теме.

Темы презентаций указаны в дополнительных заданиях в разделе «Темы для самостоятельного изучения». Кроме того, презентации необходимы при работе на семинарских занятиях (конкретные темы определяются после консультации с преподавателем самими рабочими группами).

#### ***Примерные темы докладов (презентаций):***

Палеоантропы: разновидности, особенности морфологии, социальные отношения и теории исчезновения

Расогенез

«Натуральный макет» и тотемизм

Магия и ее отражение в искусстве

Палеолитические Венеры

Фетишизм и его отражение в культуре

Неандертальские и кроманьонские погребения

Мегалитические постройки

#### ***Критерии оценки*** презентации:

– раскрытие темы (достоверность информации, язык изложения, актуальность, логика изложения, достижение поставленных целей и задач);

– подача материала (обоснованность разделения на слайды, хронология, приоритет, тематическая последовательность);

– наличие графического оформления (фотографий, схем, рисунков, диаграмм) и грамотность изложения;

– единство дизайна и стиля всей презентации (сочетаемость цветов, количество объектов на слайде, цвет текста, выбор шрифта и т.п.).

Защита презентаций предусмотрена на занятиях в малых группах. После демонстрации обязательно проходит обсуждение и разбор ее достоинств и недостатков.

**Рецензирование** научных трудов (статей, книг) и информации СМИ – одна из важнейших и необходимейших форм функционирования науки, ведения научной полемики, разносторонней экспертизы научных результатов, осуществляемой самим научным сообществом в целях поддержания высоких критериев исследовательской деятельности. Без рецензий, публикуемых в научных журналах (в том числе электронных; существуют и специальные журналы рецензий) и сборниках научных трудов, исследователям и простым читателям было бы крайне сложно ориентироваться в потоке издаваемой литературы, отслеживать новые тенденции и дискуссии в научном мире.

Жанр рецензии в исторической науке является также формой историографического исследования, поскольку в рецензиях на публикуемые труды, обычно оценивается вклад автора(ов) этих трудов в изучение прошлого, их методология, т. е., по сути дела, пишется история самой исторической науки.

Студенческая рецензия – это первый шаг к овладению этим важным и сложным жанром академического письма. Она представляет собой краткий письменный разбор, анализ и оценку той или иной научной публикации (как правило, книги) или фильма.

Цель данной формы учебно-научной работы студента заключается в том, чтобы научиться работать с текстом, приобрести навыки историографического анализа. Задача рецензента – раскрыть содержание и оценить работу, отметив ее достоинства и недостатки, вклад автора в историческую науку. Рецензия, в отличие от конспекта и тезисов, представляет связное изложение авторского материала, дающее мотивированную критическую оценку, как отдельным его положениям, так и рецензируемому тексту в целом.

Перед началом работы следует внимательно прочитать (и перечитать) рецензируемый текст, просмотреть фильм, отмечая структуру и стиль изложения, выделяя основные положения, способы подачи материала и аргументации. Важно понимать, что рецензия не сводится к простому пересказу содержания работы и к оценке ее по принципу «понравилась» или «не понравилась». Рецензия является критическим анализом содержания и выводов изученного труда, имеющим целью обосновать оценку его научного значения.

Изучая рецензируемую работу, необходимо делать выписки, которые впоследствии будут использованы при написании рецензии, а также фиксировать возникающие по ходу чтения собственные суждения и замечания. Необходимо стремиться кратко в нескольких предложениях обозначить круг проблем, поднимаемых в том или ином разделе, выделить ключевые тезисы, подходы и выводы.

Разумеется, для того чтобы правильно разобраться во всех этих моментах, необходима некоторая историографическая эрудиция, т. е. знакомство с другими работами по теме, сравнение с которыми позволит увидеть и оценить сильные стороны и недостатки рецензируемого материала, его место в науке. Такая эрудиция приобретается не сразу, и на первых порах, работая над рецензией, студент может сосредоточиться не столько на критическом анализе,

сколько на грамотном и четком изложении структуры и основного содержания труда.

Изучая, таким образом, материал, студент приобретает умение отделять главное от второстепенного, систематизировать и излагать полученную информацию, составлять логические схемы, формулировать собственные мысли.

Для того чтобы понять, как пишутся научные рецензии, рекомендуется ознакомиться с рецензиями, публикуемыми в журнале «Вестник древней истории» или другом научном периодическом издании. Обратите при этом внимание на те лексические и стилистические средства, которые используются рецензентами, на соотношение в рецензии констатирующей и оценочно-аналитических частей.

Рецензия должна включать следующие блоки:

1. Библиографическое описание произведения (автор, название, место и год издания, количество страниц); или название фильма (год).

2. Актуальность тематики (нельзя отмечать лишь свой интерес к произведению: студент должен показать, в чем значение выбранной автором темы как с точки зрения изучения тех или иных процессов, событий, институтов прошлого, так и с точки зрения современного состояния науки, т. е. степени разработанности связанных с данной темой проблем);

3. Анализ содержания (смысл названия; краткий разбор содержания фильма или глав и параграфов, если текст, с выделением главных положений и выводов; характер и стиль изложения, убедительность и достоверность развиваемых положений; полнота привлекаемых источников и исследовательской литературы);

4. Частные замечания и аргументированная общая оценка.

Поскольку рецензирование является одним из наиболее сложных видов письменной работы и подразумевает самостоятельную деятельность студентов, в первом семестре допускается не только индивидуальная, но и групповая форма написания рецензии. Объем работы не должен превышать пяти страниц формата А4. Работа сдается преподавателю в указанные им сроки.

Помните, что, оценивая рецензию, преподаватель обращает внимание на стиль работы, умение грамотно и полно изложить содержание рецензируемой работы, показать свое понимание материала (при этом следует избегать вульгаризмов и упрощенных оценок), аргументацию, глубину и полноту сделанных студентом выводов.

### ***Примерная модель написания рецензии***

<b><i>Смысловые части</i></b>	<b><i>Лексические средства</i></b>
Название работы	Статья (фильм) озаглавлена (носит название, называется)...
Тема статьи (книги, фильма)	Статья (книга, монография, фильм) посвящена теме (проблеме, вопросу)... Тема статьи...

	<p>Статья (книга, монография, фильм) представляет собой обобщение (изложение, обзор, анализ, описание)...</p> <p>В статье (фильме) рассматривается (говорится, дается оценка, анализ, обобщается, представлена точка зрения)...</p> <p>Автор рассматривает...</p>
Структура работы	<p>Статья (книга, фильм) делится на... (начинается с..., состоит из... заканчивается...)</p>
Проблема	<p>Во введении указывается (отмечается), что...</p> <p>В первой главе освещается...</p> <p>Автор отмечает (указывает, делает вывод), что...</p> <p>Вторая глава посвящена (содержит)...</p> <p>По мнению автора, ...</p> <p>В заключении указывается (отмечается), что...</p> <p>В статье автор ставит (затрагивает, освещает) следующие проблемы...</p> <p>Останавливается на (касается) следующих вопросов...</p> <p>...особо отмечает...</p> <p>Далее автор рассматривает...</p> <p>В статье затронут вопрос...</p> <p>...дается анализ (обзор, описание, обобщение, изложение)...</p>
Аргументация основных положений	<p>Свои рассуждения автор иллюстрирует конкретными фактами и примерами, приводит рисунки, фотографии, таблицы...</p> <p>Автор приводит пример того, как..., цитаты из..., факты, цифры, данные, иллюстрирующие это положение.</p>
Заключение, выводы	<p>Автор приходит к выводу (заключению)...</p> <p>Отсюда автор делает вывод о том, что...</p> <p>Сущность вышеизложенного сводится к следующему...</p> <p>Из этих данных следует утверждение, что ...</p> <p>Анализ выполненных исследований свидетельствует...</p> <p>На основании полученных данных автор ...</p> <p>Обобщая сказанное, ...</p> <p>Оценивая работу в целом...,</p> <p>Суммируя результаты отдельных глав...,</p> <p>Таким образом, рассматриваемая работа...</p>

### *Список книг для рецензирования*

1. Бужилова А.П. Homo sapiens. История болезни. М., 2005.
2. Джохансон Д., Иди М. Люси. Истоки рода человеческого. М., 1984.
3. Вишняцкий Л.Б. Человек в лабиринте эволюции. М., 2004
4. Вишняцкий Л.Б. История одной случайности или происхождение человека. Фрязино, 2005

5. Зосим В.Д. Эволюция предков человека. М.: Бослен, 2008.
6. Ламберт Д. Доисторический человек. Кембриджский путеводитель. Л., 1991.
7. Ларичев В.Е. Сад Эдема. М, 1981
8. Матюшин Г.Н. Три миллиона лет до нашей эры. М., 1986.
9. Соколов А.В. Мифы об эволюции человека. М., 2015.
10. Соколова З.П. Животные в религиях. СПб., 1998
11. Хобринк Б. Эволюция. Яйцо без курицы. М., 1993

## ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ

### **Самостоятельная работа студента при подготовке к экзамену.**

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов. Итоговой формой контроля успеваемости студентов является экзамен.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к экзамену будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к экзамену по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) подготовки рефератов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;
- в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- г) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

При подготовке к экзамену целесообразно также пройти материал дистанционно: <http://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=1183>.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к экзамену, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

**Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет.** Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.



## Критерии оценок на экзамене

Оценка	Уровень подготовки
Превосходно	Высокий уровень подготовки, безупречное владение теоретическим материалом, студент дал полный и развернутый ответ на все теоретические вопросы билета. Студент активно работал на практических занятиях. 100 %-ное выполнение контрольных экзаменационных заданий
Отлично	Высокий уровень подготовки с незначительными ошибками. Студент дал полный и развернутый ответ на все теоретические вопросы билета, активно работал на практических занятиях. Выполнение контрольных экзаменационных заданий на 90% и выше
Очень хорошо	Хорошая подготовка. Студент дает ответ на все теоретические вопросы билета, но имеются неточности в определениях понятий, процессов и т.п. Студент активно работал на практических занятиях. Выполнение контрольных экзаменационных заданий от 80 до 90%.
Хорошо	В целом хорошая подготовка с заметными ошибками или недочетами. Студент дает полный ответ на все теоретические вопросы билета, но имеются неточности в определениях понятий, процессов и т.п. Допускаются ошибки при ответах на дополнительные и уточняющие вопросы экзаменатора. Студент работал на практических занятиях. Выполнение контрольных экзаменационных заданий от 70 до 80%.
Удовлетворительно	Минимально достаточный уровень подготовки. Студент показывает минимальный уровень теоретических знаний, делает существенные ошибки, но при ответах на наводящие вопросы, может правильно сориентироваться и в общих чертах дать правильный ответ. Студент посещал практические занятия. Выполнение контрольных экзаменационных заданий от 50 до 70%.
Неудовлетворительно	Подготовка недостаточная и требует дополнительного изучения материала. Студент дает ошибочные ответы, как на теоретические вопросы билета, так и на наводящие и дополнительные вопросы экзаменатора. Студент пропустил большую часть практических занятий. Выполнение контрольных экзаменационных заданий до 50%.
Плохо	Подготовка абсолютно недостаточная. Студент не отвечает на поставленные вопросы. Студент отсутствовал на большинстве лекций и практических занятий. Выполнение контрольных экзаменационных заданий менее 20 %.

## Вопросы для подготовки к экзамену

1. Предмет, задачи, особенности и значение науки о первобытном обществе.
2. Археологические источники по истории первобытного общества.
3. Антропологические источники по истории первобытного общества.
4. Этнографические источники по истории первобытного общества.
5. Второстепенные источники по истории первобытного общества.
6. Периодизация первобытного общества и ее проблемы.
7. История изучения первобытного общества в древности и средневековье.
8. Представления о первобытном обществе в период Возрождения и Просвещения.

9. Развитие науки о первобытном обществе в XIX веке: открытия.
10. Развитие науки о первобытном обществе в XIX веке: концепции.
11. Наука о первобытном обществе в XX веке: открытия.
12. Наука о первобытном обществе в XX веке: концепции.
13. Наука о первобытном обществе в XXI веке: находки.
14. Наука о первобытном обществе в XXI веке: основные направления исследований.
15. Проблемы происхождения и критерии человека.
16. Ранние формы: отвергнутые кандидаты и новые претенденты.
17. Австралопитеки – предки человека.
18. Ранние люди: *Homo rudolfensis* и *Homo habilis*, их место в антропогенезе.
19. Пре-архантропы: проблемы изучения.
20. Архантропы, их разновидности.
21. Пре-палеоантропы: их место в антропогенезе.
22. Хоббиты: находка и дискуссия.
23. Палеоантропы, их разновидности и образ жизни.
24. Алтайский человек: проблемы изучения.
25. Проблема происхождения *homo sapiens sapiens*.
26. Неоантропы как завершающая стадия развития человека.
27. Расогенез.
28. Изобразительное искусство верхнепалеолитического человека.
29. Время и причины зарождения древнейших религиозных представлений.
30. Древнейшие религиозные представления: анимизм и магия.
31. Древнейшие религиозные представления: тотемизм и фетишизм.
32. Социогенез и его проблемы.
33. Праобщина – первая форма организации первобытного общества.
34. Раннепервобытная родовая община: хозяйственная жизнь.
35. Брак и семья в раннепервобытной родовой общине.
36. Возникновение и развитие родоплеменной организации в первобытной родовой общине.
37. Неолитическая революция и ее значение для развития первобытного общества.
38. Позднепервобытная родовая община: хозяйственная жизнь.
39. Брак и семья в позднепервобытной родовой общине.
40. Организация власти в позднепервобытной родовой общине.
41. Предпосылки и ход разложения первобытного общества.
42. Брак и семья в период разложения первобытного общества.
43. Общинные и родоплеменные институты в период разложения первобытного общества.
44. Становление имущественного и социального неравенства
45. Духовный мир и изобразительное искусство в период распада первобытного общества.
46. Древнейшие города. Первобытное общество и цивилизация.
47. Первобытные племена в XXI в.

## СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

### Вводное занятие (2 ч)

*Цель* занятия: познакомить студентов с разнообразными формами работы на семинарских занятиях, распределить их на подгруппы, объяснить принципы работы в группе, требования к подготовке, критерии оценивания.

Практические занятия являются неотъемлемой составной частью изучения курса «Первобытное общество». При подготовке к экзамену по вопросам, разбираемым на семинарских занятиях, невозможно ограничиться материалом учебников, которые, как правило, содержат лишь общую информацию по данным темам или не содержат ее вовсе.

Семинар – активная форма учебного процесса, способствующая выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры. Семинар не сводится к закреплению или копированию знаний, полученных на лекции, его задачи гораздо шире.

*Целью* семинарских занятий являются подробный разбор и анализ материала по нескольким темам. В ходе подготовки к семинару и в ходе самих занятий студент должен приобрести навыки самоконтроля и самоорганизации, навыки работы с источниками информации, умение извлекать и критически оценивать содержащиеся в них факты и комментарии, сопоставлять и обобщать сведения, оценивать полноту и достоверность свидетельств, выработать умение формулировать, обосновывать и излагать собственное суждение по обсуждаемому вопросу, умение отстаивать свои взгляды и адекватно воспринимать критику.

Семинары призваны привить навыки грамотной устной и письменной речи, правильного оформления научной работы, что является важнейшей основой общей профессиональной подготовки студентов-историков. От того, как студент освоил методику работы с источниками и историографией, зависит, в конечном итоге, научный уровень его курсовых сочинений и выпускных квалификационных работ (бакалаврской и магистерской).

Готовясь к семинару, обратите внимание на научные категории, понятия, определения, уясните их смысл. В ходе занятия студент может пользоваться собственными конспектами, выписками из литературы.

На занятии семинарского типа каждый студент имеет возможность критически оценить свои знания, сравнить их со знаниями и умениями других студентов. Семинары могут включать выполнение тестовых и практических заданий по теме, исходя из содержания и уровня усвоения материала.

Формы проведения занятий в курсе «Первобытное общество» разнообразны по построению, организации работы: семинар-коллоквиум, семинар-дискуссия, семинар-ролевая игра, семинар-соревнование и др.

## **Тема 1. Великие географические открытия и представления о первобытном обществе в период Возрождения (2 ч)**

*Цель занятия:* изучить особенности и факторы, влиявшие на накопление знаний о первобытном обществе и формирование представлений о нем в эпоху Возрождения, развитие творческих способностей, культуры речи.

Занятие предусматривает индивидуальную работу по созданию инфографики по теме. Студенты могут пользоваться специальной программой Canva либо выполнить задание на листе формата А5. На занятии разбираются отдельные работы, как правило, по желанию. Остальные студенты имеют возможность сравнить свои произведения с представленными, оценить достоинства и недостатки проделанной ими работы. Выступившие студенты получают дополнительный балл к общему баллу за инфографику.

## **Тема 2. Представления о первобытном обществе в период Просвещения (2 ч)**

*Цель занятия:* изучить особенности и факторы, влиявшие на представления о первобытном обществе в эпоху Просвещения, систематизировать материал, научиться работать в группе, представлять и адекватно оценивать свою работу и выступления однокурсников.

Каждая группа получает одну и ту же тему, готовит презентацию и доклады, самостоятельно определяет стиль представления, объем и форму подачи материала. После выступления каждой группы, соперники выставляют им баллы в соответствии с критериями. В конце занятия вместе с преподавателем подводятся итоги по теме, а также проводится разбор достоинств и недостатков выступлений.

### ***Критерии оценивания для групп:***

Критерии	1 балл (полностью соответствует)	0,5 балла (соответствует, но есть замечания, недостатки) Указать какие.	0 баллов (не соответствует)
Содержание доклада соответствует теме			
Степень раскрытия темы			
Стиль выступления научный, но понятный			
Культура речи (правильное произношение, отсутствие «слов-паразитов», владение голосом – темп, громкость)			
Выступающий(щие) легко ориентируется в материала, ясно излагает, обращается к аудитории, «не по бумаге»			

Аргументированность выводов			
Количество слайдов презентации соответствует содержанию и продолжительности выступления			
Текст на слайдах – опорный конспект (ключевые слова), без полных предложений, легко читается			
Иллюстрации помогают раскрыть тему, не отвлекают от содержания			
<b>Общее количество баллов</b>	Max. 9		

### **Тема 3. Концепция Ф. Энгельса о первобытном обществе (2 ч)**

*Цель* занятия: изучение вклада Ф. Энгельса в науку о первобытном обществе, развитие способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способности коммуникации в устной и письменной форме, навыков составления аннотаций.

Занятие проводится в формате групповой работы по составлению аннотации к произведению Ф. Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства». Аннотацию составляют по примерному плану:

1. Название работы, когда была написана, краткие сведения об авторе.
2. Структура работы и проблематика исследования (какие задачи ставит автор).
3. Анализ аргументации автора (использованные источники, литература).
4. Выводы автора и степень их актуальности в наши дни.

Произведение студенты читают дома, делают наброски для аннотации. Предлагается также посмотреть фильм – комментарий Я. Попова к диафильму «Происхождение жизни на Земле», который будет полезен для критического анализа произведения.

Половина занятия отводится на согласование своих точек зрения и составление аннотации каждой группой, вторая половина – на ее представление. В конце занятия подводятся итоги, отмечаются удачные моменты в составленных аннотациях, возможные ошибки, а также обсуждается вопрос: зачем изучать произведения XIX века, если наука о первобытном обществе сейчас опирается на современные данные.

### **Тема 4. Коллоквиум «История изучения первобытного общества от древности до наших дней» (2 ч)**

Коллоквиум проводится после изучения раздела в форме собеседования. *Цель* занятия: проверка, систематизация и углубление полученных знаний, выявление уровня владения темой, а также развитие навыков коммуникации и ораторского искусства.

Подготовка включает в себя чтение дополнительной литературы и конспектирование. Собеседование проходит с 2-3 студентами. Обсуждаются конкретные вопросы, проблемы по теме. В случае, если студент затрудняется ответить, преподаватель адресует вопрос другим студентам. Любой студент может дополнить ответ своего однокурсника. Чем эрудированнее студент будет на занятии, тем выше будет его оценка. По итогам коллоквиума выставляется оценка, имеющая большой удельный вес в текущей успеваемости студента.

#### ***Вопросы для подготовки к коллоквиуму:***

1. Представления о первобытном обществе в Древнем мире.
2. Представления о первобытности в эпоху Средневековья.
3. Сведения о первобытных народах в период Великих географических открытий (эпоху Возрождения).
4. Изучение первобытного общества в век Просвещения (XVIII в.).
5. Развитие науки о первобытном обществе в XIX в.
6. Наука о первобытном обществе в XX в.: открытия, концепции, проблемы.
7. Наука о первобытном обществе в XXI в.: находки, основные направления исследований.

#### **Тема 5. «Исходная форма»: теории и механизмы преобразования (2 ч)**

*Цель* занятия: проанализировать популярные в XX веке теории о механизме преобразования «исходной формы»: водяная, саванная и радиационная, развитие способностей и навыков групповой работы, критического мышления.

Занятие проводится по методике «активного слушания». Каждая группа изучает и представляет свою теорию, указывает сторонников ее, раскрывает сущность, отмечает сильные и слабые стороны, поясняя, почему теория не стала господствующей в науке. Остальные студенты должны законспектировать основные моменты выступлений. В конце занятия проводится опрос по пройденной теме.

#### **Тема 6. Неандертальцы: образ жизни (2 ч)**

*Цель* занятия: изучить образ жизни неандертальцев, особенности их материальной и духовной культуры, развитие творческих способностей, навыков коммуникации и групповой работы.

Каждая группа получает одну и ту же тему, готовит презентацию и доклады, самостоятельно определяет стиль представления, объем и форму подачи материала. После выступления каждой группы, соперники выставляют им баллы в соответствии с критериями. В конце занятия вместе с преподавателем подводятся итоги по теме, а также проводится разбор достоинств и недостатков выступлений.

Критерии оценивания указаны в теме 2.

### **Тема 7. Теории исчезновения неандертальцев (2 ч)**

*Цель занятия:* изучить существующие в настоящее время разнообразные теории исчезновения неандертальцев, развитие способности понимать и критически анализировать и использовать историческую информацию, представлять и адекватно оценивать свою работу.

Занятие проводится в виде соревнования. Каждая группа оформляет таблицу с найденными теориями:

Название теории	Автор	Сущность	Аргументы против

Выступают по одному представителю от группы по очереди. Если названная теория у других групп тоже есть, ее отмечают как прочитанную. Победителем становится группа, назвавшая больше всех теорий.

### **Тема 8. Расогенез (2 ч)**

*Цель занятия:* анализировать проблемную ситуацию, систематизировать и углубить знания по теме, научиться работать в команде.

Занятие проходит в виде семинара-исследования. Для этого студенты делятся на группы. При подготовке знакомятся с курсом лекций и дополнительной информацией. На занятии группы получают ряд проблемных вопросов, которые обсуждают, а затем представители групп выступают с ответом, отражающим мнение всей команды. На последнем этапе работы вырабатывается общая позиция, интегрирующая точки зрения всех групп.

### **Тема 9. Коллоквиум «Антропогенез» (4 ч)**

Коллоквиум проводится после изучения раздела в форме собеседования. *Цель занятия:* проверка, систематизация и углубление полученных знаний, выявление уровня владения темой, а также развитие навыков коммуникации и ораторского искусства.

Подготовка включает в себя чтение дополнительной литературы и конспектирование. Собеседование проходит с 2-3 студентами. Обсуждаются конкретные вопросы, проблемы по теме. В случае, если студент затрудняется

ответить, преподаватель адресует вопрос другим студентам. Любой студент может дополнить ответ своего однокурсника. Чем эрудированнее студент будет на занятии, тем выше будет его оценка. По итогам коллоквиума выставляется оценка, имеющая большой удельный вес в текущей успеваемости студента.

### ***Вопросы для подготовки к коллоквиуму:***

1. Австралопитековые, их разновидности и образ жизни.
2. Ранние люди.
3. Переходные и альтернативные формы.
4. Архантропы, их разновидности.
5. Флоресийский человек и его место в антропогенезе
6. Палеоантропы.
7. Проблема происхождения *homo sapiens sapiens*.
8. Расогенез.

### **Тема 10. Ранние формы религии (2 ч)**

*Цель* занятия: развитие критического мышления, развитие навыков работы с разного типа информацией, развитие коммуникативных способностей.

Для подготовки к занятию студенты должны посмотреть фильм «История религий. Примитивные культы каменного века», после этого написать рецензию. Занятие проводится в виде дискуссии, обсуждения фильма. Оценка выставляется как за письменную работу, так и за участие в дискуссии.

### **Тема 11. Мегалитические постройки (2 ч)**

*Цель* занятия: систематизация и углубление знаний по теме культура первобытного общества, развитие креативных способностей.

Данное занятие предполагает защиту проектов. Они могут быть индивидуальные и групповые. Раскрывая тему, студент может выбрать один или несколько памятников, одного типа или разных. Обязательным условием является рассмотрение существующих теорий о строительстве и назначении этих сооружений.

### **Тема 12. Первобытные племена XXI века (2 ч)**

В XXI веке осталось всего несколько племен, которые живут в непосредственной близости с цивилизацией, но сохраняющие свою самобытность. *Цель* занятия: изучить и сравнить быт и обычаи таких племен.

Предполагается работа в группах, где студенты в качестве объекта презентации выбирают одно из племен; *химба* (Северная Намибия), *самбуру*



(Кения), *Асаро мудмен, калам, горока, яли* (папуасские племена), *маори* (Новая Зеландия), *цаатаны* (Монголия).

### **Тема 13. Ролевая игра «Жизнь в верхнем палеолите» (4 ч)**

*Цель* занятия более глубокое изучение особенностей культуры и быта в дописьменный период, реконструкция атмосферы древности (попытка заглянуть в далекое прошлое, посмотреть на мир глазами предков), развитие креативных способностей студентов.

Задание студенты получают в самом начале семестра, проводится как итоговое семинарское занятие. Таким образом, группы получают возможность качественно подготовиться к итоговому выступлению: выбрать темы докладов (об охоте, о знаниях того времени, о музыке, о формах религии и т.п.), определить основную идею, обдумать реквизит (например, из чего сделать орудия, нарисовать необходимые декорации, проиллюстрировать меню) и музыкальное сопровождение, потрудиться над созданием костюма.

## ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ

### *Тема 1. Развитие науки о первобытном обществе (до XIX века)*

Методические рекомендации:

Раскрывать вопрос следует с представлений о предистории человечества в античной литературе. Обязательно отметьте два взгляды на первобытность: как на «счастливое детство» человечества (миф о «золотом веке» - Гесиод) и отдельно рассмотрите теории о «полузверином прошлом» человека – Демокрит, Тит Лукреций Кар. Обратите внимание на первые историко-географические описания первобытных народов (Геродот, Страбон, Тацит). Говоря об эпохе Средневековья, раскройте христианскую концепцию происхождения человека, а также покажите роль путевых заметок арабских и европейских путешественников. Покажите, какую роль сыграло накопление географических и этнографических знаний в XV – XVIII вв. в изучении первобытности, отметьте знаменитых путешественников и их вклад в науку. Раскройте особенности концепции М. Монтеня. Покажите его влияние на европейскую просветительскую историографию (К. Линней, Ж.-Ж. Руссо, Ж.-А. Кондорсе; теория общественного договора в европейской мысли XVII – XVIII вв.). Отдельно изучите вопрос о социальных структурах первобытного общества (А. Фергюссон).

Дополнительные задания для самостоятельной работы:

Составьте презентацию по одной из тем:

- Т. Лукреций Кар о первобытном обществе.
- Древние германцы в «Записках» Цезаря и сочинениях Тацита.
- Основные принципы средневекового христианского исторического мировоззрения (креационизм, эсхатологизм, провиденциализм, сотериологизм), их влияние на представления о сотворении человека и начале человеческой истории
- Накопление практических знаний о первобытных народах в процессе Великих географических открытий и колониальных захватов.
- Первобытный «коммунизм» в творчестве Ж.-Ж. Руссо.

### *Тема 2. Движущие силы антропогенеза*

Методические рекомендации:

Один из важных вопросов антропогенеза – вопрос о движущих силах этого процесса. Рассмотрите особенности теории естественного отбора Ч. Дарвина, «трудовую теорию» Ф. Энгельса, ее достоинства и недостатки, теорию радиоактивных мутаций Г.Н. Матюшина и ее современное значение; синтетическую теорию эволюции.

Дополнительные задания для самостоятельной работы:

Составьте презентацию по одной из тем:

- теория «радиоактивного выброса» Г.Н. Матюшина;
- климатическая теория факторов антропогенеза и границы ее применения;

### ***Тема 3. Неолитическая революция***

Методические рекомендации:

Разберите концепцию Г. Чайлда. Подумайте о причинах перехода к производящему хозяйству, как этот вопрос рассматривается в историографии. Укажите очаги возникновения земледелия и скотоводства. Проанализируйте итоги и последствия неолитической революции.

Дополнительные задания для самостоятельной работы:

Составьте презентацию по одной из тем:

- фаунистический кризис мезолита – кризис материальной базы первобытного человека;
- экономические последствия «неолитической революции». Возникновение семейной собственности.

Составьте таблицу «Первые очаги земледелия и одомашнивания животных», в которой отразите, в каких регионах, когда происходит переход от присваивающего хозяйства к производящему, какие культуры выращивали и какие животные были одомашнены.

### ***Тема 4. Брак и семья в первобытном обществе***

Методические рекомендации:

Среди дискуссионных вопросов темы можно выделить проблему происхождения экзогамии, вопрос о начальной форме брака. Не путайте понятия брака и семьи. Разбираясь с периодизацией брачно-семейных отношений, найдите ответы на вопросы, когда и в каких формах возникли брак и семья, под влиянием каких факторов они трансформировались.

Дополнительные задания для самостоятельной работы:

Законспектируйте предисловие к 4-му изданию и главу 2 работы Ф.Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства».

### ***Тема 5. Разложение первобытного общества***

Методические рекомендации:

Начинать изучение вопроса следует с анализа социально-экономических процессов, т.е. с предпосылок разложения первобытного общества. Отметьте особенности экономики позднепервобытных обществ, возникновение собственности. Проследите эволюцию брачно-семейных отношений. Покажите, какие изменения произошли в родовой и общинной организации. Затем исследуйте вопрос о социальной дифференциации. Подчеркните, чем характеризуются и отличаются военная демократия от вождества. Рассмотрите основные направления формирования и признаки потестарных структур.

Дополнительные задания для самостоятельной работы:

Составьте презентацию по одной из тем:

- Возникновение производящего хозяйства, разделение труда, возникновение обмена как основные экономические предпосылки разложения первобытных отношений;
- Становление соседской общины и «сопротивление рода». Потлач;
- Природные условия как фактор разложения первобытных отношений; «речные цивилизации»;

## РАБОТА С КОНТУРНОЙ КАРТОЙ

Задания этого раздела призваны помочь студентам нагляднее усвоить сложный материал. Задание выполняются на контурной карте Восточного полушария. Отмечая пункты обнаружения, следует использовать один (любой) геометрический знак, рядом с которым ставится порядковый номер, соответствующий легенде (название памятника) на поле условных обозначений (например, 1- синантроп; 2-австралопитек седиба, 3- сахелантроп и т.д.).

Все знаки и надписи выполняются аккуратно, от руки, одним черным цветом (лучше всего гелевой ручкой), условные обозначения вписываются в одну–две колонки в соответствии с порядковыми номерами. Направления миграций следует обозначать тонкими пунктирными стрелками. При этом важно знать хронологические реперы тех памятников, которые находятся на путях возможных перемещений, поскольку движение могло происходить только от древнейших пунктов к более поздним.

Для успешного выполнения заданий необходимо внимательно ознакомиться с материалами лекционного курса и рекомендованной литературы, идентифицировать названия комплексов с географической топонимикой атласов и соотнести эти данные с немой матрицей контурной карты. После этого на контурной карте следует отметить геометрическим значком *нужные* пункты, проставить рядом с ними порядковые номера. Вынести эти номера, соответствующие легенды и датировки комплексов на поле условных обозначений.

Показывая пути возможных миграций, важно учитывать особенности физико-географической среды, ландшафта и технические возможности древнейшего человечества. Ошибочно прокладывать их через значительные водные, горные или пустынные пространства. Главные ориентиры – сами находки

### **Задания:**

1. Отметить пункты обнаружения австралопитековых форм: (обязательно «Люси», «Бэби» из Таунга, Зинджантроп, гархи, седиба, остальные – по желанию)
2. Отметить пункты обнаружения *Homo rudolfensis*, *Homo ergaster* (Нариокотоме), Человек из Дманиси
3. Отметить пункты обнаружения *Sinanthropus pekinensis*, *Homo antecessor*, *Homo heidelbergensis*
4. Отметить пункты обнаружения неандертальцев: Крапина, Дюссельдорф, Шаппель, Мустье, Шанидар, Тешик-Таш.
5. Отметить пункты обнаружения верхнепалеолитических людей: Кро-Маньон, Сунгирь, Костенки, Афонтова Гора.
6. Показать пути возможных миграций дманисского человека.

7. Показать направления глобальных миграций в эпоху верхнего палеолита.
8. Отметить пункты обнаружения древнейших скульптурных изображений человека (женские статуэтки): Костенки, Гримальди, Виллендорф, Лоссель, Мальта, Мезин.
9. Отметить пункты обнаружения пещерной анималистической живописи: Альтамира, Нио, Ляско, Фон де Гом, пещера «Три Брата», Шульган-Таш (Капова пещера).

## ТЕСТЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Какое событие завершает историю первобытного общества:

- а) наступление эпохи неолита;*
- б) появление классовых обществ и государств;*
- в) появление родовой общины;*
- г) появление человека разумного (Homo sapiens).*

2. По какому критерию составлена археологическая периодизация истории первобытного общества:

- а) биологическое развитие древнего человека;*
- б) развитие Земли;*
- в) социально-экономическое развитие общества;*
- г) материал и техника изготовления орудий труда.*

3. Какой этап является самым ранним по археологической периодизации истории первобытного общества:

- а) неолит;*
- б) мезолит;*
- в) ранний железный век;*
- г) палеолит.*

4. Какие источники дают наибольший объем информации по истории первобытности:

- а) лингвистические;*
- б) письменные;*
- в) археологические (вещественные);*
- г) этнологические.*

5. Что означает термин антропогенез:

- а) происхождение рас;*
- б) происхождение мира;*
- в) происхождение богов;*
- г) происхождение человека.*

6. В Китае в пещере Чжоукоудянь в 1927 г. были найдены:

- а) питекантропы;*
- б) синантропы;*

- в) австралопитеки;*
- г) неандертальцы.*

7. Какой ученый в XVIII в. впервые ввел человека в систему животного мира:

- а) Ч. Дарвин;*
- б) А. Фергюссон;*
- в) К. Линней;*
- г) Ф. Энгельс.*

8. Укажите название произведения Тита Лукреция Кара (I в. до н.э.), в котором была показана первая целостная концепция первобытного общества:

- а) «История»*
- б) «Анналы»*
- в) «О природе вещей»*
- г) «География»*

9. Расставьте этапы развития человеческого общества в хронологическом порядке:

- а) первобытная соседская община;*
- б) раннепервобытная (раннеродовая) община;*
- в) праобщина;*
- г) позднепервобытная (позднеродовая) община.*

10. Соотнесите науку, смежную с историей первобытности, и предмет изучения этой науки:

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| <i>1) археозоология;</i>  | <i>а) древние ландшафты;</i>                |
| <i>2) палеогеография;</i> | <i>б) древние и современные языки;</i>      |
| <i>3) этнология;</i>      | <i>в) древние животные;</i>                 |
| <i>4) лингвистика.</i>    | <i>г) быт, культура, верования народов.</i> |

11. Укажите, что изучает палеоантропология:

- а) костные останки древних животных*
- б) костные останки динозавров*
- в) костные останки первобытного человека*
- г) древнейшие орудия труда человека*

12 Кто стал основоположником теории «неолитической революции», он считал основным фактором общественного прогресса эволюцию экономики:

- а) Л. Лики*



- б) Р. Дарт*
- в) Г. Чайлд*
- г) Г. Морган*

13. Укажите имя выдающегося советского антрополога, археолога, скульптора, разработавшего методику восстановления внешнего облика человека на основе скелетных останков:

- а) А.П. Окладников*
- б) С.А. Токарев*
- в) М.М. Герасимов*
- г) В.П. Алексеев*

14. Какой период по археологической периодизации соответствует раннеродовой общине:

- а) эпоха ранних металлов;*
- б) нижний и средний палеолит;*
- в) верхний палеолит и мезолит;*
- г) неолит.*

15. Укажите в каком году удалось выявить ДНК из костей неандертальца:

- а) 2001*
- б) 1996*
- в) 1998*
- г) 2008*

16. Установите соответствие конкретной особи предков человека и их вида:

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <i>1. Человек тысячелетия</i> | <i>а) австралопитек Бойса</i> |
| <i>2. «Хоббит»</i>            | <i>б) хомо флоресиенсис</i>   |
| <i>3. Щелкунчик</i>           | <i>в) оррорин</i>             |

17. Что такое микролиты:

- а) маленькие каменные вкладыши в составные орудия труда;*
- б) миниатюрные глиняные женские статуэтки;*
- в) большие каменные рубящие орудия;*
- г) большие заготовки для изготовления орудий труда.*

18. Установите соответствие периодов исторической и археологической периодизаций истории первобытного общества:

- |                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <i>1. праобщина</i>                  | <i>а) средний палеолит</i> |
| <i>2. первобытная родовая община</i> | <i>б) энеолит</i>          |
| <i>3. соседская община</i>           | <i>в) верхний палеолит</i> |

19. Какой род человекообразных обезьян на генном уровне наиболее близок человеку:

- а) горилла*
- б) орангутан*
- в) шимпанзе*

20. Как называется обряд приобщения подростков к категории взрослых:

- а) эндогамия;*
- б) матрилокальность;*
- в) инициация;*
- г) анимизм.*

21. Что не было характерно для хозяйственной жизни раннеродовой общины:

- а) уравнительное распределение добычи;*
- б) коллективная собственность на землю;*
- в) занятие земледелием;*
- г) обмен дарами с другими общинами.*

22. Кому принадлежит теория, согласно которой друг друга последовательно сменяют следующие формы семьи: кровнородственная – пуналуальная – парная – промежуточная патриархальная – моногамная:

- а) А.А. Формозову*
- б) Д. Ф. Мак-Леннану*
- в) Л.Г. Моргану*
- г) Ч. Дарвину*

23. Изобретение какого оружия позволило наиболее эффективно развивать индивидуальную охоту:

- а) дротик;*
- б) лук и стрелы;*
- в) гарпун;*
- г) копье.*

24. В раннеродовой общине право принимать все важнейшие решения принадлежало:

- а) вождю;*
- б) старейшинам;*
- в) судьям;*
- г) собранию общинников.*

25. Соотнесите термин и эпоху:

- |                     |  |
|---------------------|--|
| <i>1. главарь</i>   | <i>а) раннепервобытная родовая община</i>  |
| <i>2. вождь</i>     | <i>б) праобщина</i>                        |
| <i>3. царь-жрец</i> | <i>в) позднепервобытная родовая община</i> |
| <i>4. вожак</i>     | <i>г) первобытная соседская община</i>     |

26. Соотнесите сущность мифов и их названия. Для каждого мифа из левого столбика выберите соответствующее название из правого столбика.

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| <i>1) мифы о происхождении человека;</i> | <i>а) эсхатологические.</i> |
| <i>2) мифы о конце света;</i>            | <i>б) астральные;</i>       |
| <i>3) мифы о происхождении мира;</i>     | <i>в) космогонические;</i>  |
| <i>4) мифы о звездах.</i>                | <i>г) антропогонические</i> |

27. Что такое доместикация:

- а) присвоение чужого труда;*
- б) занятие земледелием и огородничеством;*
- в) строительство большого количества жилищ;*
- г) одомашнивание животных.*

28. Отметьте пещеру содержащую палеолитические росписи обнаруженные в 1959 г. Пещера находится на склонах Южного Урала в верховьях реки Белой:

- а) Игнатьевская*
- б) Капова*
- в) Схул*
- г) Тешик Таши*

29. Каким определением характеризуется экономика периода позднеродовой общины:

- а) уравнительная;*
- б) престижная;*
- в) коллективная;*
- г) рыночная.*

30. Вера в способность человека воздействовать на других людей, животных, растения, силы природы получила название:

- а) магия*
- б) анимизм*
- в) фетишизм*
- г) тотемизм*

31. На чем основывалось влияние бигменов:

- а) на физических качествах;*
- б) на умственных качествах;*
- в) на сверхъестественных духовных способностях;*
- г) на богатстве и щедрости.*

32. Расставьте социальные единицы от более мелких к более крупным:

- а) линидж;*
- б) фратрия;*
- в) племя;*
- г) род.*

33. Соотнесите термины и их сущность. Для каждого термина из левого столбика выберите соответствующее название из правого столбика.

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| <i>1) амбилокальность;</i>  | <i>а) периодическая смена супругами места жительства (то в группе мужа, то в группе жены);</i> |
| <i>2) патрилокальность;</i> | <i>б) брачное поселение супругов в группе жены;</i>  |
| <i>3) дуолокальность;</i>   | <i>в) брачное поселение супругов в группе мужа;</i>  |
| <i>4) матрилокальность.</i> | <i>г) брачное поселение супругов по выбору (либо в группе мужа, либо в группе жены).</i>       |

34. Какое новое занятие появляется в период первобытной соседской общины:

- а) скотоводство;*
- б) ремесла;*
- в) земледелие;*
- г) изготовление керамики.*

35. Какой из этих металлов был освоен раньше других:

- а) железо;*
- б) олово;*
- в) медь;*
- г) бронза.*

36. Какое из перечисленных явлений говорит о складывании государства:

- а) появление фиксированных налогов в пользу вождя;*
- б) появление эксплуатации в общине;*
- в) появление патриархального рабства;*
- г) рост количества войн между племенами.*

37. Соотнесите форму религии и ее сущность:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| <i>1) фетишизм;</i> | <i>а) вера в души и духов;</i>  |
| <i>2) шаманизм;</i> | <i>б) вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предметов;</i>    |
| <i>3) анимизм.</i>  | <i>в) вера в возможность в экстатическом состоянии общаться с духами.</i> |

38. Соотнесите формы ранних религиозных представлений с терминами, их обозначающими:

- |                    |   |
|--------------------|---|
| <i>1. тотемизм</i> | <i>а) совокупность представлений и обрядов, в основе которых лежит вера в возможность воздействия на людей, животных, предметы и явления объективного мира путем обращения к чудодейственным силам.</i> |
| <i>2. анимизм</i>  | <i>б) вера в существование особого рода, мистической связи между какой-либо группой людей и определенным видом животных и растений (реже – явлениями природы или неодушевленными предметами).</i>       |
| <i>3. фетишизм</i> | <i>в) вера в существование душ и духов.</i>   |
| <i>4. магия</i>    | <i>г) поклонение неодушевленным вещам.</i>  |

39. Соотнесите термины с их основным содержанием:

- |                    |  |
|--------------------|--|
| <i>1. менгиры</i>  | <i>а) сооружения, состоящие из грубо отесанных каменных блоков, которые поддерживают перекрывающие их плиты.</i> |
| <i>2. кромлехи</i> | <i>б) столовидные комбинации из каменных глыб.</i>   |
| <i>3. дольмены</i> | <i>в) каменные столбы от 1 м. и более в высоту стоящие отдельно или группами.</i>                                |

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

**АВСТРАЛОИДЫ** – ответвление негро-австралоидной расы, представители которой расселены в Южной Азии, Австралии и на островах Океании. Характерные черты: темный цвет кожи, широкий нос, толстые губы, сильно выступающие челюсти. Отличаются от негроидов волнистыми волосами, сильным развитием третичного волосяного покрова.

**АМБИЛИНЕЙНОСТЬ** – (от лат. *ambo* – оба, *linea* — линия) – определение родства либо по отцовской, либо по материнской линиям.

**АМБИЛОКАЛЬНОСТЬ** – (от лат. *ambo* – оба, *locus* – место) – брачное поселение супругов по выбору, либо в группе мужа, либо в группе жены.

**АМЕРИКАНОИДЫ** – ответвление монголоидной расы, представители которой расселены в Северной и Южной Америке (индейцы). Сочетают признаки монголоидов (черные волосы, широкие выступающие скулы), с другими признаками: сильно выступающий нос с высокой переносицей, отсутствие эпикантуса.

**АНИМИЗМ** – (лат. *anima* – душа) - вера в сверхъестественные существа заключенные в материальные тела (душа) или существующие сами по себе (духи).

**АНТРОПОГЕНЕЗ** – (греч. *anthropos* – человек, *genesis* – рождение, происхождение) длительный период эволюции физического облика человек от обезьяноподобного предка до человека современного физического типа.

**АНТРОПОЛОГИЯ** – (греч. *anthropos* - человек, *logos* - рассказ, беседа) - наука, изучающая биологические особенности человека и его предков.

**АРХЕОЛОГИЯ** – (греч. *archaologia* - рассказ о старине) - наука, изучающая историю и культуру человечества по вещественным остаткам.

**БИГМЕН** – (от англ. *big man* – большой человек) – мужчина пользующийся особым влиянием и фактически являющийся лидером в общине.

**БИПЕДИДИЯ** — (от лат. *bi* — два и *pes* — нога) — форма передвижения (локомоции (см.)) гоминид, передвижение на двух задних конечностях. Согласно современным представлением является изначальным свойством гоминин (австралопитеков и человека).

**БРАХИАЦИЯ** — (от лат. brachium плечо) — форма передвижения человекообразных обезьян. Характерна для отряда гиббонов.

**ГОМИНИДЫ** – (от лат. homo — человек) – семейство или по другой классификации надсемейство человеческих.

**ГОМИНИНЫ** – (от лат. homo — человек) – подсемейство или, по другой классификации семейство людей.

**ГОСУДАРСТВО** – политическая форма организации жизни общества, которая складывается как результат возникновения и деятельности власти, опирающейся на силу принуждения. Основные характеристики государства: наличие органов власти, правовых установлений (законов), территории.

**ДОМЕСТИКАЦИЯ** – (лат. domesticus - домашний) - процесс одомашнивания животных и растений человеком.

**ДУОЛОКАЛЬНОСТЬ** – (от лат. duo – два и locus — место) – брачное поселение поочередно как в группе мужа, так и в группе жены, то же, что и биллокальность.

**ЕВРОПЕОИДЫ** – человеческая раса, представители которой расселялись первоначально по территории Европы и части Азии. Основные признаки: белая кожа, прямые волосы, выступающий нос, сильное развитие третичного волосяного покрова, слабо выступающие челюсти.

**ИЕРАРХИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО** – (от греч. hieros – священный и arche — власть) – принятое у западных авторов обозначение первобытного общества, уже затронутого процессами социального и имущественного расслоения.

**ИНИЦИАЦИЯ** – (лат. initiatio - посвящение) - обряды посвящения подростков в категорию взрослых мужчин и женщин.

**ИСКУССТВО** – художественная культура общества (живопись, скульптура, архитектура).

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК** – любой объект, содержащий информацию о прошлом.

**КЛАН** – (от гэльск. clan, clainne – род, племя) — в наиболее распространенном словоупотреблении то же, что и род. У некоторых авторов – только отцовский род или родовое ядро общины.

**КЛАССЫ** – большие группы людей, различающиеся по месту в общественном производстве, по отношению к собственности на средства производства, доле общественного продукта и способу его присвоения.

**ЛОКОМОЦИЯ** – (от лат. locus – место и motio — движение) – способ передвижения гоминид (брахиация, бипедия и квадрипедия).

**МАГИЯ** – (греч. mageia - колдовство) - вера в возможность особыми необычными способами воздействовать на окружающий мир.

**МАКРОЛИТЫ** – (от греч. makros – большой и lithos — камень) – крупные и грубые каменные орудия.

**МАТРИЛИНЕЙНОСТЬ** – система счета родства по материнской линии.

**МЕГАЛИТЫ** – (от греч. megas – большой и lithos — камень) – постройки из каменных глыб, по-видимому, культового назначения.

**МЕЗОЛИТ** – (греч. mesos - средний, среди, lithos - камень) - среднекаменный век, вторая стадия археологической периодизации первобытного общества (12 - 7 тыс. лет назад). Характеризуется господством микролитической техники. Основные занятия людей: охота, собирательство, рыболовство. Время существования неантропов.

**МИКРОЛИТЫ** – (от греч. mikros – малый и lithos — камень) – мелкие каменные вкладыши в составные орудия. Характерны для периода мезолита.

**МИФ** – (от греч. mythos — предание) – духовное воспроизводство действительности в виде сообщения, повествования персонажи и события, которого признаются объективно существовавшими или существующими.

**МИФОЛОГИЯ** — совокупность мифов.

**МОНГОЛОИДЫ** – большая человеческая раса, представители которой обитали в Азии и в Америке. Основные черты: черные жесткие прямые волосы, темные глаза, смуглый, желтоватый цвет кожи, слабое развитие третичного волосяного покрова, сильно выступающие скулы, уплощенное лицо, эпикантус.

**НЕГРОИДЫ** – человеческая раса, представители которой населяли, преимущественно, Африку. Основные черты: черная кожа, курчавые волосы, толстые губы, очень широкий нос, выступающие челюсти.

**НЕОЛИТ** – (греч. neos - новый, lithos- камень) - новокаменный век. Последняя стадия в археологической периодизации каменного века (около 7 - 5 тыс., до н.э.). Характеризуется появлением керамики, переходом к производящему хозяйству (земледелие и скотоводство). Время существования неантропов (кроманьонцев).



**НЕОЛИТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ** – процесс перехода от присваивающего типа хозяйства к производящему (земледелие, скотоводство, производство керамики, шлифование, сверление камня).

**ОЛДУВАЙСКАЯ КУЛЬТУРА** – («культура галек») - первая археологическая культура в рамках палеолита, характеризующаяся примитивной технологией по изготовлению каменных орудий труда, со следами в виде грубых нерегулярных сколов на камнях. Хронологические рамки от 2-х млн. до 500 тыс. лет назад.

**ОБЩИНА** – первичная форма социальной организации жизни в человеческом обществе, возникшая на основе природных, кровно—родственных связей (родовая община). Носитель всей совокупности общественных функций: коллектив производственный, семейно-бытовой и культовый. В эпоху классового образования трансформируется в соседскую (территориальную) организацию сельского населения.

**ПАЛЕОЛИТ** – (греч. palai - древний, lithos -камень) древнекаменный век. Первая стадия каменного века в рамках первобытнообщинного строя, согласно археологической периодизации. Подразделяется на нижний, средний, верхний палеолит. Выделяются так же олдувайская, ашелльская и мустьерская эпохи, на основании технологии обработки каменного материала. Характеризуется использованием только оббитых каменных орудий: Хронологические рамки 2,5 млн. - 12 (10) тыс. лет назад. В эту же эпоху существуют хабилисы, архантропы (питекантропы, синантропы), палеоантропы (неандертальцы) в верхнем палеолите появляются неантропы.

**ПАЛЕОБОТАНИКА** – (греч. palai - древний, botanae -растение) - наука, изучающая виды и развитие древних растений, как диких, так и культурных.

**ПАЛЕОНТОЛОГИЯ** – (греч. palai - древний, ontos - бывать, случаться, logos - рассказ) - наука об ископаемых организмах.

**ПАТРИЛИНЕЙНОСТЬ** – счет родства по мужской линии.

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ** – деление процессов развития на основные качественно отличающиеся друг от друга периоды.

**ПЕРВОБЫТНОЕ СТАДО** - (праобщина) первая, примитивная форма коллектива формирующихся первобытных людей (архантропов, палеоантропов).

**ПИКТОГРАФИЯ** – (лат. pictus - картина, рисунок; греч. graphae - надпись) - примитивное рисуночное письмо, предназначенное, главным образом, для запоминания.

**ПЛЕМЯ** – форма организации людей в первобытном обществе. Включает в себя ряд родовых или соседских общин, жители которых состоят между собой в той или иной степени родства и объединены общей территорией.

**ПОЛИТЕИЗМ** – (греч. *polus* - много, *teos* - бог) – форма религиозных воззрений, предполагающая существование большого числа богов, каждый из которых управляет определенной стихией или сферой общественной жизни, во главе с одним верховным божеством.

**ПОЛИТОГЕНЕЗ** – (греч. *politeia* - государство, *genesis* - рождение) – процесс становления государственных институтов из органов общинного самоуправления и формирования политики, как особой сферы жизни общества, образование особых социальных групп (классов, сословий).

**ПОТЛАЧ** – (от слова индейцев-нутка «патсхатл» — давать подарок) – раздача накопленных богатств на специальном празднике, устраиваемом по поводу одного из событий жизненного цикла.

**РАСА** – (франц. *rase* - род, порода) – исторически сложившиеся ареальные группы людей, связанные единством происхождения, которое выражается в общих наследственных морфологических и физиологических признаках.

**РЕЛИГИЯ** – (лат. *religio* - связь) – мировоззрение, признающее существование сверхъестественных сил (богов), которые сотворили мир и человека и оказывают влияние на их существование.

**СИНКРЕТИЗМ** – (греч. - соединение, объединение) – слитность, нерасчленённость, характеризующая первоначальное, неразвитое состояние чего-либо (напр., синкретизм первобытного искусства характеризует нерасчленённость деятельности и мышления человека в первобытной культуре).

**СОЦИОГЕНЕЗ** – (лат. *socialis* - общественный, греч. *genesis* - рождение) – процесс формирования социальных институтов человеческого общества (род, община, государство, сословия, классы).

**ТАБУ** – система запретов на те или иные действия, которые могут принести вред коллективу, либо его вождям.

**ТОТЕМИЗМ** – (язык индейцев оджибве «от-тем» – «его род») – примитивная форма религиозных взглядов, основанная на вере в происхождение коллектива от общего предка, животного или растения, в кровнородственную связь с ним.

**ФЕТИШИЗМ** – (португ. *fetico* - талисман) – вера в сверхъестественные свойства определенных неодушевленных предметов.

**ФРАТРИЯ** – (от греч. *phratia* — братство) – группировка нескольких родов одного племени в результате разделения одного из родов, реже их искусственного объединения.

**ЦИВИЛИЗАЦИЯ** – (лат. *civilis* - гражданский, государственный) – уровень, ступень общественного развития. Основные характеристики: наличие поселений городского типа, монументальной храмовой и общественной архитектуры, письменности, развитой системы власти.

**ШАМАНИЗМ** – (от эвенкского «шаман» — вышедший из себя) – вера в способность определенных людей в экстатическом состоянии общаться с духами.

**ЭГАЛИТАРНОЕ ОБЩЕСТВО** – (от фран. *egalitaire* – равноправный, уравнительный) – принятое в западной науке обозначение первобытного общества, еще не затронутого процессами социального и имущественного расслоения.

**ЭКЗОГАМИЯ** – (греч. *aeksis* - приходить, *gameo* - заключать брак) – запрещение вступать в брак внутри своей группы и предписание браков с членами другой или других групп.

**ЭНДОГАМИЯ** – (греч. *aendon* - внутри, *gameo* - заключать брак) – предписание вступать в брак внутри своей группы.

**ЭТНОГРАФИЯ** – (греч. *ethnos* - народ, *grapho* - писать) – наука, изучающая нравы, обычаи и материальную культуру современных народов. На этой основе реконструирует культуру и обычаи некоторых древних народов.

## **Научные школы конца XIX- XX вв. о первобытном обществе**

В конце 1880-х гг. наступил кризис эволюционизма. С одной стороны, новые данные по археологии и этнографии свидетельствовали о том, что эволюционизм слишком прямолинейно представлял себе первобытную историю человечества. Возникали сомнения в правомерности тезиса о единстве всемирного исторического процесса.

С другой стороны, развитие естественнонаучных дисциплин и гуманитарных наук (в первую очередь лингвистики) постепенно открывало возможности исследования таких аспектов жизни древних людей, которые практически не затрагивались классическим эволюционизмом.

Ответом на это стало возникновение разнообразных научных школ и течений (многие из которых продолжали развиваться и во второй половине XX в.): диффузионистской, социологической, функциональной и других.

У истоков диффузионизма стояли англичане Уильям Риверс, Графтон Эллиот-Смит, немец Фридрих Ратцель и др. Школа просуществовала с конца XIX в. до начала Второй мировой войны. В отличие от эволюционистов, ставивших во главу угла тезисы о единстве человеческой культуры и ее постепенном развитии, диффузионисты опирались на представления о единичности любого исторического явления, его неповторимости и, как следствие, говорили о невозможности установления надежных закономерностей всемирного исторического развития.

Если эволюционисты выступали за конвергенцию (независимое возникновение схожих культурных явлений в разных регионах), то диффузионисты отстаивали ту точку зрения, что схожим культурным явлениям нельзя приписывать независимое происхождение (ведь обстоятельства слишком разные, а поведение людей далеко не всегда подчиняется социальным законам). Очевидное сходство тех или иных форм культуры у разных народов диффузионисты объясняли заимствованиями в результате контактов.

Лидерами социологической школы были французские ученые Эмиль Дюркгейм, Марсель Мосс, Люсьен Леви-Брюль. Школа сложилась в 1890-х гг. Представители французской социологической школы отказались от признания единства всемирно-исторического процесса. Они уделяли большое внимание изучению мышления и психологии первобытных человеческих коллективов (так называемых «коллективных представлений»).

Ученые предполагали, что в архаических обществах индивидуальное сознание было полностью растворено в коллективном, а власть группы была абсолютной. В рамках школы разрабатывались идеи о том, что первобытному мышлению был присущ особый мистический, «дологический» тип мышления (не «доросший» до логики). Все понятия, которыми оперировало общество, были нечеткими и нерасчлененными. Кроме того, исследователи рассматривали проблемы происхождения религии, подчеркивая ее социальную функцию. Еще

один значимый вклад социологической школы—анализ ранних форм обмена в древнейших обществах.

Основателями школы функционализма были англичанин Альфред Радклифф-Брауни, Бронислав Малиновский. Сложение школы пришлось на 1920-е—1930-е гг. Функционалисты понимали культуру как целое, как функционирующую систему, каждый элемент которой играет специфическую роль, имеет свою функцию. Задачей науки они объявили изучение этих функций и выявление законов функционирования человеческих обществ.

Функционалисты подчеркивали, что изучение бесписьменных народов и их истории основывается на небольшом количестве фактов, а выводы специалистов недостоверны и ненадежны. Такой подход справедливо обращал внимание на ограниченность исторических реконструкций, хотя в своих крайних проявлениях и отказывал истории первобытного общества в праве на существование. Создатели нового научного течения стремились к целостному изучению культуры и подчеркивали значимость каждого ее элемента и их взаимосвязей.

Огромное воздействие на культурную антропологию в целом и историю первобытного общества в частности оказало учение, разработанное австрийским психиатром и психологом Зигмундом Фрейдом. Краеугольным камнем теории З.Фрейда было понятие «бессознательного» —т.е. части психики человека, отличающейся от сознания и неподвластной осмыслению. Известный психиатр пришел к выводу, что между психикой невротика и психологией первобытных народов существует определенное сходство.

Ученик З.Фрейда швейцарский психиатр Карл-Густав Юнг предложил концепцию «коллективного бессознательного» —самого глубинного уровня психики. Коллективное бессознательное состоит из архетипов —т.е. врожденных и универсальных форм человеческого воображения, которые, проявляясь в индивидуальном сознании, приобретают образный характер. Т.е., архетип—это набор устойчивых образов, символов и сюжетов, общих для всего человечества (т.к. они касаются универсальных личностных проблем, возникающих перед человеком во все времена) и постоянно воспроизводимых культурой из поколения в поколение в разных вариациях. Именно архетипы дают жизнь мифам и религиям.

Во второй половине 1950-х гг. в США и, в меньшей степени, в Европе, вновь ожил интерес к эволюции. Исследователи стали задаваться вопросами, чем является и в чем заключается исторический прогресс, как соотносится культурная эволюция с биологией ит.д.

В рамках неэволюционного направления активно работали такие специалисты, как Лесли Элвин Уайт, Элман Сервис, Маршалл Салинз и др. Исследователи рассматривали эволюцию как универсальное явление (общее для всего человечества). Вместе с тем, было признано, что эволюция в разных регионах, в разных природных условиях проходила по-разному. Такой подход к пониманию эволюции получил название теории “многолинейной эволюции” (в отличие от классической однолинейной эволюции XIX в.).

В настоящее время ведущим теоретическим течением в области изучения первобытных обществ является эволюционизм (неодарвинизм, третий эволюционизм). Это направление появилось в 1980-е гг. Специалисты стремятся интегрировать изучение культуры с исследованиями в области современной биологии и восстановить значение естественного отбора. Они полагают, что естественный отбор не прекратился в человеческом обществе, а только приобрел другие формы.

Ученые исходят из представлений о биологической общности эволюционных механизмов, проявляющихся как в инстинктах животных, так и в коллективной психологии людей. Предполагается, что эволюция одинаково формировала популяции животных и человеческие общества и что многое в социальном поведении людей можно понять, исходя из этого обстоятельства.

В рамках современного эволюционизма существует целый ряд направлений: эволюционная экология поведения человека, эволюционная археология, теория коэволюции или двойной наследственности и др.

Археологи, разрабатывающие проблемы экологии поведения человека, исходят из представления о том, что целью естественного отбора является адаптация человека к природной среде. Исследования направлены главным образом на изучение стратегий жизнеобеспечения древних людей: присваивающего хозяйства охотников и собирателей, ранних форм производящего хозяйства и т.д. Значительное внимание уделяется и проблемам эволюции социальных отношений: общественной иерархии, сотрудничеству и конфликтам в первобытных обществах.

Сторонники эволюционной археологии (Роберт Даннел) разделяют подход, согласно которому естественный отбор и адаптация действуют не только в живой природе, но и в сфере материальной культуры. Утверждается, что естественный отбор (независимый от человека) влияет не на гены, а на артефакты и идеи, лежащие в их основе. Основные усилия специалистов направлены на поиски причин культурного разнообразия человечества, при этом для объяснения феномена используются аналогии с макроэволюционными биологическими процессами.

Теория коэволюции или двойной наследственности (Луиджи Кавалли-Сфорца) исследует взаимоотношения между биологией и культурой. Утверждается, что на человека действуют два механизма наследования: генетическая передача, связанная с воспроизводством потомства, и культурная передача, основанная на обучении и подражании. Эти механизмы неодинаковы, но оба подчиняются принципам, установленным Дарвином.

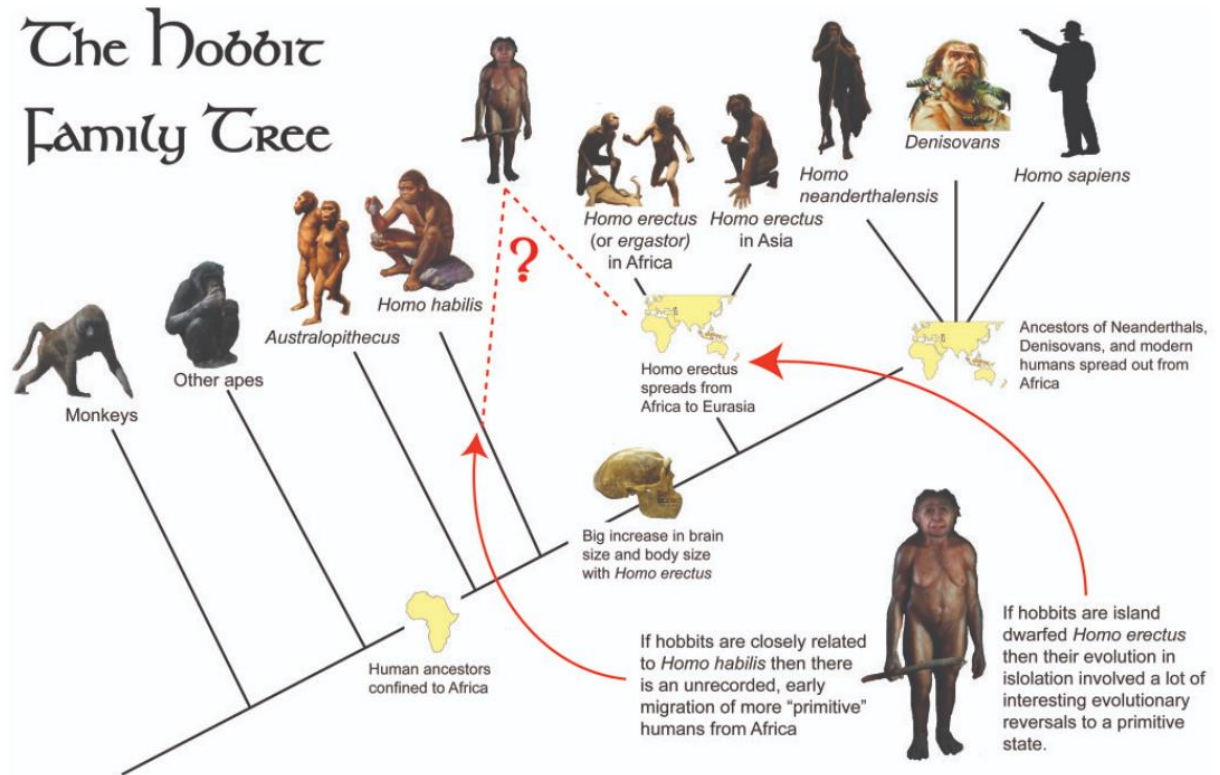
Подчеркивается отсутствие прямой зависимости культурных признаков от природы: целенаправленные действия людей имеют не меньшее значение для изменения культуры, чем естественный отбор. Культурные черты, как и гены, могут передаваться путем мутации, селекции, дрейфа. Примерами практической реализации этих идей являются математические модели диффузии ранних земледельцев, модели распространения переносимости лактозы у взрослых и, соответственно, становления молочного животноводства и проч.

**СРЕДНЯЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ  
В ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД**

	Мужчины	Женщины	В среднем
Австралопитеки			19,8
Homo erectus			22,8
Неандертальцы			22,9
Ранние формы современного человека эпохи мустье			26,2
Люди верхнего палеолита	33,3	28,7	31,0
Мезолитические группы	35,3	29,3	32,3
Неолитические группы	34,3	29,8	32,1

(Бужилова А.П. Неандертальцы и первые сапиенсы. Продолжительность жизни на ранних этапах жизни каменного века // [http:// antropogenez.ru/](http://antropogenez.ru/))

## ВЕРСИИ О ПРОИСХОЖДЕНИИ ХОББИТА



Материал с сайта: <https://www.pasttime.org/2014/01/episode-10-field-guide-the-hobbit-an-unexpected-discovery/>



## ВИДЕО МАТЕРИАЛЫ

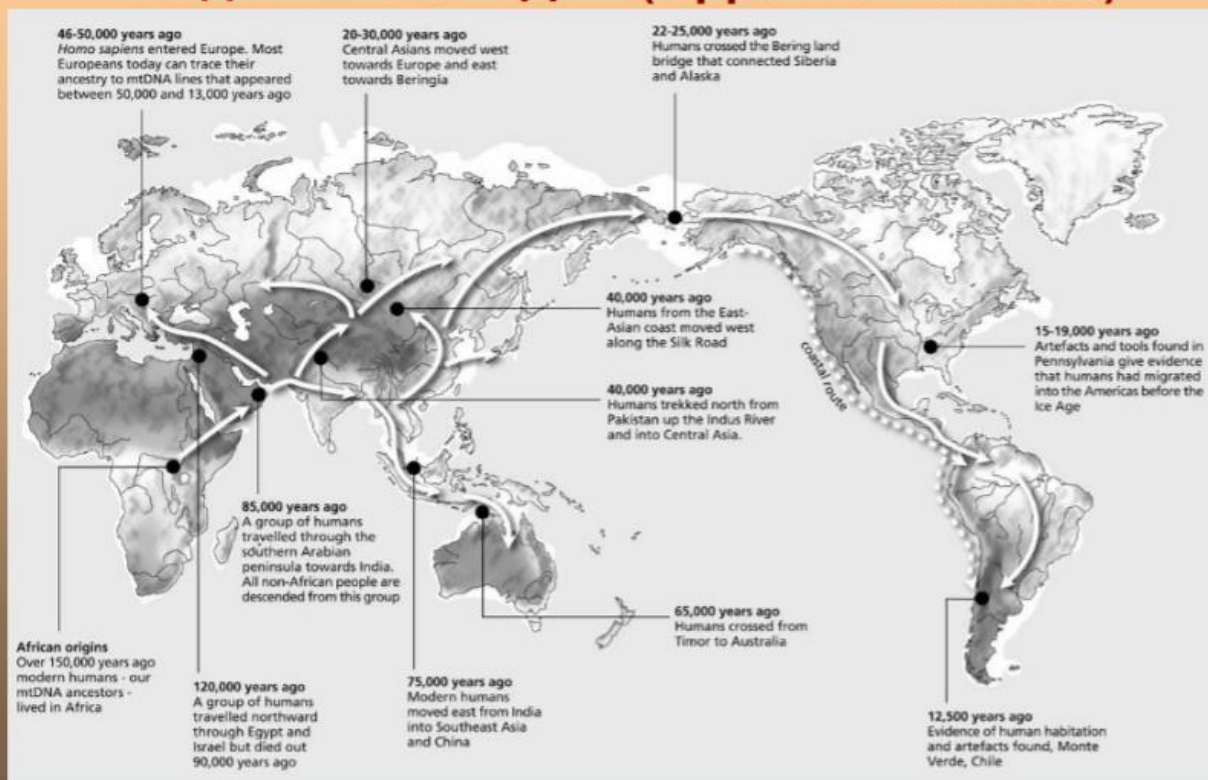
1. «Загадка ДНК. Поиски Адама» / науч.-позн. фильм, реж. С. Бойс, Ч. По., пр-во Великобритании (National Geographic), 2005 г.
1. «Прежде чем мы покорили мир» / науч.-позн. фильм, реж. Т. Харди, пр-во США (Discovery), 2003 г.
2. «Прогулки с пещерным человеком» / науч.-позн. сериал, реж. Р. Дейл, пр-во Великобритания, 2002 г.
4. «Одиссея первобытного человека» / науч.-позн. фильм, реж. Ж. Малатье, пр-во Канада, Франция, Италия, Швейцария, Бельгия , 2003 г.

## КАРТА НАХОДОК ПРЕДКОВ ЧЕЛОВЕКА

Интерактивная «Карта местонахождений» разработана Александром Соколовым на базе сервиса Google Maps, с использованием технологии Google Maps JavaScript API V3. Каталог местонахождений составлен Станиславом Дробышевским.

Адрес карты: <https://antropogenez.ru/map-2/>

## Возникновение современного человечества по данным о мтДНК (Oppenheimer 2008)



Материал с сайта:

[https://bio.spbu.ru/science/conference/darwin/materials/Kozintzev\\_pr.pdf](https://bio.spbu.ru/science/conference/darwin/materials/Kozintzev_pr.pdf)

## ДРЕВНЕЙШИЕ ПУТИ МИГРАЦИЙ САПИЕНСОВ ПО ДАННЫМ ОБ Y-ХРОМОСОМЕ И МТДНК



Материал с сайта:

[https://bio.spbu.ru/science/conference/darwin/materials/Kozintzev\\_pr.pdf](https://bio.spbu.ru/science/conference/darwin/materials/Kozintzev_pr.pdf)

## ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

### **1. Антропогенез.ру**

<http://antropogenez.ru/>

На данном портале можно найти множество ответов на вопросы об истоках человеческой природы. Основная содержательная часть - каталог найденных останков ископаемых предшественников человека, различные статьи об эволюции (эволюция мозга и тела человека, возникновение рас и пр.), ответы экспертов на вопросы посетителей портала. Сайт существует с 2010 г. Там отсутствуют журналистские статьи, весь материал предоставлен учеными антропологами. Основная содержательная часть подготовлена доцентом кафедры антропологии биологического факультета МГУ им. Ломоносова Станиславом Дробышевским, но над наполнением ресурса работает огромный коллектив авторов, крупнейших отечественных ученых.

### **2. Виртуальный музей. Первобытное искусство.**

<http://vm.kemsu.ru/>

Данный сайт представляет собой виртуальный музей, в котором экспонируются памятники первобытного искусства находящиеся в совершенно разных странах и даже на разных континентах. Еще одна немаловажная особенность состоит в том, что виртуальный музей представляет историко-археологические памятники в их естественном ландшафтном контексте и показывать их в разрезе, в разных ракурсах и гипотетических реконструкциях. Достоинство ресурса – это высокий уровень визуализации материала. Сайт может быть рекомендован для использования в первую очередь в учебных целях.

### **3. Проблемы эволюции.**

<http://www.evolbiol.ru/>

Великолепный сайт доктора биологических наук А. Маркова. Дан обзор найденных гоминид. Размещено огромное количество полнотекстовой научной литературы по проблемам эволюции.

### **4. Эволюция и происхождение человека.**

<http://evolendorig13.narod.ru/>

Представленный сайт - это электронная книга со своими страницами и содержанием. На страницах ресурса автор (Сергей Кондулуков) дает не только обзор всем находкам, сделанным до 2005 года, и показывает узловые моменты эволюции человека через его отдельных представителей, но и постараться выяснить причины эволюции.

### **5. Антропология**

<http://antropologic.ru/>

Сайт посвящен освещению основных проблем антропологии, как совокупности наук, предметом изучения которых является человек и человеческое общество. На сайте особое место заняла информация об ископаемых гоминидах (австралопитеки, гейдельбергский человек, зинджантроп, кроманьонец и др.).

## **6. Человек и общество.**

<http://aravideo.ru/>

Ресурс посвящен научно ретроспективному обзору эволюционных процессов. Как возникла наша вселенная? Какими были наши вымершие предки? И еще на многие вопросы можно найти ответы на этом сайте. Здесь есть статьи посвященные истории первобытного общества, антропологии, генетики и многим другим проблемам.

## **7. Уральские писаницы.**

<http://www.uralrockart.ru/index.html>

На этом сайте можно найти много полезной информации посвященной изобразительному искусству первобытности, в первую очередь палеолита. Главное достоинство сайта прекрасная визуализация материала.

## **8. Государственный археологический музей-заповедник «Костёнки»**

<http://kostenki-museum.ru/>

Сайт отражает работу одного и крупнейших музеев нашей страны посвященного палеолитической эпохе. В музее находится около 68 памятников верхнего палеолита. Фонды музея насчитывают около 41 тыс. единиц хранения и представляют собой коллекции каменных и костяных орудий. Некоторые экспонаты и коллекции нашли отражение на сайте музея в виде фотографий с подписями. Ресурс отразил и основные направления научно-исследовательской и культурно-образовательной деятельности музея.

## **9. Эволюция.**

<http://www.manevolution.ru/>

Сайт посвящен всестороннему изучению эволюции человека. Рассматриваются процессы развития, особенности естественного отбора и другие вопросы эволюционной теории.

## **10. Портал «Кельтика»**

<http://www.celtica.ru>

На сайте представлены галереи изделий эпохи верхнего палеолита, неолита и энеолита, рисунков верхнепалеолитического человека и предметов быта древних кельтов, мегалиты Европы.

## **11. What does it mean to be human?**

<http://humanorigins.si.edu/>

Англоязычный сайт, сайт Смитсоновского института (США), посвященный изучению первобытного общества. Сайт содержит новости науки об эволюции человека, научные и научно-популярные фильмы и видеоролики, интерактивный музей и многое другое.

## **12. Archaeologyinfo.com. Where human evolution & archaeology intersect.**

<http://archaeologyinfo.com/>

Сайт англоязычный. Главная цель проекта - популяризация результатов археологических исследований в северной Кении в районе о. Туркан (Кооби Фора). По словам авторов (Patrick Johnson. Scott Bjelland) реализуемый проект является исследованием природы происхождения человека «...мы стремимся популяризовать идею нашего общего прошлого».

## **13. Institute of Human Origins.**

<http://iho.asu.edu/>

Это англоязычный сайт некоммерческой, междисциплинарной научно-исследовательской организации «Институт происхождения человека», связанной с Аризонским государственным университетом. Ресурс посвящен восстановлению и анализу ископаемых свидетельств эволюции человека.